

Sabijski simboli u horarnoj astrologiji

Dušica Miljković

Sabijski simboli opisuju svaki stepen zodijaka pojedinačno. Dobijeni su čisto intuitivnim putem, zahvaljujući vidovitim pojedincima koji su imali određene vizije. Najznačajnija osoba je Elsie Wheeler, koja je astrologu Marc-u Edmund-u Jones-u opisivala simboličke slike koje su odgovarale kartama na kojima je samo bio ubeležen stepen zodijaka

Upotreba Sabijskih simbola u rešavanju horarnih pitanja ne može da se uvrsti u "propisane" tradicionalne alatke. Mogli bi smo se čak zapitati *kakve veze uopšte ima jedna krajnje određena i „prizemna“ grana astrologije sa nečim tako apstraktnim i „neopipljivim“?* Svi znamo da astrologija nije nauka u klasičnom smislu reči upravo zato što ne ispunjava uslove zvanične definicije nauke (da se isti rezultat mora dobiti pod istim laboratorijskim uslovima), odnosno da se iz celog procesa ne može izbaciti faktor čovek. Svaki astrolog manje ili više intuitivno pronalazi metode koje kod nje posebno dobro funkcionišu. U horarnoj astrologiji je ljudski faktor naročito naglašen time što se horoskop crta za trenutak kada je **astrolog** shvatio pitanje. Dakle, nije dovoljno da pitanje samo bude izrečeno na jednoj strani, već mora da postoji i prijemnik koji je spreman da u datom trenutku primi poruku i da na nju odgovori na najadekvatniji način (što već zavisi od njegovih kvalifikacija za ovu vrstu posla). Pošto se dugo godina bavim ovom disciplinom poštujući njena rigidna pravila smatram da sam dovoljno uvežbala „osnovne korake“, te da je vreme da pređem u fazu dva, odnosno da pokušam da budem



malo kreativnija. Kako je u mom natalu serija 12 dobro povezana sa planetama koje se povezuju sa astrologijom, onda nije ni malo čudno zašto me je privukao jedan ovako klizav teren ispunjen misterioznim predskazanjima. Uostalom, moj solar je nedavno započeo upravo iz Neptuna, sa vrha 12. kuće, pa ima li boljeg načina da dam svoj skromni doprinos „umetnosti“ koja je sastavni deo mog življenja?

Dragocenost Sabijskih simbola otkrila sam u praksi, kada sam bila suočena sa specifičnim zahtevima klijenata, ili kada sam tragala za dodatnom potvrdom zaključka koji sam izvela klasičnim putem rešavanja horara. Naravno, nije uvek dovoljan jedan simbol za rešenje pitanja. Pri analizi horoskopa treba obratiti pažnju na stepen Ascendenta, Meseca, vladara prve kuće, kao i na stepen predmeta pitanja. U izuzetnim slučajevima značajni su i vrhovi kuća.

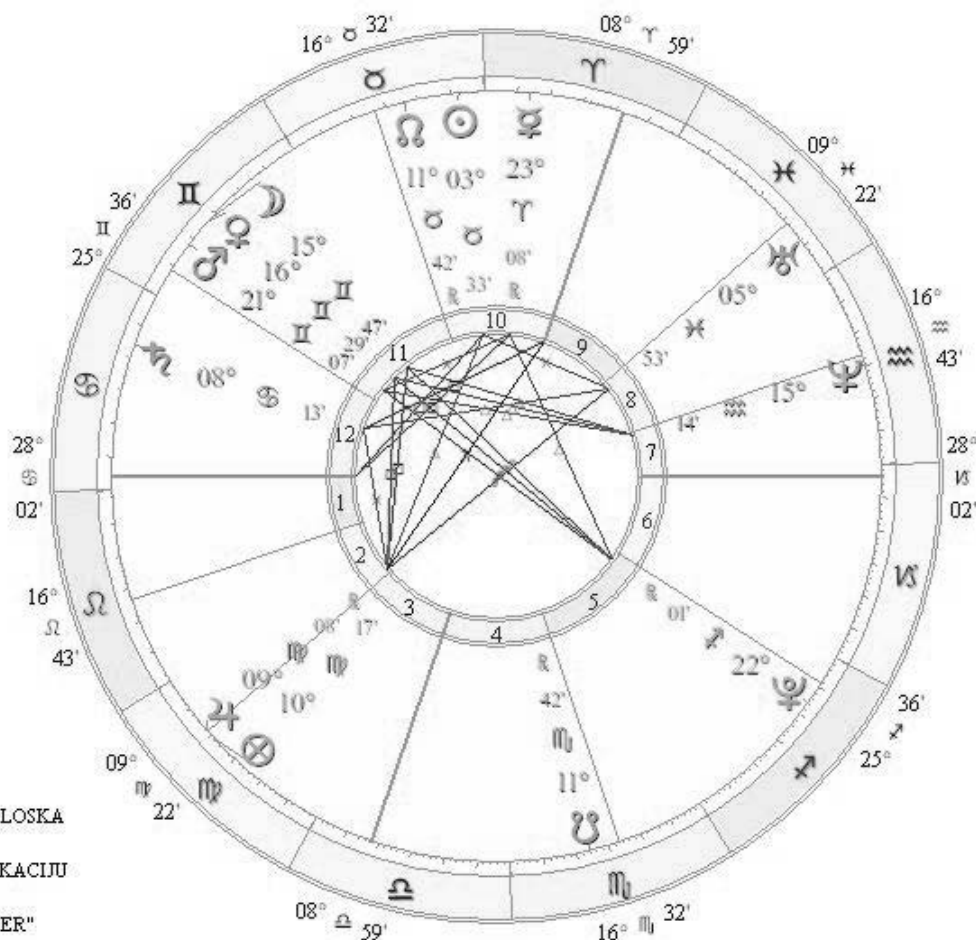
§

Nekada je samo pitanje vrlo neobično, pa uobičajenim tehnikama ne možemo postići zadovoljavajuću preciznost, kao što pokazuje sledeći primer.

