

Kad tugu sreća odveže

Nelica Ivanović

Neptun je planeta kojom su predstavljeni svi naši snovi, ideali ali i iluzije i obmane kojima smo svi manje ili više skloni

*„...magla na prozoru, neke slike ne jasne
ja sam od bilo kog ipak samo video tebe
uvek sam pitao kad to tugu sreća odveže
a sad sam shvatio, to saznaš kad je najteže...“*

Zoran Dašić-Daša



Neptun je planeta koju je otkrio 1846. godine u Berlinu nemački astronom Gale (J. G. Galle), koji se držao striktno uputstva francuskog astronoma Urbena Leveriea koji je izračunavajući nebesku mehaniku izračunao hipotetičku poziciju Neptuna izuzetno precizno. Boravak Neptuna u jednom znaku je od 12-15 godina, a potrebna vreme da napravi ceo krug oko zodijskih znakova je 164 godine. Trenutno se nalazi (jun, 2007.g) na stepenu svoje egzaltacije, $21^{\circ} \approx$, te smo mi od onih koji imaju priliku da osete njegovo maksimalno delovanje. Ovo je planeta kojom su predstavljeni svi naši snovi, ideali ali i iluzije i obmane kojima smo svi manje ili više skloni. Vlada

tečnostima, morima, naftom, lekovima, televizijom, filmom, glamurom, bojama, plesom, muzikom, duhovnošću, predosećanjima, nesvesnim, svime što je nestvarno, neistraženo i neuhvatljivo. Neptun je kao prirodni vladar 12. kuće i znaka Riba odgovoran za naše psihičko zdravlje, nesvesne sadržaje u nama, nasleđen talenat, ali može dati i sklonost ka opijanjima, alkoholizmu ili narkomaniji te pozitivno integrisan daje talenat u umetnosti, ali i duhovnosti i Veri.

Kako Neptun vlada znakom Riba i 12. kućom gde je sve nevidljivo i nejasno često se desi da ova planeta obmane i rastoči, donese nejasne situacije kojima ne umemo da vladamo. Njime su u karti

predstavljani oni najtanji i najfiniji titraji na koje reagujemo, fluidi koji su odsjaj duše kao talasi pod bljeskom Sunca kad se prelivaju. Pod njegovim uticajem pravimo nesvesne izbore i odluke usled sopstvenog slepila i neobjektivnog sagledavanja realnosti, koji nas vrlo često odvedu pravo u njegovu mrežu iz koje se vrlo teško izlazi i postajemo vrlo ranjivi i hipersenzibilni. Dođe li do odbacivanja u emotivnom svetu i nezadovoljstva, pre toga je sigurno postojala iluzija o idealu, a tad je ljubavna patnja neizbežna kad mislimo da smo odbačeni od celog sveta.

Neptun generalno "iskrivljuje" realnost, kreira laž koja nam se čini kao istina, kao kad se pogledamo u ogledalo i vidimo kakvi smo, a posle, toga se vidimo u odsjaju vode i lik nam je iskrivljen.

Najčešći problem osoba koje imaju dominantno postavljenog Neptuna u natalnoj karti je suočavanje sa stvarnošću. Kad Neptun krene da se "troši" osobe obično ne znaju šta ih je snašlo. Zbog jedne loše Neptunovske procene cena je velika u vremenu.

Neptun po svojoj prirodi nije aktivan konstantno u natalnoj karti i njegovi uticaji se ne osećaju često. U koliko se ne koristi za pozitivne kreacije kao što su umetnost, duhovnost, lečenje i ako se osoba koja ima naglašenog Neptuna u svakodnevnom životu ne bavi neptunovskim poslom, ume da bude vrlo nezgodan.

Sa jakim Neptunom u lošim aspektima dolazi osećaj dezorijentisanosti, smanjene volje, manjak samopouzdanja, često se ima osećaj kao da nam je "voda došla do grla" i da se davimo. Neptun nas poremeti, a da to nismo ni primetili, jer je on majstor prerusavanja, ne primetno uđe tamo gde se ne nadamo i napravi pometnju. Kad shvatimo šta se dešava već je kasno, gubimo tlo pod nogama i većina tada pruža otpor ne shvatajući da što ga više pružamo manje uspeha imamo, kao kad bi maglu pokušali da uhvatimo u ruke.

A šta tada ostaje nego da se sanjari i mašta, iskrivljena slika je dominantna i kad se odluči čvrsto izboriti za samog sebe Neptun odvrti pažnju na nešto drugo kako bi nam ponovo poljuljao strukturu. Sa takvim ponavljanjem ko zna koliko puta dobijamo osećaj da smo žrtve nekih nevidljivih sila, ne shvatajući da smo sami sebi napravili pogodno tlo za takva dešavanja iz neraelnih stavova i nedovoljne saturnovske samodiscipline i odgovornosti, sve se ruši kao kula od karata.

Sa Neptunom se teško izboriti jer njegov upliv ne osetimo odmah, on ne udara jako i neočekivano snagom Urana, dođe tiho i neprimetno se prikrađe svojom supitnošću i stihijski uzme pod svoje. Kad primetimo šta se dešava već je kasno. Što se više otimamo vidimo koliko smo upali u njegovu mrežu iz koje se teško izlazi.

Laž ili istina, sreća ili tuga, sve su to Neptunova lica kojih ima bezbroj, ali za pozitivno delovanje je potrebno prihvatiti osnovni Neptunov uticaj koji daje, a to je Vera, jer ono u šta verujemo to i postoji.

Kako bi drugačije veliki pesnici, muzičari uspevali da ostvare ono što su stvarali da nisu imali taj božanski dar - Veru. On je potreba za nedostižnim, ali daje i viziju savršenstva, ali je isto tako zadužen za trovanja, gušenja, davljenja, psihičke poremećaje i mentalne bolesti. Genijalni Fridrih Niče je imao Neptuna položenog u 3. kući, kući pisanja misli i literature i to na svom stepenu egzaltacije, **21.stepenu** ♁, gde se upravo sada nalazi. Niče je imao $\Psi \Delta \odot$, ali i na njega je imao svoje štetno delovanje zbog dispozitora Urana koje je retrogradan u konjunktiji sa vladarem Asc Jupiterom, jer je i sam Niče poslednjih deset godina svog života proveo kao duševni bolesnik. Kepler, veliki naučnik imao je Neptun na samom Asc, kod Kopernika je bio vladar horoskopa i u dobrom aspektu sa Suncem, Anštajn je imao Neptun na Mc-u koji mu je vladar \odot i u Δ od ♁ iz 3. polja. Spisak poznatih ličnosti iz sveta stvaralaštva sa naglašenim Neptunom bi bio podugačak kao i ljudi iz sveta umetnosti.

