

Kobna provokacija 22. stepena

Miljana Mitrović

Kako je ovaj stepen uticao na život i smrt dva najveća košarkaška asa sa ovih prostora

Miris lipa i užareni asfalt u legendu su odnela dva velika sportska asa: Radivoja Koraća (rođen 05.11.1938. u 22:35 u Somboru; poginuo je 02.06.1969. u saobraćajnoj nesreći 18 km od Sarajeva) i Dražena Petrovića (rođen 22.10.1964. u 18:45 u Šibeniku; poginuo je 07.06.1993. u saobraćajnoj nesreći nedaleko od Frankfurta).

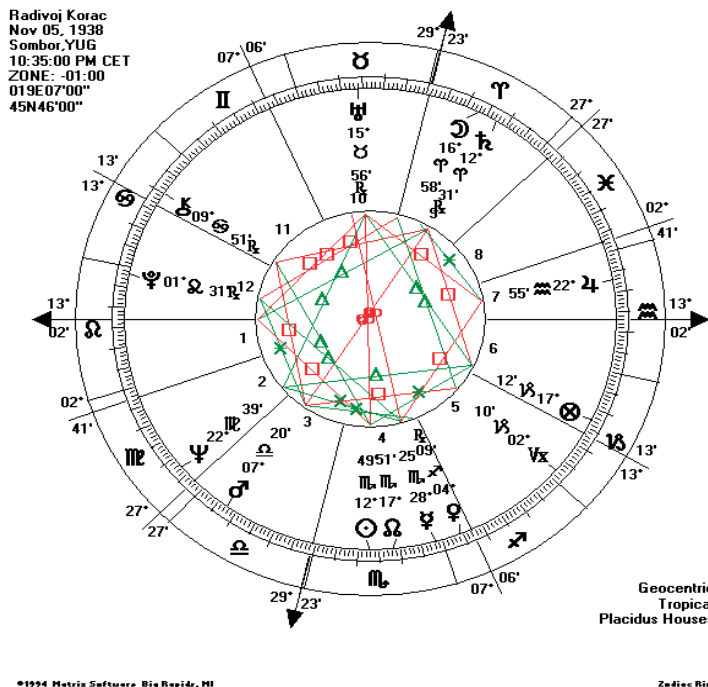
Radivoj Korać, legendarni Žučko, i Dražen Petrović, košarkaški Mozart jednako su umeli da začaraju (Pluton) protivničke igrače, onog trenutka kada se lopta (Venera) našla u njihovim rukama. Draženu se taj nebeski beleg ogleđa kroz konjunkciju Venere i Plutona u 5.kući (sport), a Žučkova Venera se nalazi na samom uglu 5. kuće (sport) odakle se „lepo gleda“ preko trigona sa istim tim magičnim Plutonom. I jednog i drugog košarkaškog asa, krasila je brzina driblinga i brz izbačaj lopte pri šutu što mogu da zahvale dobrom aspekta između Marsa i njegovog vladara (Koraćev Mars u Vagi, iako slabog dostojanstva u sekstilu je sa svojom vladaricom-Venerom, a Draženov Mars u Lavu, takođe pravi sekstil sa svojim vladarem-Suncem). Nažalost, ista ta brzina odvela ih je i u legendu.

Korać je rođen u trenutku kada se na istoku pomaljšao zodijački znak Lava. Zar nije upravo on bio Zlatna (Lav) Levica i zar nije on bio onaj popularni Žučko (13. stepen analogan je znaku Ovna) i zar ti crvenkasto-žuti pramenovi kose, po kojima je i dobio nadimak, ne potiču baš sa palete