Poreklo

NATAL CHART

23 April 2004
11:04
Daylight Saving Time
Beograd, Serbia
44 N 50 20 E 30
Time Zone: 1 hours East
Tropical Placidus



INSTITUT ZA ASTROLOSKA

ISTRAZIVANJA I EDUKACIJU

"JOHANNES KEPLER"

1 Podaci: 23.4.2004., 11.04 CED, Beograd, 1. Asc 28°♊. Pitanje glasi: “**Da li je moje pravo poreklo jevrejsko?**” Peđa se inače deklarise kao pravoslavni hrišćanin.

Signifikator dečka koji postavlja pitanje je Mesec, vladar Ascendenta. Kako on traga za svojim korenima, pretcima, valjalo bi obratiti pažnju na vladara četvrte kuće. To je u našem slučaju Venere u Blizancima. Mogli bi smo uzeti u obzir i vladara devete kuće, jer pitanje ima i versku konotaciju. Jupiter, vladar devete kuće, nalazi se u Devici. Uočljiva je mešovita recepcija između vladara četvrte i vladara devete kuće (Venere je u znaku izгона Jupitera, dok je Jupiter u terminu, ali i u znaku pada Venere). Znači, moguće je da su pretci nešto “pogrešili” po pitanju održanja svoje iskonske vere. Kako se pritom radi o dvojnim, promenljivim znacima (Blizanci, Devica), onda je sasvim izvesno da je u nekom kolenu došlo do promene vere. Separaciona kvadratura između

Venere i Jupitera jasno opisuje događaj, tj. čin koji smo pretpostavili. Ipak, to još uvek nije dovoljno “egzaktno”. Čak i da je tako, još nemamo dokaza da je prvobitna religija bila baš jevrejska.

Pogledajmo da li će Sabijski simboli da nam razjasne situaciju. Ono što stoji uz Jupitera, ukazuje na apostolsko nasleđe i trojedinstvo. Međutim, stepen Venere je još očigledniji. On između ostalog navodi: ***Kvadrat koji u sebi sadrži 12 malih kvadrata podseća na prsni oklop jevrejskog prvosveštenika. (Charubel)***

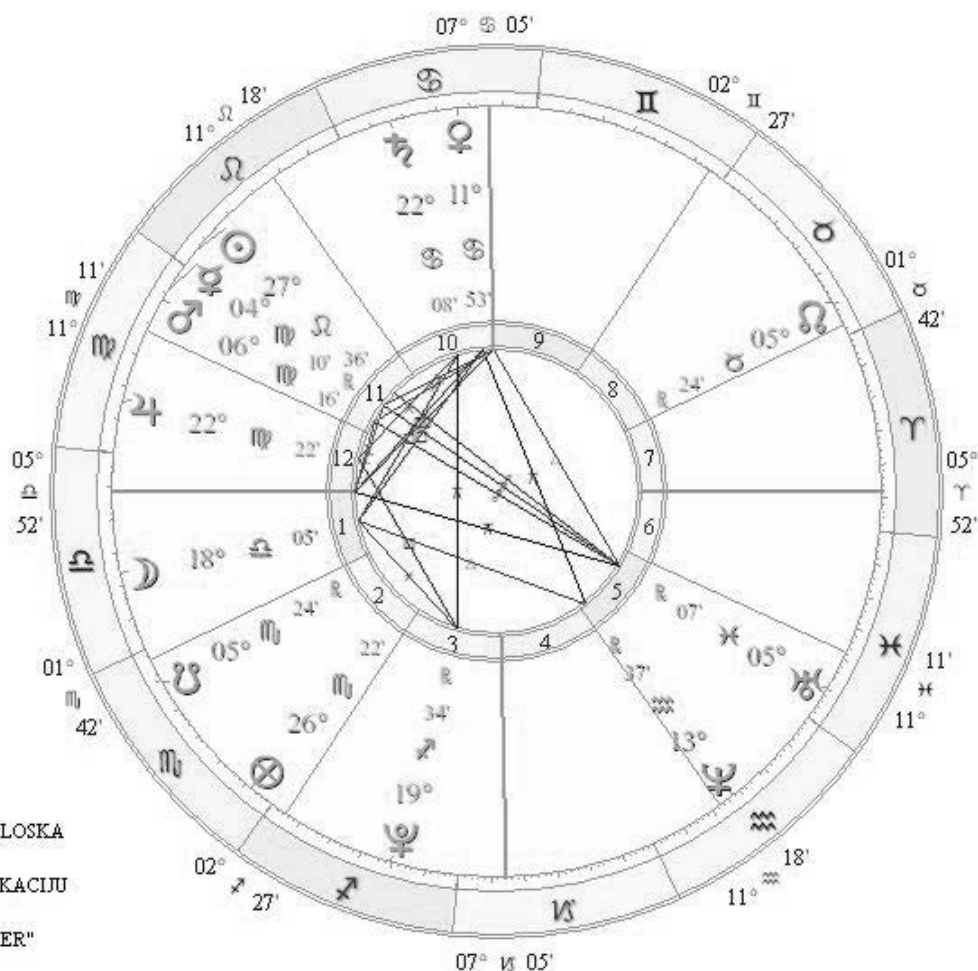
§

Ponekad se dešava da horarno pitanje nije toliko neobično, ali da je njegova formulacija prilično „škakljiva“, pa se zbog toga mora obratiti posebna pažnja. Upravo imamo jedan takav slučaj u sledećem primeru.