Neptun se smatra višom oktavom Venere i predstavlja simbol sveopšte ljubavi, za razliku od Venere koja predstavlja pojedinačnu ljubav. Dobar aspekt Neptuna i Venere teži romantičnoj i idealnoj ljubavi, ali ne daje mogućnost ispunjenja jer je sam ideal ne moguće dostići. Znamo da se dobar aspekt između ove dve planete zove „čarobnica“ jer daje nestvaran osećaj sreće koji može da se uporedi samo sa nečim bajkovitim i nestvarnim. Ovaj aspekt donosi zaljubljenost i opijenost. Postoji sklonost da verujemo da taj božanski osećaj koji nam je dat je onaj jedan, jedini i pravi, da je baš ta ljubav jedina i prava. Ukoliko je ovaj dobar aspekt napadnut nekim drugim malefikom posle velike sreće, ushićenosti i „letenja“ u vremenu dođe do velikog razočarenja i stigme

nas Neptunov brod tuge. Probudimo se i kao da vidimo da se „princ pretvorio u žabu“ i ništa nam nije jasno, i sve je u magli kao da sanjamo i ne možemo da verujemo da se to baš nama dešava.

Neptunovi aspekti sa ličnim planetama su izrazito snažani na polju emocija. Neptunov upliv je jači ako se u natalnoj karti nalazi u ugaonim kućama, ako je u aspektu sa ličnim planetama ili vladarem, stoga se sa njim mora biti vrlo oprezan.

U zavisnosti kakvi su mu aspekti tako i deluje. Vrlo često, čak i kad je dobro aspektovan, može da nam pravi problem.

Ipak je njegov uticaj na natusa naj-snažniji u 1.kući ili ako je u aspektu sa ličnim planetama.

Anita je ♃ sa Asc na 11°♌. Već sam znak Vage na Asc ukazuje nam na osobu kojoj će odnosi biti veoma važni u životu. **Vladar Venera se nalazi u znaku**

Lava na 23° u konjunkciji sa Marsom koji vlada 7. kućom , u konjunkciji sa Plutonom i Suncem. Sunce je dispozitor četiri planete od kojih se tri nalaze u 11. kući, što nam već ukazuje na potrebu za neobičnim odnosima, određenom potrebom za slobodom i nekonvencionalnošću. Međutim ono što je vrlo naglašeno kod Anite je **Neptun u znaku Vage u 1.kući** što upućuje na samu neputnovsku prirodu natusa, boji samu osobu, ali govori i od odnosima i komunikaciji sa drugim ljudima (Neptun u znaku Vage). Kako Neptun kod Anite vlada i 6. kućom, a nalzi se u 1. kući, dosta problema joj je doneo po pitanju njenog zdravlja.

Anita je dugo godina u mladosti imala zdravstveni problem, doktori nikako nisu mogli da daju dijagnozu bolesti koja se manifestovala kao epilepsija, a to nije bila. Za ovakvu situaciju naravno da može da zahvali **Neptunu koji vlada 6. kućom** jer nije dao mogućnost lakog otkrivanja bolesti, a takođe ukazuje da će imati upliv na samu osobu jer se nalazi u **1.kući**. U jednom momentu, s obzirom da je bolest trajala godinama, lekari su pribeg-

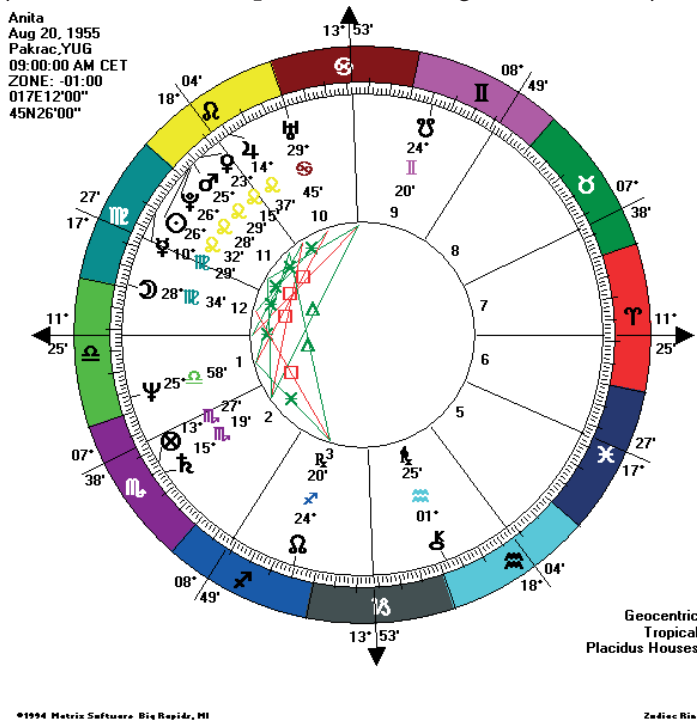
gli eksperimentisanju jer više nije imalo šta da se izgubi, krenuli su da joj vade zdrave zube misleći da je to uzrok, vladar Asc Venera kvadrat Saturn. Tek nakon osam godina se iznenada pojavio lekar koji je uspeo da postavi pravu dijagnozu i prepíše lekove (dispozitor Neptuna je Venera u znaku Lava u konjuknciji sa Jupiterom, vladarem 6.kuće), koji se nisu mogli u to vreme nigde nabaviti nego u Francuskoj. Prava dijagnoza ove osobe

je glasila da njen organizam apsolutno ne poseduje magnezijum (Sunce u znaku Lava) i u tome je bio ceo ključ rešenja za ozdravljenje.

Ova životna drama za zdravstvenim stanjem se vidi i preko drugog vladara Jupitera koji vlada 6.kućom i nalazi se u znaku Lava na 14° u kvadratu sa Saturnom iz znaka Škorpiona na 15°, što preko uticaja Saturna svakako dovodi

da problem traje u vremenu. **Neptunov uticaj je svakako veliki jer je drugi vladar 6. kuće, a nalazi se u 1. i ima veliki upliv na zdravlje same osobe,** a kako je u sekstilu sa Suncem dovodi do toga da se iznenada pojavljuje lekar koji je uspeo postaviti pravu dijagnozu. Sunce je u konjunkciji sa Venerom koja je vladar Asc, a samo Sunce je dispozitor Veneri , rešenje se za ovakvu situaciju u vremenu pronašlo.