Lav/Ovan? Iako, nekako iz senke (vladar Ascedenta u 4. kući, pa još u znaku Škorpiona), Žučko se uvek nametao kao prirodni vođa (Ascedent na 13. stepenu Lava: Lav/Ovan). „Slušali smo ga bez pogovora“, pričali su njegovi saigrači, „a on nas je vodio i u operu, i u pozorište, balet, iako bi mi tada rađe bili na nekom drugom mestu...“ To prirodno

liderstvo, dvojako je naglašeno: prvo u simbolici njegovog podznaka: Lav, sam po sebi voli da vlada i dominira, pa još na 13. stepenu koji je analogan znaku Ovna (13=12+1), pa mi uočavamo ovde vođu-predvodnika, a zatim istu simboliku prepoznajemo i preko samog dispozitora Sunca: Plutona, koji se smestio na 1. stepenu (Ovan) Lava.

U mnogi intervjuima naglašavao je da se gotovo slučajno rodio u Somboru, ali za astrologiju slučajnosti ne postoje. Na uglu 4. kuće nalazi se znak Vage, a sam Sombor je poznat po mnogobrojnim ciklično raspoređenim drvoredima i kružnim ulicama (Venac taj i taj...) koje opasuju centar grada, što je apsolutno u opisu Vage i pominje se u pesmama (Vaga) kao Ravangrad (a Vaga vlada i ravnim površinama). I zaista, odmah po rođenju (4. kuća počinje na 29. stepenu) njegovi roditelji se vraćaju u Beograd, gde je na uglu Takovske i 27. marta, negde na sredokračić između straog-Tašmajdanskog i Novog groblja (Škorpion) proveo detinjstvo i mladost (Merkur). Pred kraj života, njegov dom (Venera - vladar 4. kuće) bio je u inostran-



stvu (Venera u Strelcu), uz opasku da je upravo pred smrt, obuzet nostalgijom, nameravao da se vrati kući (vladar 4. kuće u 4. kući, na 4. stepenu). I tako je zaokružena priča o mestima na kojima je živio i boravio..

Kako nas pamte za života i nakon smrti možemo astrološki detektovati kroz 4. odnosno 10. kuću i njihove vladare. Javna i veoma slavna ličnost (vladar 7. kuće u 10.) i u domovini i u inostranstvu (Jupiter u 7) i to poznati sportista (Jupiter vladar 5. kuće sporta u 7. kući javnosti), za života bio je poznat (10. kuća) kao veliki sportista i borac (vladar 10. kuće Mars). Slovio je za sportistu koji se uvek „družio“ sa knjigom (Mars u 3. kući) i bio je poznat kao veliki diskofil i ljubitelj muzike: voleo je sve od klasične do džez (Mars u Vagi na 7. stepenu= Vaga na kvadratu). Uostalom, legendarna je priča da je on iz Londona doneo prvu gramofonsku ploču „Beatles“-a u Beograd. Iako upamćen kao izistinski intelektualac, široko obrazovan i veoma načitan (vladar 10. kući u 3.) fakultet nije uspeo da okonča. Absolvent elektrotehnike (vladar 9. kuće u trigonu sa Uranom-elektrotehnika) do diplome (Jupiter) nije došao (Jupiter kvadrat Uran), jer mu se život (Sunce) naglo i pre vremena okončao (Sunce u aplikacionoj opoziciji sa Uranom).

U 4. kući nalazi mu se Venera, Merkur i Sunce, pa je nakon smrti upamćen (4. kuća) kao „zlatna levica“, mag sa loptom (Venera) „mere ruke“ (Venera konjunkcija Merkur sekstil Mars-motorka), jedan od najvećih košarkaških „strelaca“ svih vremena, koji je na jednoj utakmici postio čak 99 koševa (vladar 4. kuće Venera u Strelcu trigon Pluton, sekstil Mars), Kako je Merkur vladar i 3. i 11. kuće svi ga pominju kao veoma pametnog momka (3. kuća) i jako druželjubivu osobu (11.

kuća). Uostalom, ko ne zna za Žučkovo ćošće u Knez Mihajlovoj ulici (10. kuća u Ovnu-ćošćak).