Hirurg

NATAL CHART

20 August 2004
9:13
Daylight Saving Time
Beograd, Serbia
44 N 50 20 E 30
Time Zone: 1 hours East
Tropical Placidus



INSTITUT ZA ASTROLOSKA
ISTRAZIVANJA I EDUKACIJU
"JOHANNES KEPLER"

2. Podaci: 20.8.2004. godine, 9.13 CED, Beograd, Asc 5°♈. Veronika pita: "Da li će moj budući muž biti hirurg?"

Da je Veronika pitala: *da li ću se udati za hirurga koji mi se sviđa*, mi bismo tragali za aspektom između vladara prve i sedme kuće. Međutim, naš zadatak je da što bolje opišemo vladara Descendenta. Aspekte nećemo gledati.

Partner je signifikovan Marsom u Devici. To samo po sebi već prilično liči na hirurga. Mars je neko ko dobro barata oštrim predmetima (npr. skalpelom). Devica je ljudski znak, koji zahteva preciznost i podrazumeva delovanje na mikro-planu. Osim toga, Devica je šesti znak zodijska, pa ima mnogo veze sa bolestima. Za sada pretpostavljamo da bi odgovor na Veronikino pitanje mogao biti potvrđan.

Ipak, proverimo šta kažu Sabijski simboli. Stepen Descendenta opisuju sledeće:

- Posvuda je zeleno. Svaki objekt je mutno zelen i sve je istovremeno u pokretu.
- U svojoj radionici kovač učvršćuje srebrni kaducej na bakrenu podlogu. Oko njega su razbacani različiti metali i instrumenti.

Znamo da je u operacionoj sali sve zeleno, a onome kome počinje da deluje anestezija još je i sve mutno. Takođe je poznato da je kaducej zaštitnik lekara. Upotreba hirurških instrumenata je očigledna.

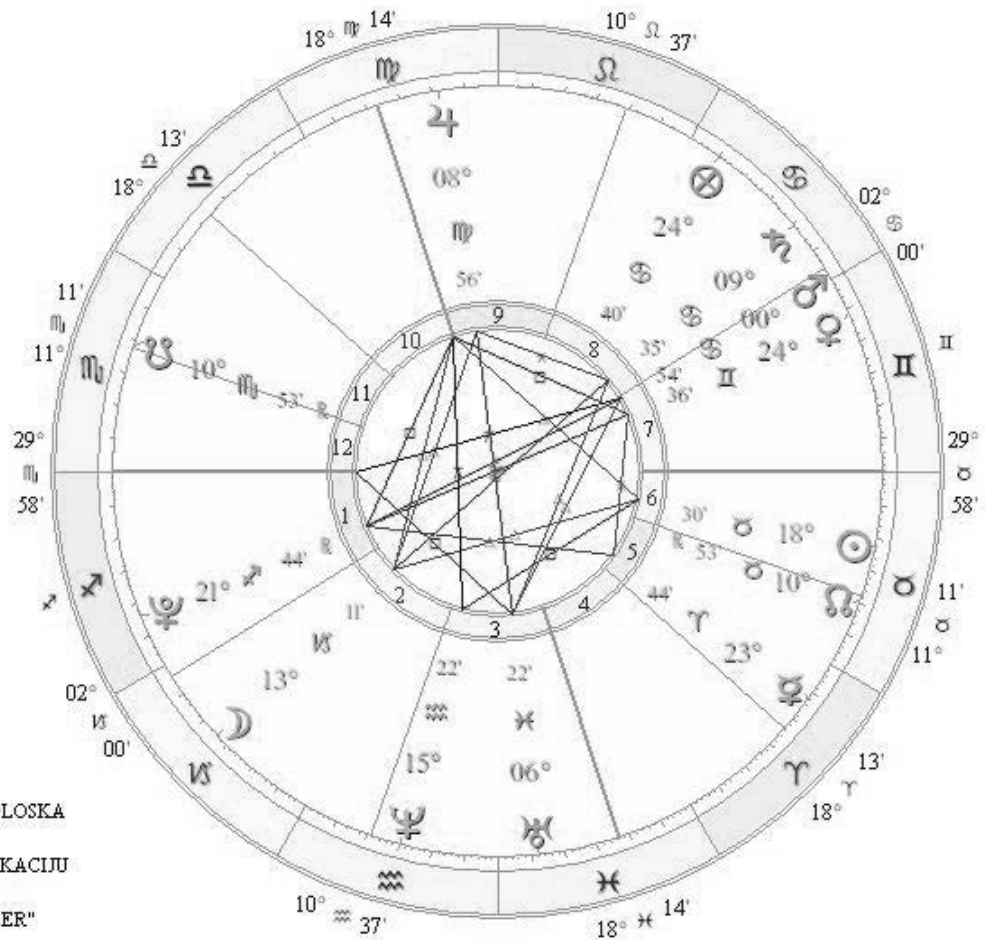
§

Nekada je Sabijski simbol koji je karakterističan za temu toliko očigledan da je to gotovo smešno. Naravno, i ovde važi staro pravilo: što je pitanje jasnije, to je i odgovor direktniji. Ovo potvrđuje sledeći primer.