Anita je osoba briljantnog uma i inteligencije, kao i obrazovanja, završila je dva fakulteta, engleski, nemački i žurnalistiku, Merkur se nalazi u znaku Device na 10° u sekstilu sa Saturnom. Ponovo je prste upetljao **Neptun**, oba fakulteta je završila jer joj otac nije dozvolio da upíše ono što je htela, Akademiju primenjenih umetnosti. **Neptun u 1. kući u znaku Vage** već govori da ona ima sklonost ka umetnosti, **u sekstilu je sa vladarem Venerom i sekstilu sa Venerinim dispozitorom Suncem.** Slikarstvo je ostalo njen neostvaren san. Anita funkcioniše na vrlo čudan način u svakodnevnici, bez ikakvog reda i rasporeda što ponovo



može da zahvali **Neptunu u 1. a vlada 6.** koje je zadužena za svakodnevni život. Ona takođe nikad nije volela da priča o poslu kojim se bavi i uvek se trudi da taj deo njenog života bude tajna, **Neptun iz 6. u 1.**

Imala je veliku ljubav u Beogradu koja je trajala osam godina, Venera sa Saturnom koji vlada 5.kućom, u orbisu od 8°, ali koja je negde pred rat početkom 1991. došla u krizu. Sigurno je da Saturn kao vladar 5. kuće u kvadratu sa vladarem Asc Venerom dovodi u pitanje ljubav kad je na vidiku rat, Saturn u Škorpionu.

Muškarac u koga je bila zaljubljena i sa kojim je bila u vezi je bio čovek iz sveta umetnosti, slikar, nesvesna slika ostvarenja svojih želja i nadanja kroz **Neptun u sekstilu sa Venerom i Suncem**, da ga je mnogo volela vidimo jer su u ovu konjunkciju Venere i Sunca uključeni Mars i Pluton koji nam daju i sliku strasti. **Neptun** svojom pozicijom potvrđuje nerealnu sliku koju je ona imala o toj vezi. S obzirom na dešavanja na prostorima bivše države bilo je za očekivati da Anita dođe u Beograd, jer je imala velikih problema u to ratno vreme, njen otac koji već tada nije bio živ radio je kao civilno lice u vojsci, Sunce u Lavu konjunkcija Pluton, konjunkcija Mars.

Dešavanja koja su usledila u vremenu su bila potpuno zbunjujuća i neočekivana, Anita je nestala, **Neptun u 1.**

Pokušavala sam je pronaći na sve načine, ali sam ostajala bez rezultata. Od zvaničnih institucija koje su tada bile dostupne za takve informacije odgovor je bio da se nalazi na spisku nestalih osoba. Godinama nisam mogla da se pomirim sa tim da joj se nešto desilo, nada je postojala. Nakon 14 godina uspela sam sasvim slučajno da saznam da živi u Zagrebu pod drugim imenom, **Neptun u 1. kući u sekstilu sa Suncem koje je dispozitor četiri**

planete iz znaka Lava, između ostalih i Jupitera koji vlada 3. kućom i govori o promeni imena. Kad smo prvi put uspostavile kontakt nakon tolikih godina pitala sam je zašto nije došla u Beograd i otkud ona u Zagrebu. Rekla mi je da se razočarala u čoveka kojeg je najviše volela, **vladar Asc Venera konjunkcija Mars, Pluton, Sunce u sekstilu sa Neptunom iz 1.**

Rekla je da je to njena najveća greška u životu

što je verovala tom čoveku, imala je potpuno pogrešnu predstavu o njemu sve vreme, Venera kvadrat Saturn, nije imala izbora sasvim je naglo odlučila da ode u Zagreb i prekine vezu koja je trajala godinama, Venera kvadrat Saturn, vladar 5.kuće, **Neptun kvadrat Uran, drugi vladar 5. na 29° stepenu Raka**, slika naglog kraja veze.

Uspela je da ode u Zagreb uz pomoć

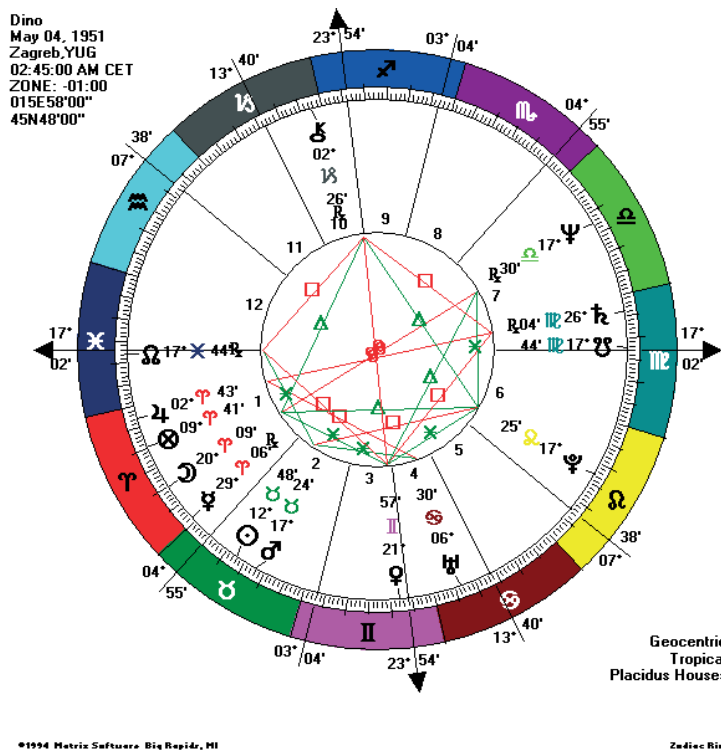
ljudi koji su iz kriminalnog miljea koji su joj pomogli da preživi ratne godine, **Neptun u 1. vladar 6. u sekstilu sa stelijom planeta iz znaka Lava, Sunce, Pluton, Mars, Venera.** Svi ti ljudi su u to vreme bili u vojsci što planete iz znaka ♏ potvrđuju.

Danas sama živi u Zagrebu, ne želi da dođe u Beograd jer su Neptunovske slike i emocije još uvek jake i ako je od tada prošlo 16 godina. Pita me da li je Beograd još uvek lep, kakav je Kalemegdan i ima li na Dunavu još alasa koje je srećala u predvečerja. Kažem joj nije kao nekad, sad je lepši, ona mi kaže nije, najlepši je bio kad sam bila u njemu i kad sam volela i bila srećna, **Neptun u 1. sekstil sa vladarem Asc Venerom.**

Dino je rođen sa ☉ na 12°♍ i Asc na 17°♋.