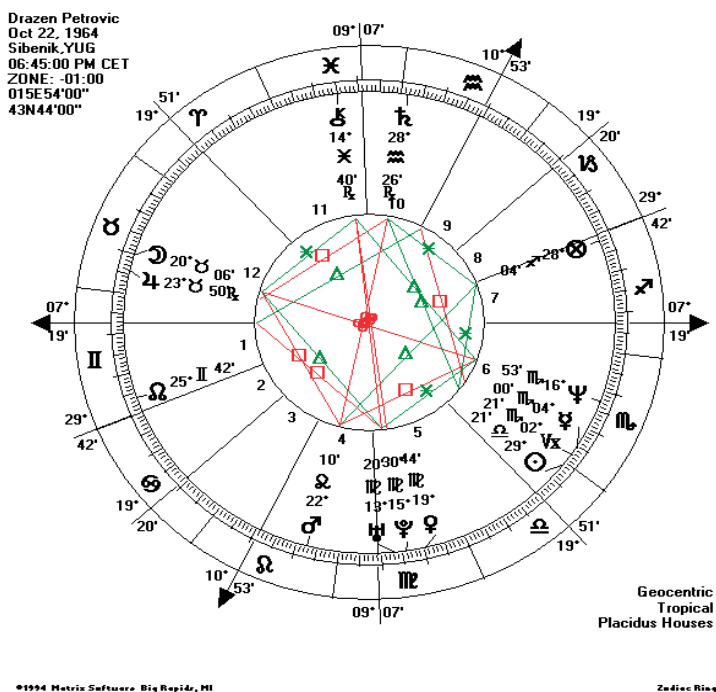
Ali, tog kobnog junskog dana, u trenutku kada je nad Sarajevom granući stepen upravo bio 13. stepen Lava, Žučko se vraća sa tek održane revijalne utakmice (Mars-utakmica u Vagi-revijalna u 3.-put) i u trenutku kada je velikom brzinom uleteo u jednu ostru, levu krivinu (Mars-brzina opozicija Mesec-krivina u Ovnu-oštra i to leva krivina-rastući Mesec) iz suprotnog smera naišao

je autobus (Saturn konjunkcija Mesec opozicija Mars) i njegov život (Sunce) se okončao naglo i neočekivano (Sunce vladar Ascendenta opozicija Uran).

Zloslutni pečat i nemogućnost da se izvuče iz ove opasne situacije stavio je tranzitni stelijum Plutona, Jupitera i Urana preko Neptuna vladar 8. kuće. Još ako napomenemo da su vladar i suvladar 8.

natalne kuće Neptun, odnosno Jupiter u natalnoj karti u egzaktnoj inkonjunkciji na zloglasnom 22 stepenu i da se tog nesretnog junskog dana Pluton (planeta smrti) našao u egzaktnoj tranzitnoj konjunkciji na 22. stepenu Device, neminovnost tragičnog kraja je, nažalost, bila očigledna. Uz to se tranzitni Jupiter, suvladar 8. kuće, nalazio odmah iz Plutona na 26. stepenu Device u egzaktvoj konjunkciji sa Južnim Mesečevim čvorom. „Čitajući“ ovaj stelijum mi saznajemo, da je nakon tragičnog udesa (tranzitni Pluton konjunkcija Neptun), prvo naišao njegov učitelj-trener Ranko Žeravica (Jupiter)..

Dražena, se svi sećaju kao košarkaškog Mortara koji je svojom velikom marljivošću (5. kuća sporta u znaku Device-marljivost, perfekcionizam, uvežbavanje) do granice savršenstva izbrusio svoj Bogom dan talenat. Karijeru slavnog sportiste doneo mu je vladar 10. kuće Uran postavljen na samom uglu 5. kuće posebno nagla-



šen u stelijumu sa Plutonom (magija) i Venerom (lopta) i u trigonu sa Jupiterom (slava), odnosno egzaltiranim Mesecom (obožavan od narodnih masa-Mesec, diljem planete Zemlje-Bik). Kada se pojavio ovaj talentovani, lepuškasti košarkaški super-klinac, odjednom su se na košarkaškim utakmicama počela pojavljivati ženska publika (Venera-popularnost, naklonost, ljubav trigon Mesec-žene) koja je fanatičnom (Pluton) ciklom i vriskom (Uran) pozdravljala izlazak svog ljubimca (Mesec konjunkcija Jupiter) na teren.