Turska

NATAL CHART

8 May 2004
20:47
Daylight Saving Time
Beograd, Serbia
44 N 50 20 E 30
Time Zone: 1 hours East
Tropical Placidus



INSTITUT ZA ASTROLOSKA

ISTRAZIVANJA I EDUKACIJU

"JOHANNES KEPLER"

3. Podaci: 8.5.2004., 20:47, CED, Beograd, Asc 29°♌. Pitanje glasi: „**Da li ću otići u Tursku?**“

Potvrđan odgovor se lako dobija preko aplikacionog trigona Meseca (kognifikatora klijentkinje) i Sunca. O kojoj se zemlji radi opisaće stepen vladara devete kuće (dugih putovanja), tj. Sunca: **Na zapadnom nebu je velika zvezda, upola manja od Meseca, no ipak sjajnija od njega...**

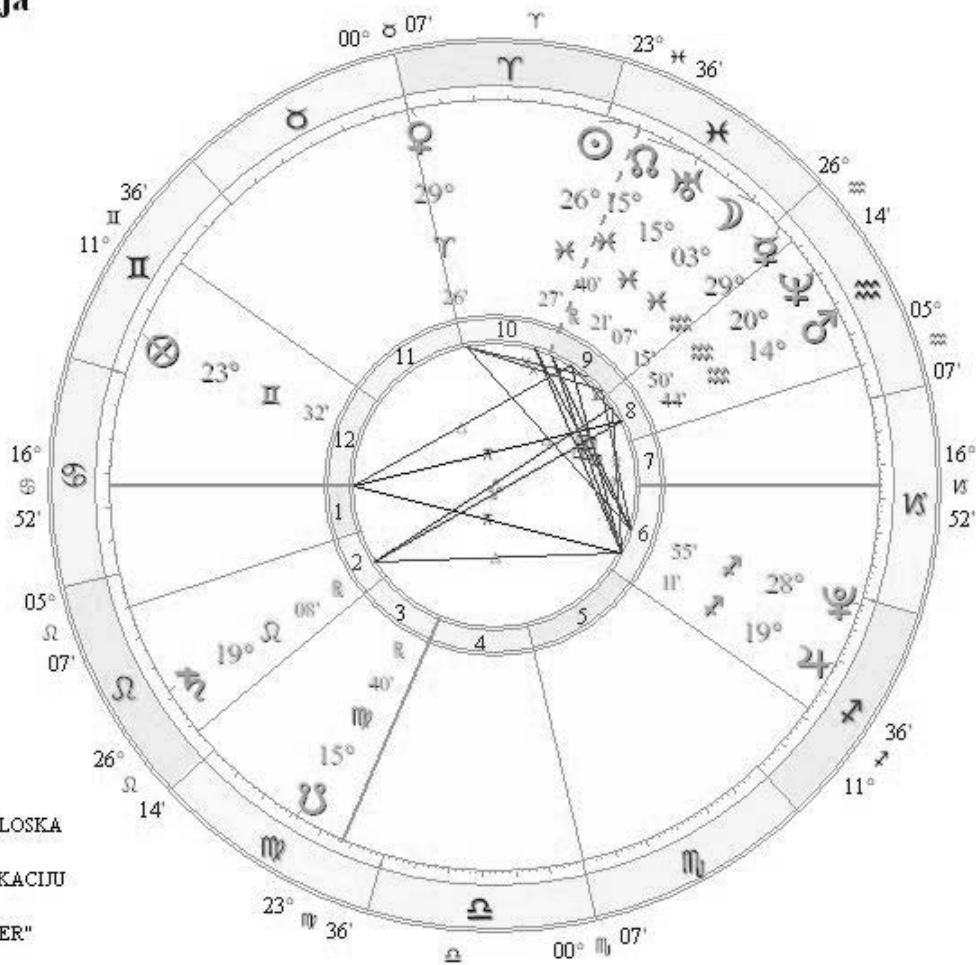
Jedna odlika profesionalnosti sastoji se u tome da ni jedno pitanje ne odbacujemo sa omalovažavanjem. Ipak, postoje horari koji bi se mogli svrstati u grupu „pitanja života i smrti“. Nije li to dovoljan razlog da se dodatno potrudimo kako bi smo bili što sigurniji pre nego što klijentu jednostavno saopštimo krajnji rezultat? Nadam se da će sledeći primer biti dovoljno ilustrativan.

§

Sestra blizankinja

NATAL CHART

17 March 2007
11:36
Standard time
Beograd, Serbia
44 N 50 20 E 30
Time Zone: 1 hours East
Tropical Placidus



INSTITUT ZA ASTROLOSKA

ISTRAZIVANJA I EDUKACIJU

"JOHANNES KEPLER"

4. Podaci: 17.3.2007., 11:36, CET, Beograd, Asc 16°♏. Mladić koji postavlja pitanje: „**Da li je živa moja sestra blizankinja?**“ sumnja da je to izvesno, jer ni majka, ni otac nisu videli tu bebu nakon rođenja, a otkriveno je da je tih godina bilo dosta nestanaka dece iz porodilišta.

Sestra je ovde predstavljena Suncem, vladarem treće kuće. Mogli bi smo zaključiti da ta devojka sada živi negde ukoliko ne pronađemo kontakt sa signifikatorom smrti. Posmatranjem poslednjeg separacionog aspekta koji je imalo Sunce (ono što se sestri poslednje desilo) dolazimo do kvadrata sa vladarem derivatne osme kuće (što je radikalna deseta). Već bi se iz ovoga mogao doneti zaključak da je ta beba umrla nakon rođenja, kao što je i bilo zvanično saopštenje lekara. Pogledajmo sada šta ćemo dobiti iz relevantnih Sabijskih simbola.

Stepen koji se nalazi na Ascendentu ukazuje na **razvijanje višestrukih potencijala koji proi-
zlaže iz originalne klice.** Ovo je vrlo interesantno

kada znamo da se radi o blizancima, no još uvek ne nudi odgovor. Međutim, Mesec (koji je ovde dvostruko bitan pošto je i vladar Asc-a) uvodi nas u jednu drugu dimenziju: **Čovek u svojoj ruci drži jedan kraj užeta, dok je onaj drugi negde daleko na nebu.** Znamo za koga se kaže da je na nebu. Na ovom stepenu ćete naći i jedan krajnje eksplicitan pojam, a to je **grob.** Ako bi smo želeli da pogledamo šta se krije u odeljku koji opisuje stepen Sunca (koji govori o sestri), došli bi smo, između ostalog, do ključnih reči koje su dosta teške, a odnose se na Božju kaznu.