Vladari su ♃ u ♏ na 2° u 1.kući i ♄♅ na 17° u 7. kući.

Dino je večiti putnik, čovek koji se budi u jednoj državi i vrlo često u nekoj drugoj ide na spavanje. Vladar Jupiter je u 1, vlada 10 kućom,



u pitanju su lična putovanja zbog posla. Dino u 2.kući u znaku Bika ima Sunce u konjukciji sa Marsom i kvadatu sa Plutonom. Vidimo da ovaj čovek svoju energiju usmerava na materijalnu dobit što se i potvrđuje vladarem Jupiterom na 2° Ovna u 1.kući, međutim konjukcija Sunca i Marsa svojom dispozicijom dovodi Jupiter i Pluton u konjukciju u 2.kuću i tu se vidi da Dino nema problem sa materijalnim stvarima jer ovo je čovek koji je milioner, ali Dino kaže „šta vredi kad ono što volim ne mogu kupiti novcem“. Njegov drugi vladar, **retrogradni Neptun u znaku Vage u 7. kući**, naglašena potrebu za odnosima koji su njemu bitni, mnogo bitniji nego materija, ali ta potreba nije toliko očigledna jer je **Neptun sam po sebi tajnovit, a i nalazi se u umetnutom znaku Vage**.

Dino je bio u jednom braku i nikad se nije zvanično razveo, a sa drugom ženom živi 15 godina, vladar 7. kuće R_x Merkur na 29° Ovna i 1.kuću u širem orbisu injkonjukcije sa retrogradnim Saturnom iz 7, situacije koje će se ponavljati i za koje će biti potrebno prilagođavanje, ali i gubitci jer Dino ima Južni Mesečev Čovr na vrhu 7.kuće. Venera se nalazi na kraju 3. kuće, Dini su komunikacija i mentalna kompatibilnost sa partenrom jako bitni, kao i bliskost, Venera na vrhu 4.

Dino putuje i što mora i što ne mora, na neki način beži. Ima običaj da kaže da bi sebe utešio „**samo se dokoni muškarci bave ženama**“ iz koje se vidi njegova nesvesna potreba da se obrani od svojih želja i snova, da bi ostvario ljubavnu čaroliju, koja nije tako lako dostižna, a još manje održiva.

Pre pet godina Dino je u Ženevi sreo ženu koja je mlađa od njega 15 godina. Venera u Bližancima govori da Dino voli mlade, elokventne, nasmejane, vesele i društvene žene, žene koje su lepog mladolikog fizičkog izgleda. Dino se zaljubio i stvorio svoju idiličnu sliku o ovoj ženi. Veza je trajala neko vreme i on je pokušao svoje snove koje je imao pretočiti u zajednički život, **Venera u trigonu od Neptuna**, ali kako to već biva u životu, neke stvari je i sam pokvario, Venera je dispozitor same osobe, odnosno Neptuna i u kvadartu je od Saturna koji vlada 11. kućom.

Ova žena nije htela da prihvati zajednički život sa Dinom jer on nije bio spreman da se odrekne svog putujućeg života, nije hteo da se odrekne dve žene koje je već imao, a ova žena je zahtevala da

ima čistu i jasnu situaciju, **vladar 5. kuće, Mesec u opoziciji sa Neptunom, dispozitor Meseca je Mars u egzaktnoj injkonjukciji sa Neptunom** što je svakako zahtevalo kompromis i prilagođavanje. Pored toga Dino je želeo dete, Venera u sekstilu od Plutona iz Lava i 5.kuće, Venera sekstil Mesec vladar 5, što ova žena nije htela da prihvati. **Neptun u opoziciji sa Mesecom, vladarem 5**, govori o odbijanju žene koja već jeste majka i neprihvatanja daljnjeg majčinstva. Dino se razočarao, jer mu nije ulila poverenje i sigurnost koju ni sam nije imao i koju je projektovao prema njoj jer Mesec putem dispozitora Marsa odlazi u konjukciju sa Suncem i egzaktan kvadrat od Plutona.

Nije bio spreman da sve stavi na kocku, probao je već i opekao se, Jupiter u 1 u kvadratu od Urana iz Raka i 4.kuće. Žena kako je došla u njegov život kad se najmanje nadao tako je i nenadano i otišla, **Venera trigon Neptun**.

Dino žali što nije rizikovao, kaže ostao mu je samo sećanje da je ostvario jedan san o kome je maštao i to je njegov svet. Usamljen je i sam pored svih ljudi koji ga okružuju. „**Šta vredi kad se opet sve svede na isto**“, Dinine su reči kao da sam sebe teši. Čuju se ponekad telefonom, ali Dini to ne prija, kaže lakše mu je da živi u svom svetu sa njom, nego kad je čuje, jer ga poremeti u njegovom dnevnom ritmu, **Venera trigon Neptun**.

Vidimo da **Neptun** u ovom horoskopu kao **drugi vladar Asc u trigonu od svog dispozitora Venere**, oživi ponekim bljeskom ono što se sanja i čeka, ali da je ne održivo u vremenu, jer je **Venera u kvadratu od Saturna**.

I sam dispozitor Venere Merkur koji je vladar 7.kuće je otišao na 29° Ovna što je već priča o kraju, ali i priča koja se ponavlja jer je Merkur retrogradan kao i Neptun, a kako je u Dininoj karti naglasak na 17.stepenu vidimo da je njemu ljubav preko potrebna.

Radica je Strelac sa Asc u II na 27° Vladar Asc je R_x Merkur na 2° Jarca u 7.kuću..

Rekli bi, ne baš sretna kombinacija za odnose i brak, jer prvi vladar 7.kuće je Jupiter koji je takođe R_x u 12. Retrogradnost vladara Asc i vladara 7.kuće može bit hendikep za samu osobu, a uz to je i dispozitor vladara Asc Saturn na 29° Vodilije što takođe nije ni malo prijatno i može da donese određene probleme, ponekad ponavljajući Saturnove lekcije u bekonačnost dok se ne savladaju.

Radica se zabavljala sa Milanom nekoliko godina. U vremenu emocije se potrošile, a njena očekivanja koja je imala nisu se ispunila i Radica je Milana ostavila. U njoj natalnoj karti se vidi problematičnost predbaračnih veza, ljubavi i svega što donosi 5.kuća. **Vladar 5. je Venera u Škorpionu na 24° u konjunktiji sa Neptunom, sama konjunktija se nalazi u 6. kući** i ukazuje na mnogobrojne probleme kako kroz ljubavi, tako i kroz svakodnevicu i zdravlje.