Otkuda taj nadimak „košarkaški Mocart“: trenutna inspiracija nekog sportskog novinara ili astrološki zapis? „Zvezde“ i ovde daju jasno objašnjenje: MC-njegova zenitna tačka, tj. vrh 10. kuće nalazi se u konjunkciji sa Mocartovim Suncem, a vladar 10. kuće Uran je u egzaktnoj konjunkciji sa Mocartovim Ascedentom na 13 stepenu Device. Kažu i da je imao savršen sluh i da kojim slučajem nije postao vrhunski košarkaš, bio bi svakako vrhunski muzičar-klarinetista (Venera trigon Jupiter), jer je i klarinetu prilazio na isti, fanatičan i marljiv način (Devica), kao i lopti: ustajao je u 5h ujutro, ulazio prvi u dvoranu i vežbao driblinge ili šut pre odlaska u skolu, da bi i večernji trening završio sam u dvorani šutirajući svojih obaveznih 100 „trica“.

I, opet, na samom vrhuncu svoje slave (Mars-sport u Lavu-slava), poput legendarnog Žučka, vraćajući se sa tek odigrane utakmice, iskusio je kobnost 22. stepena. Naime, tog junskog dana tranzitni Mars upravo se našao na tački svog povratka (22. stepen Lava) i to u inkonjunkciji od tranzitnog stelijuma Neptuna, Urana i Meseca

u znaku Jarca koji je upravo napuštao njegovu 8 kuću (smrt). Nebo je višeznačno upozoravalo na opasnost od saobraćaja: Mars se smestio u 4. kuću –nasilan (Mars) kraj života (4. kuća), izazvan velikom brzinom (Mars-brzina kvadrat Jupiter-vladar 8. kuće- smrtna opasnost konjunkcija Mesec –za volanom je bila lepa, mlada žena, koju je on skrivao od prijatelja i javnosti Jupiter konjunkcija Mesec u Biku u 12. kući). Uz to Mesec je i vladar 3. kuće-saobraćaj i u konjunkciji je sa vladarom 8. kuće-pa opet sledi upozorenje da smrtna opasnost preti od saobraćaja i to u 12. kući, pod malo nerazjašnjenim i tajanstvenim okolnostima (Mesec Jupiter konjunkcija u 12. kući) Mesec, vladar 3. kuće (put) je u aplikacionom kvadratu sa Saturnom u Vodoliji, pa se iznenada, tamo gde mu mesto nije (Vodolija), pojavilo veliko, teško vozilo (Saturn) i Draženov život se nasilno završava u u 29. godini (T-kvadrat Mars-Mesec, Jupiter-Saturn) . Astrološki pečat tog dana pojačan je i tranzitnim Plutonom (smrtna opasnost) koji je obrazovao egzaktnu opoziciju sa vladarem 8. kuće-Jupiterom, odnosno aplikacionu opoziciju sa vladarem 3. kuće-Mesecom (saobraćaj)... Koliko još astroloških simbola da uključimo da bi dokazali neminovnost onoga što se dogodilo tog dana: i mundani aspekt na Nebu tog dana je poručio da će slavna ličnost (Jupiter) kod Frankfurta (Vaga) doživeti saobraćajnu nesreću (kvadrat Merkur) na povratku kući (Merkur u Raku) i neće je preživeti (Merkur na 8. stepenu)...

Nebo priča li priča, naše je samo da oslušnemo...