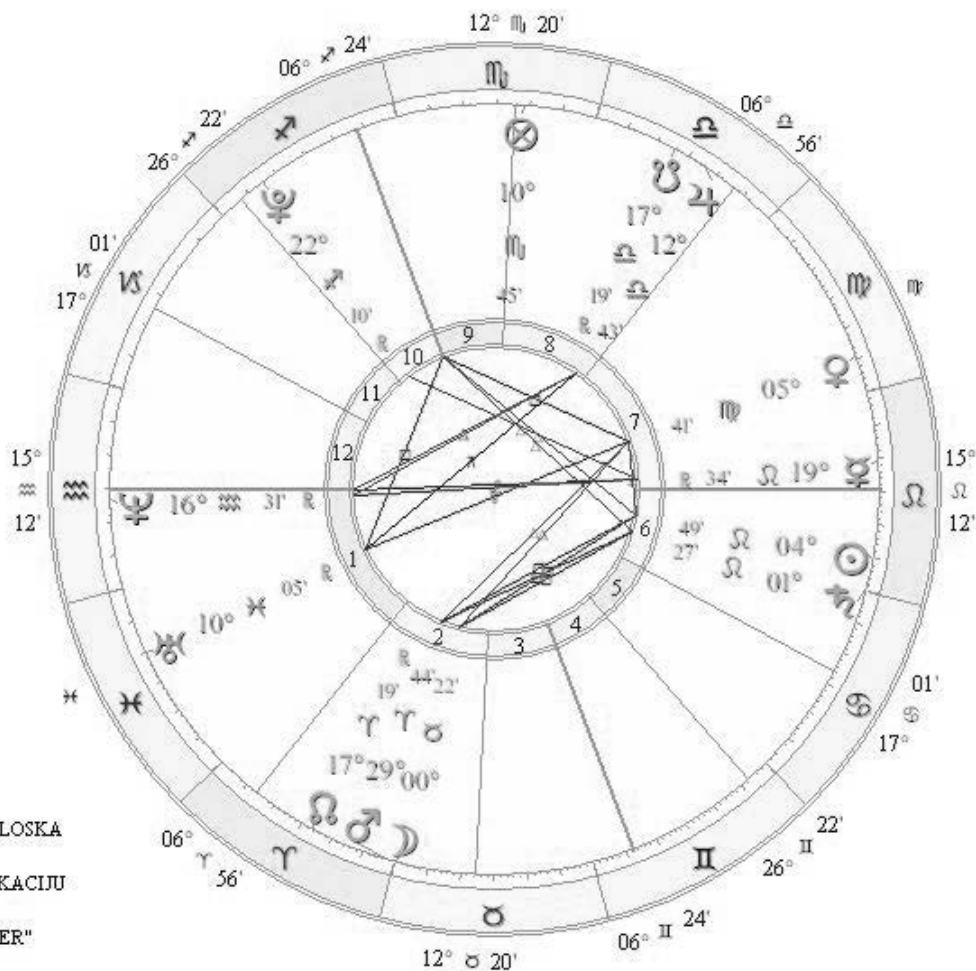
§

Čak i kada se radi o „rutinskom zadatku“, nije na odmet pogledati i značajne stepenove, jer možda baš neki od njih predstavlja dragoceni putokaz ka budućnosti. Navešću jedno od pitanja sa kojim se najčešće suočava svaki horarni astrolog.

Buduci decko

NATAL CHART

27 July 2005
20:34
Daylight Saving Time
Beograd, Serbia
44 N 50 20 E 30
Time Zone: 1 hours East
Tropical Placidus



INSTITUT ZA ASTROLOSKA
ISTRAZIVANJA I EDUKACIJU
"JOHANNES KEPLER"

5. Podaci: 27.7.2005., 20.34, CED, Beograd, Asc 15°♋. Anabela čežljivo pita: **“Da li ću u skorij budućnosti sresti nekog dečka?”**

Na prvi pogled, ovo je školski primer uobičajenog ljubavnog pitanja. I rešenje navedenog problema podrazumeva klasičan postupak: uočavanje recepcija, traganje za aplikacionim aspektom između signifikatora Anabele i njenog potencijalnog dečka, ili ako aspekta nema, onda za nekim drugim načinom povezivanja željenih planeta. Tako bi smo pronašli separacioni aspekt između Saturna, vladara Ascendenta, i Sunca, vladara Descendenta. Znači, za ovo pitanje je važna prošlost (Ono što se dešava u budućnosti je najpre aplikacioni kvadrat između Anabelinih signifikatora, Meseca i Saturna, pa tek onda aplikacioni kvadrat između Meseca i Sunca. Dakle, prvo ona mora da reši neki problem sama sa sobom, pa tek posle da se nađe sa tim dečkom koga priželjkuje.).

Međutim, Neptun na samom Ascendentu privlači pažnju! Čim je na uglu, on ima nešto važno da nam kaže. Prva asocijacija je Bog Mora... Ujedno, baš taj Neptun otvara vrata ka “neptuni-

janskom” rešenju horoskopa, što iščitavanje Sabijskih simbola svakako jeste.

Stepen na kome se nalazi Ascendent daje sledeću sliku: **Brod plovi nemirnim morem.**

Sabijski simbol koji odgovara vladaru prve kuće, tj. Anabeli lično, saopštava: **Morske struje nose brod koji se nagnuo na bok...**

Simbol Sunca: **Strojarnica velikog parobroda. Naizgled mladi čovek, ali sa sedom kosom.**

Tokom astrološke konsultacije pitala sam Anabelu zašto joj se toliko ponavlja more i brod? Odgovorila je da se upravo vratila sa broda, gde je radila četiri meseca. Naravno, tamo je upoznala mnoge ljude, a izgleda da je jedan od njih i to Sunce koje će imati značajnu ulogu i u njenoj budućnosti. Taj prvi kvadrat koji treba da se realizuje ukazuje da bi to mogla biti njena odluka da se opet upusti u avanturu plovidbe.