Posle veze koju je prekinula ušla je u vezu sa Nikolom, ali kako ni ta veza nije dala očekivano zadovoljenje i ispunjenost, bio je kraj. Nezadovoljstvo i nemogućnost održavanja ljubavnih veza u vremenu vidimo preko **konjunktije Venere i Neptuna koji su u kvadratu od Saturna koji je dispozitor samog vladara Asc, a pri tome je još na 29° Vodolije**. Radica posle toga sreće Zorana sa kojim počinje da se zabavlja i ta veza traje neko vreme, ali je i njega ostavila.

Neko vreme je bila sama i nezadovoljna, nije znala šta je snašlo i tada nastaje zaplet kako to u životu obično biva. „Slučajno“ se ponovo sreće sa Milanom sa početka priče i nakon godinu dana udaje se za njega, R_x Merkur vladar Asc je ovde odradio svoj deo priče o ponavljanju situacija sličnih na ovaj ili onaj način, a s obzirom da je Merkur u znaku Jarca u sekstilu sa Saturnom, u vremenu je dao da se ona vrati svojoj staroj ljubavi.

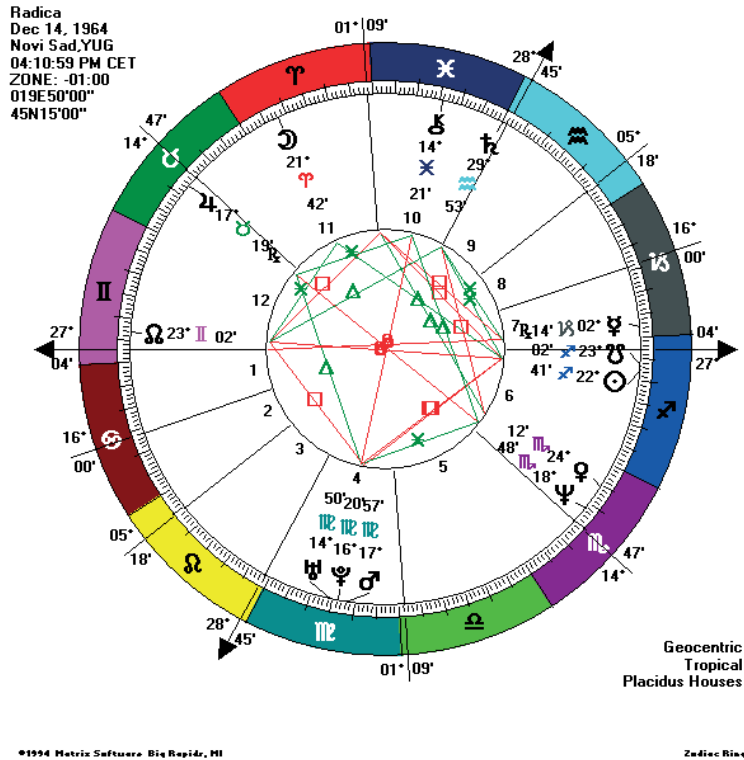
Sve je na izgled idilično i u redu, ali nakon dve, tri godine postaje zabrinuta jer trudnoća izostaje. Kako su njoj **Neptun i Venera u konjunktiji u znaku Škorpiona** što već ukazuje na određene probleme sa **Venerinom pozicijom, tako i stepenom na kojem se nalazi, dodatno su i u 6. kući** i na red sada dolazi zdravlje, odnosno pitanje dece

jer **Venera kod Radice vlada 5. i 12. kućom, a Mesec iz znaka Ovna koji je u 11.kući** dodatno komplikuje situaciju jer je u **egzaktном ekvidistancu kvinkunsa sa Venerom i Neptunom**.

Godine su prolazile, začeca nije bilo, lekari su rekli da ne znaju o čemu se radi, jer su svi rezultati u redu, ali ona jednostavno ne ostaje u drugom stanju. Naravno da ovde **Neptunova** postavka i jačina ne dozvoljava da se vidi jasno situacija i ustanovi o čemu se radi. Ako pogledamo dispozitore **konjunktije Neptuna i Venere, ali i Saturna i Meseca** vidimo da su oni u četvrtom polju u znaku Device koja je umetnuti znak. U Devici se nalaze Mars koji je dispozitor Neptuna Venere i Meseca koji su u lošem aspektu, zatim tu je i Pluton kao drugi dispozitor Neptuna i Venere, a Uran je dispozitor Saturna. Sve tri planete su u konjunktiji i u kvadratu od Sunca koje se nalazi na kraju 6.kuće, pri vrhu 7. Trigon od R_x Jupitera iz 12. kuće nije bio od velike pomoći jer i njegov dispozitor je Venera u Škorpionu i kako se Jupiter nalazi u 12, Venera ga dodatno vodi u konjunktiju sa Neptunom što svakako naglašava Neptunovski problem nejasnoće i neotkrivanja.

Radica je nakon pet godina obilaska mnogih lekara (**orbis između Neptuna i Venere je 5, kao i i Venere i Saturna**) digla ruke i odustala od bilo kakvog daljnog posećivanja lekara,

a Milanu je rekla da je vreme da svako živi svoj život i ako on može imati dete sa nekom drugom ženom to i uradi. Kod Radice ne postoji sebičnost, pa ni na tom polju, jednostavno mu je dala slobodu i mogućnost da bira, međutim Milan se nije hteo razvesti, hteo je da ostane u braku sa njom i bez dece. Ali nekako kako to već život namesti, s obzirom da su zajeno radili, posao je bio jedino što ih je vezivalo, ali su bili u korektnim odnosima.



Nekim čudom se ponovo pojavljuje Nikola nakon desetak i više godina, koji sad već ima jedan brak iza sebe, kako će ♀Merkur iz Jarca u 7. kući nego da još jednom ponovi lekciju. Nakon nekoliko meseci Radica ulazi sa Nikolom u vezu, a kako da to uradi **Venera sa Neptunom nego tajno.**

Nalazi se pred razvodom sa Milanom, ali ne želi da mu kaže da je sa Nikolom dok se ne razvede. **Venera u tajni sa Neptunom**, ali je steže **Saturn iz Vodolije sa 29°** i odupire se kraju. Radica je na mukama, Nikola posesivan i ljubomoran na Milana i ako je ona sa Milanom vezana samo preko posla, ali imaju razumevanje jedno za drugo i Radica ne vidi kako da klupko raspetlja jer Milan odugovlači sa razvodom i pristaje da ne žive u istom stanu, ali da se još uvek sudski ne razvede.