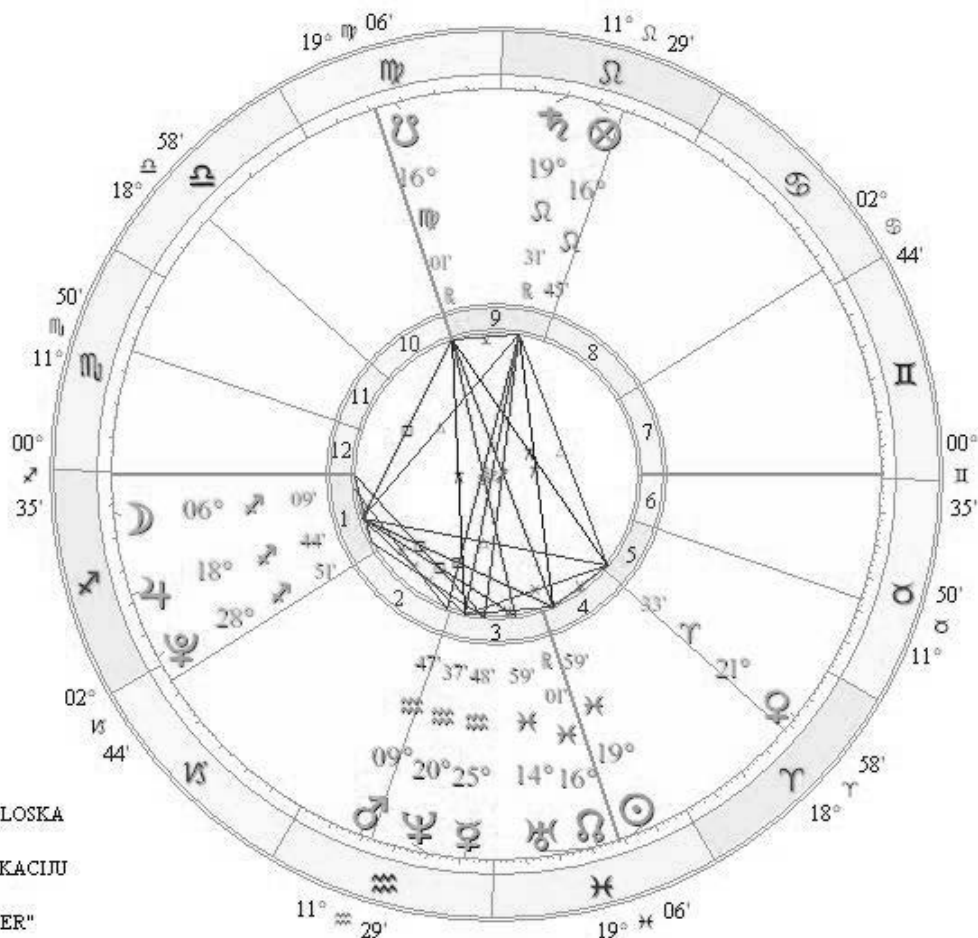
§

Nešto slično može se videti i u sledećem primeru. Posvetiću pažnju samo karakterističnim Sabijskim simbolima, da nas ne bi rešavanje kompletnog horara odvučlo sa teme.

Kada?

NATAL CHART

10 March 2007
23:45
Standard time
Beograd, Serbia
44 N 50 20 E 30
Time Zone: 1 hours East
Tropical Placidus



INSTITUT ZA ASTROLOSKA

ISTRAZIVANJA I EDUKACIJU

"JOHANNES KEPLER"

6. Podaci: 10.3.2007., 11:45, CET, Beograd, Asc $0^{\circ} 00' 00''$. Devojka je nedavno raskinula jednu vezu koja joj je mnogo značila i od koje se još nije oporavila. Želeći da povрати poljuljano samopouzdanje postavlja pitanje: „**Kada ću naći novog dečka?**“

Ovde se vidi nulti stepen na Ascendentu, a to znači da je pitanje prerano postavljeno, što je i logično kada znamo početne uslove. Međutim, ovaj stepen opisuje **ženu koja je zarobljena teškim zlatnim lancima**. Ona još uvek živi u neposrednoj prošlosti, odnosno u bivšoj vezi koju nije prebolela.

Sabijski simboli imaju posebnu vrednost u davanju saveta kako se postaviti u datoj situaciji i kako na najmudriji način prevazići problem. Dakle, ono što je važno jeste da se na osnovu stečenog iskustva (bolnog raskida) zauzme pravilniji stav u vezi koja joj predstoji, odnosno da premosti prošlu i buduću ljubav.

To što su signifikatori devojke (Jupiter i Mesec) u njenom znaku i njenoj kući samo potvrđuje motiv postavljanja ovog pitanja, a to je samopotvrđivanje. Kako je Mesec najbolji pokazatelj osećanja

osobe, vredi se pozabaviti Sabijskim simbolom odgovarajućeg stepena. Ovde ćemo pronaći **Kupidona koji sa osmehom kuca na vratima srca**. To je vrlo ohrabrujuća slika, s obzirom na trenutni položaj ove tužne devojke. Dakle, kada se stvarno bude otvorila ka novim iskustvima, tada će ljubav spontano zakucati na njenim vratima.