Radica jednog dana počinje da sumnja da se nešto čudno dešava, ali da otkrije tajnu treba joj ultrazvuk kod lekara. Poseta lekaru je potvrdila sumnju, bila je u drugom stanju sa Nikolom, još ne razvedena od Milana koji ne

zna da je ona u tajnoj vezi. Počela je **Neptunova perfidna igra podmetanja sa Venerom** praveći centrifugu sa planetama iz 4. kuće koje su i dispozitori. Radici ništa više nije bilo jasno i nije mogla da se nosi sa situacijom, bukvalno je govorila, „moj se život rastočio i ja ne znam šta se dešava“.

Morao je da dođe taj trenutak suočenja između nje i Milana. Milan je naravno bio iznenađen, ali je rekao da on neće da se razvede i da hoće da dete prihvati bez obzira što on nije otac i da je to u redu, Nikoli je takođe saopštila da je u drugom stanju i on je reko da hoće dete i da je to sve u redu. **Neptun sa Venerom u kvadratu od Saturna je spletkario punom snagom.**

Radica je uskoro završila u bolnici i pored trudnoće je ustanovljeno da ima miome koji su rasli galopirajućom progresijom i da moraju da odstrane kako miome tako i plod. Radica nije uspeła da održi trudnoću, završila je na operacionom stolu, **Saturn vladar 8. kuće u kvadratu sa Venerom i Neptunom.**

I dalje je sa Milanom na poslu u njihovoj firmi, posle posla je kod Nikole jer se tamo preselila, sudskog razvoda nema ni na vidiku.

Za ovakvu situaciju dodatno je da su Radici u natalnoj karati vrhovi **IC,MC na 29° i da se na samom vrhu MC-a nalazi Saturn koji je dispozitor njenog vladara ♀ Merkura u kvadratu od Neptuna i Venere.**

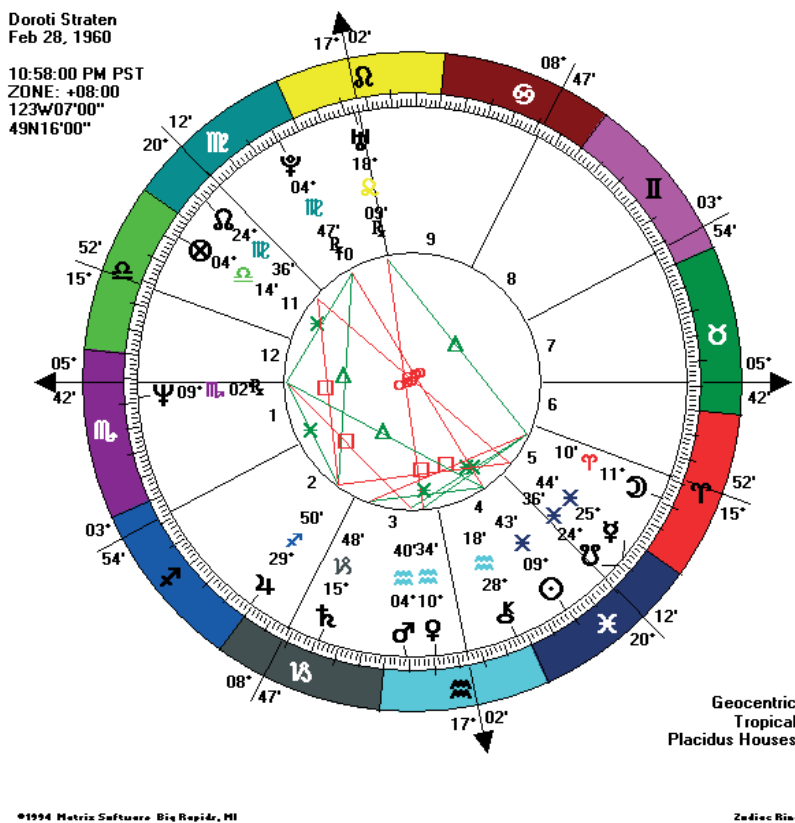
Radica se nada i veruje da će još moći da ostane u drugom stanju jer su lekari rekli da zdravstvene prepreke ne postoje. Eto, Radica se dva puta vraćala istim muškarcima i sada su oni na neki način paralelno u njenom životu, tako to bude kad je vladar u 7. kući retrogradan, a

dispozitor u kvadratu od Venere i Neptuna.

Neptun zaista ume da napravi pometnju u životu kakvu često ne mogu da izrežiraju ni vrhunski režiseri u svojim filmovima za Oskara, ali i da donese iznenađenja. Radicin **Neptun je naglašen sa Venerom** i ovde verovatno nije kraj njegovim iznenađenjima.

Doroti Straten je rođena u znaku ♃ sa Asc u na 5° ♍.

Doroti je jedna od najpoznatijih Pleyboyovih devojaka sa početka osamdesetih godina. **Njen vladar Asc je Mars na 4° Vodolije u kvadratu od Neptuna**, ni malo prijatno za vladara Asc, dodat-



no je tu i Venera u konjunktiji sa Marsom. Venera vlada 7. kućom, i ovde se radi u velikim strastima Doroti i njenog partnera, ali i nestabilnosti kao i mogućim vrlo neugodnim i iznenađujućim situacijama. Potvrdu vidimo iz dispozitora Urana koji se nalazi na neudobnom 18° Lava, a vlada 4. kućom, kućom kraja, u opoziciji je sa ovom konjunktijom koja predstavlja Doroti i njenog partnera.

Mars u sebi sadrži Neptuna iz 1.kuće koji vlada 5. kućom, kao i Mesec iz 5.kuće i znaka Ovna. Peta kuća je kod Doroti naglašena, počinje na 20° Riba. **Vladar 8. kuće je u 5.kući Merkur na 25° Riba u konjunktiji sa Južnim Mesečevim čvornom**, što opet potvrđuje da je naglasak u ljubavi na strastima, ali i na svađama.

Merkur ima kvadrat sa jednim od vladara 5.kuće Jupiterom koji je na 29° Strelca što svakako nije dobro kad je ljubav u pitanju. Potpomaže mu i Mesec iz Ovna u kvadratu sa Saturnom koji je u svom sedištu na 15° Jarca. Vidi-mo da je Doroti vrlo strasna i impulsivna u ljubavi.

Ono što je najmarkantnije u Dorotinoj natalnoj karti je **R_x Neptun na 9° Škorpiona blizu samog Asc u 1.kući**. Doroti je harizmatična ličnosti koju joj daje **Neptun**, ali ima i idealističnu sliku kad je ljubav u pitanju jer je **Neptun vladar 5.kuće u egzaktom trigonu od Sunca**. Doroti su doživljavali kao naivnu, ali šarmantnu plavušu. Ono što se u ovoj natalnoj karti pokazalo najopasnije svoje dejstvo, je **R_x Neptun koji u sebi nosi Merkura iz 5. kuće (a Merkur već vlada 8. kućom), kao i Mesec u kvadratu sa Marsom i Venerom u Vodoliji koji već imaju napregnute aspekte**, a predstavljaju samu

osobu i njenog partnera. Kroz ovu poziciju su jasno prikazane opasnosti koje vrebaju, svađe i tuče kroz ljubomoru sa partnerom, **Pluton je u egzaktom kvinkunksu sa Marsom**, a i on u sebi već nosi **Neptuna**. **R_x Neptun** ukazuje na ponavljanje situacija.

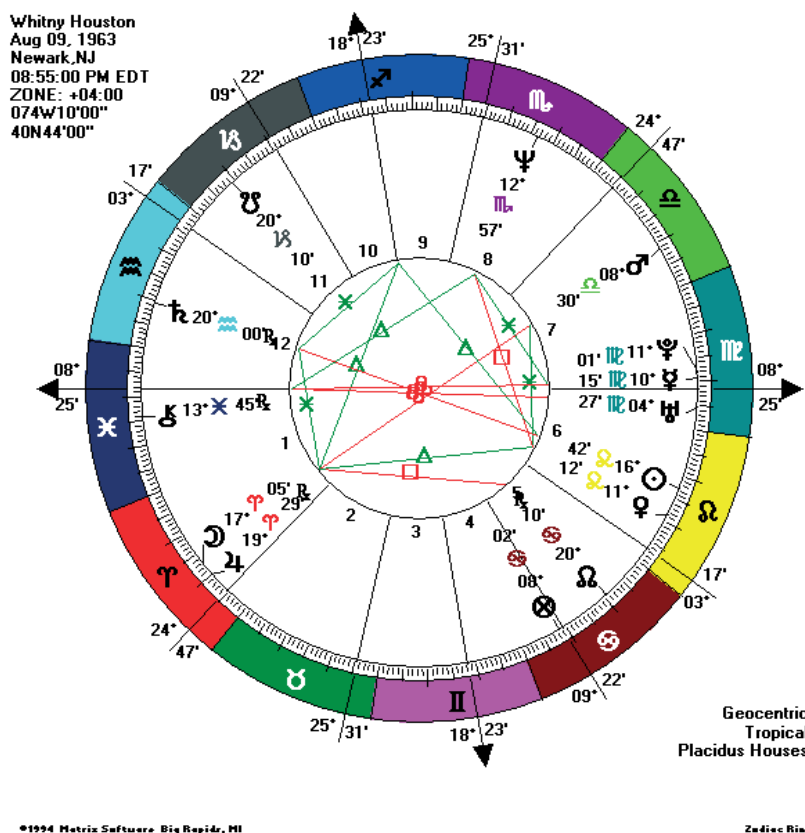
Naime, Doroti je bila u braku sa Pol Snajderom i razvela se od njega, a potom se udala za Pitera Bogdanovića. Ovaj brak nije dugo potrajao jer je pobesneli bivši muž Doroti Pol Snajder u naletu ljubomore i sumanutosti Doroti najpre silovao, a potom je na brutalan način ubio sačmarom pre nego je potegao i na sebe. Ovo je primer najgoreg mogućeg **Neptunovog** delovanja, gde su izuzetno loše postvljeni **vladari 1.,5. i 8. kuće, kao i njihovi dispozitori**

koja je rezultirala nasilnom smrću kad **Neptun** pomuti razum.

Whitny Houston (Vitni Hjuston) je rođena u znaku Lava sa Asc na 8° ♋.

Vitni Hjuston je već više od dve decenije jedna od najuspešnijih i najkomercijalnijih američkih pevačica, poznata je po svom moćnom glasu,

Međutim poslednjih godina sve više je znamo iz novinskih naslova koji pišu o njenom kontraverznom načinu života. Vesti o novim pesmama zamjenjuju priče o narkoticima, alkoholu, fizičkom nasilju. Jedan od Vitninih vladara **R_x Jupiter** na 19° Ovna u 1. kući i konjunktiji sa Mesecom sa 17.° Ovna. Ova konjunktija **R_x Jupitera** i Meseca koji su u trogonu od Venere i Sunca iz znaka Lava iz 6.kuće svakako da je Vitni donela popularnost, Venera kao prirodni signifikator vlada grlom, a kod Vitni je vladar 3. kuće (glas), a ovde Venera nosi u sebi i



Marsa iz znaka Vage u trigon sa Mesecom i Jupiterom i svakako da joj je dala ne samo sanžan i moćan glas, već i izuzetno lep. Konjunkcija Mesec Jupiter povezana sa trigonom konjunkcije Venera Sunce iz znaka Lava i 6. kuće dala je Vitni popularnost kroz njen rad i posao, ali i uspešnu karijeru, jer su ove konjunkcije povezane i sa jedne i druge strane sa trigonom od vrha Mc-a čiji je vladar Jupiter. Mesec vlada 5. kućom i svakako da svojim položajem u konjunkciji sa Jupiterom, trigonu sa Venerom i Suncem govori da Vitni voli svoju slavu i popularnost, ali i pevanje.

Mogućnosti prekida karijere se vidi kroz poziciju vladara R Jupitera konjunkcija Mesec u opoziciji sa Marsom iz znaka Vage koji je u znaku svog izgona na 8°.

Vitnina majka je bila poznata gospel pevačica, a Vitnina tetka je čuvena Dajana Vorvik i Vitni je krenula njihovim stopama i sa 11 godina bila solista hora. Tokom karijere je prodala 120 miliona albuma i 50 miliona singlova. Prva je pevačica koja je istovremeno bila na prvom mestu top lista u SAD i Velikoj Britaniji. U avgustu 2001. potpisala je najunosniji ugovor vredan 100 miliona dolara. Poslednji album je objavila 2003. godine.

Vitni je radila muziku za filmove u kojima je glumila, jer znamo da je uz Kevina Kostnera igrala glavnu ulogu u filmu „Telohranitelj“ koji je prodan u 30 miliona primeraka.