Uvek se isplati uočiti ključne reči za svaki sabijski simbol. Ovde je to **rekapitulacija**. Mogli bi smo da posumnjamo da se radi o jednoj velikoj životnoj prekretnici, tj. o završetku karmičkog ciklusa, nakon čega dolazi do konačnog oslobađanja od sputavajućih okolnosti koje pritiskaju svaku vezu sa neadekvatnim partnerom. Uostalom, ono što svaki Strelac (znak koji je ovde višestruko naglašen) traži jeste širina, slobodan prostor kroz koji se može nesmetano juriti, uživajući u apsolutnom poverenju koje vlada među partnerima.

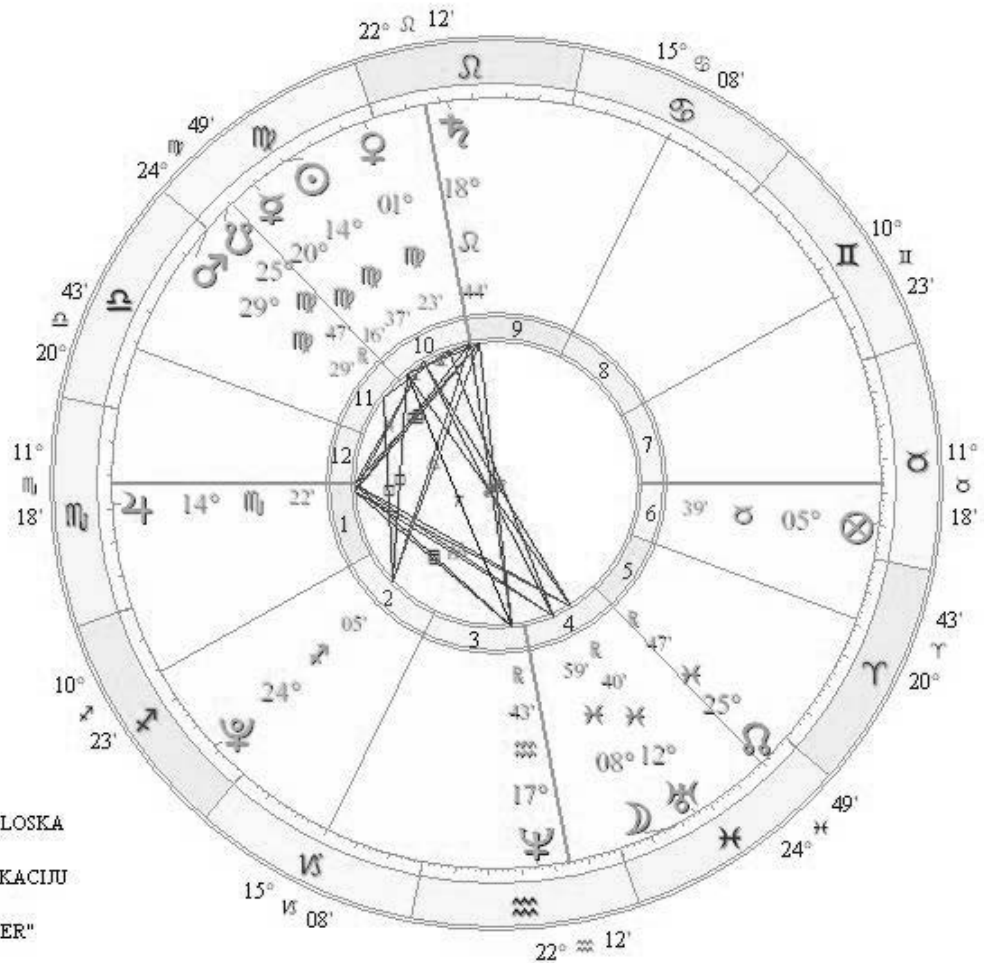
§

Moglo bi se reći da Sabijski simbol predstavlja kariku koja je nedostajala da bi se sve lepo složilo. U određenim situacijama to osobu može spasiti od propasti. Kao što pokazuje sledeći primer.

Hitna

NATAL CHART

7 September 2006
11:11
Daylight Saving Time
Beograd, Serbia
44 N 50 20 E 30
Time Zone: 1 hours East
Tropical Placidus



INSTITUT ZA ASTROLOSKA
ISTRAZIVANJA I EDUKACIJU
"JOHANNES KEPLER"

7 Podaci: 7.9.2006., 11:11, CED, Beograd, Asc 11°♎. Pitanje postavljaju jedan lekar i njegov pomoćnik koji su zaposleni u službi hitne pomoći, a ono glasi: „**Da li ćemo otići u zatvor?**“

Pravi razlog prijave koja ih tereti nije poznat ni njima, a ni astrologu. On se krije upravo na stepenu pozicije vladara Ascendenta, Marsa. Tu lepo stoji da **lažni poziv nije privukao pažnju zbog usmerenosti na direktno pružanje pomoći**. Kada se ovo smesti u scenografiju doma zdravlja, i kada se zna da hitna služba funkcioniše tako što lekar odlazi na teren po primanju telefonskog poziva, jasno je o čemu se radi.

Da je reč o nameštenoj krivici vidi se i iz antiscija Neptuna (koja pada direktno na Ascendent), što je dupla tajna. Takođe, uočljiva je i antiscija Saturna na Descendentu, pa postoji nešto „mutno“ u vezi sa nekim starim čovekom, bolesnikom.

Još jedna senka (antiscija) može se primetiti na vrhu dvanaeste kuće (zatvora), a odnosi se baš na osobe koje postavljaju pitanje, jer je reč o Mesecu. Mnogo zakulisnih radnji prisutno je u datom procesu.

Pošto ne postoji aplikacioni aspekt koji bi spojio Marsa ili Meseca (klijente) sa Venerom (zatorom), logično je da se njihova krivica ne može dokazati.

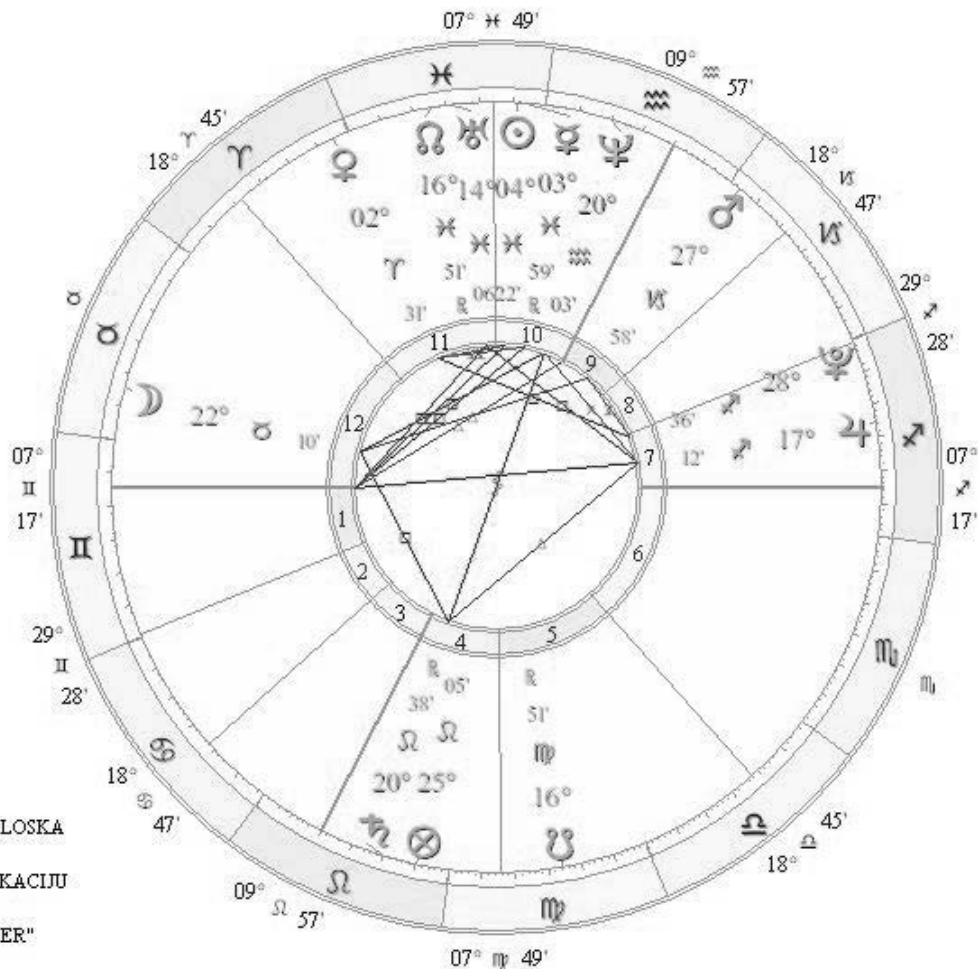
§

Od astrologa se nakada traži posedovanje elementarnog znanja iz simbologije da bi na adekvatan način protumačio poruku koju dobije putem Sabijskih simbola. Evo jednog jednostavnog horarnog pitanja koje potvrđuje predhodnu tvrdnju.

Utakmica

NATAL CHART

23 February 2007
10:16
Standard time
Beograd, Serbia
44 N 50 20 E 30
Time Zone: 1 hours East
Tropical Placidus



INSTITUT ZA ASTROLOSKA
ISTRAZIVANJA I EDUKACIJU
"JOHANNES KEPLER"

8. Podaci: 23.2.2007., 10:16, CET, Beograd, Asc 7° II. Pre fudbalske utakmice navijači Zvezde pitaju: „**Ko će pobediti- Zvezda ili Partizan?**“

Kao i u svim sličnim horarima, vladara Ascendenta i Meseca dodeljujemo timu koji predstavlja zainteresovane navijače, dok je protivnički tim signifikovan vladarem sedme kuće. Dakle, Zvezdinu igru pokazuju Merkur i Mesec, a Partizanovu Jupiter.

Odgovor se nameće već iz samog dostojanstva planeta: Merkur je u znaku svog izгона i pada, retrogradan je i spaljen od Sunca, pa teško da bi Zvezda mogla biti u gore izdanju, dok je Jupiter u svom znaku i svojoj (i to ugaonoj) kući, što ukazuje na sjajnu igru Partizana.

Sabijski simbol koji odgovara Jupiteru kaže da će **konjsko kopito zgnječiti leptira.**

Poznato je iz mitologije da konji obitavaju u znaku Strelca (zbog srodnosti sa kentaurima), te da im je Jupiter prirodni simbol. Prva asocijacija na leptira bio bi Merkur, zbog vladavine nad promenljivim vazдушnim znakom. Međutim, ako se

malo udubimo u tri faze njegovog nastanka: od gusenice, preko lutke (stadijum „smrti“) do nebeskog krilatog stvorenja, onda nije čudno da smo se odlučili za upravo ovu planetu koja ne samo što sadrži sva tri simbola (krst, krug i polukrug), već opisuje i Hermesa koji je imao sposobnost povezivanja različitih svetova, a poznat je i kao gasnik bogova.

I iz ovog ugla vidimo ubedljivu pobjedu Partizana. (Rezultat je bio 4:2.)

§

Simboli se moraju tumačiti shodno datom horarnom pitanju i ne možemo se slepo držati samo jedne mogućnosti, jer smo zašli u sferu Neptuna, a to je planeta koja je neuhvatljiva, a opet sveobuhvatna, planeta čije su slike duboko urezane u kolektivnom nesvesnom. Kao i u natalnoj astrologiji tako i pri divinaciji moramo dobro poznavati kulturni milje unutar koga se neki događaj treba desiti.