Vitni se udala 1992. godine za pevača Bobija Brauna. Godinu dana kasnije je dobila ćerku. Vitni je izjavila u jednom intervijuu „**Bobi ima dobro srce i dušu, veoma je romantičan i poštuje me. Mnogo smo uložili u našu vezu, jer se strast sa početka brzo izgubi.**“ Izgleda da ova Vitnina izjava nije dugo „pila vodu“ i javnosti, a ni u životu jer vidimo da Vitni ima opoziciju Mesec, Jupiter sa Marsom iz znaka Vage. Mars je u 7. kući u znaku Vage, dakle duplo naglašena 7., gde se Mars ne oseća dobro, govori da bi se Vitni svakako mogla osećati povređenom u svojim ljubavima jer Mesec vlada 5. kućom a nalazi se u 1. Konjunkcija Meseca sa Jupiterom u trigonu od Venere ukazuje da su moguće afere oko muškarca koje će izaći u javnost jer je Venera i u konjukciji sa Suncem.

Da su strasti u braku naglašene kod Vitni vidi se preko vladara 7. kuće Merkura koji se nalazi na samom vrhu 7. kuće u konjunkciji sa Uranom i Plutonom, ovo ukazuje da od oštrih reči koje joj mogu biti upućene do fizičkog nasilja je tanka li-

nija. Vitni ima potrebu za romantikom i verovanjem da je Bobi dobar i da je poštuje, konjunkcije **Venere i Sunca**, ali izgleda da je ta slika iskrivljena jer ova konjunkcija ima kvadrat sa drugim vladarem **Neptunom koji je vrlo naglašen kod Vitni. Neptun kao drugi vladar Asc je u 8. kući u znaku škorpiona na 12° što dodatno naglašava njegov upliv.**

Brak Vitni i Bobija su počele da prate priče da je on fizički zlostavlja i da je „navukao“ na drogu, što je ona uvek demantovala. Još 2000. god. na aerodromu su otkriveni sa nekoliko grama marihuane u prtljagu. U decembru 2002. god. je Vitni priznala u intervijuu Dajani Sojer da ima problem sa drogom.

Vitnina Venera u konjunkciji sa Suncem i kvadratu od Neptuna govori da ove priče nisu slučajne i da nisu daleko od istine. **Venera ne samo što je vladar 8. kuće u konjunkciji sa Suncem već nosi u tu konjukciju i Marsa u kvadrat od Neptuna.**

Dodatno komplikuje situaciju to što je Mars loše postavljen na 8° Vage u egzaktnoj injkonjunkciji sa vrhom Asc. Vitni je očigledno imala potrebu da pobegne od stvarnosti u nestvaran svet koji će joj s vremenom sigurno ugroziti zdravlje, jer **Venera konjunkcija Sunce u kvadratu sa Neptunom to potvrđuje.**

„**Vitni je toliko mršava da je to zastrašujuće, nema snage da prizna sebi da je droga ubija**“, rekao je jedan njen prijatelj.

Vitni je nekoliko puta pokušavala da ide na lečenje, ali bezuspešno, šuškalo se i o tome da pati od anoreksije. Svi su se složili da mora da preduzme drastične mere lečenja jer u suprotnom narkomanska noćna mora ove lepe pevačice će se tragično završiti. **Venera u 6. kući konjunkcija Sunce u kvadratu sa drugim vladarem Neptunom** je u vremenu galopirala punom parom. Venera konjunkcija Sunce i u opoziciji sa R Saturnom iz 12. kuće, ukazuje da će biti potrebno uložiti mnogo napora i volje da se odupre narkoticima i alkoholu, jer **Neptun svojim napadaom na Sunce utiče na volju i snagu.**

Vitni se u aprilu ove godine razvela od Bobija, bila na klinici za odvikavanje od zavisnosti narkotika i alkoholizma. Sprema novi album i kaže vratila se samoj sebi, „**rešila sam sve probleme i ponovoću se posvetiti muzici**“ kaže Vitni. Na-

dajmo se da je tako i da ćemo ponovo s uživanjem slušati prelepi glas Crne kraljice popa.

Neptun je u životu Vitni Hjuston pokazao svoje loše dejstvo više nego dovoljno, ali sa Neptunom se nikad ne zna.

Zoran Dašić – Daša rođen je u znaku Riba sa Asc na 23° 00'. Čovek čiji mali deo teksta pesme je na početku ovog rada, koji je na najdirektniji način živi upliv **Neptuna u 1. kući, ali i pored toga ima tri lične planete u znaku Riba u 5. kući, Sunce, Merkur i Mesec.**

Daša je osnivač grupe „Legende“, njen tekstopisac i kompozitor, kao i bivši član grupa Silueta, Opusa, Šamara i Riblje Čorbe. Legende je osnovao 1988. nakon odlaska iz Riblje Čorbe. Godinama se bavio rokenrolom, džezom i sličnom muzikom.

Dašin vladar **Asc Venera je u znaku Bika u 7. kući.** Položaj Dašinog vladara jasno govori da Daša nije slučajno otišao u svet umetnosti, jer **Asc u znaku Vage** već daje jednu takvu predispoziciju, a Venera u svojoj prirodnoj 7. kući, kući javnosti se odlično oseća, ali je i u sedištu u znaku Bika na 4° u samoj blizini Mesečeve egzaltacije. Ovakvim položajem jasno je da je Daša čovek od emocija i senzibiliteta. Ponekad može da se ponaša kao „neverni Toma“, jer kako će drugačije **Venera u opoziciji sa Neptunom koji je u 1. kući** i verovatno mu tokom života često puta nije ništa ostajalo nego da se čudi šta je sve moguće da život donese.

Daša je osim pomenutih grupa svirao i u mnogim drugim grupama kao insturumenatalista. Odlazak iz „Riblje čorbe“ pokazao se kao odličan potez jer da je ostao u „Čorbi“ danas ne bi bilo „Legendi“. Sa Lazarom Marinom je probao da

napravi nešto drugačije čemu je polazna osnova bila starogradska muzika. Bora Đorđević se tada pojavio kao džoker iz rukava i dao dosta svojih pesama, učestvovao na snimanju ploče, pevao sa njima, bio producent i finansijer. Nazivu grupe je takođe kumovao Bora Đorđević, jer je smatrao da na konto Dašinog rokerskog pedigrea naziv „Legende“ su sasvim OK ime, bez obzira što je tada to moglo zvučati pretenciozno. Daša je već dugi niz godina to ime s pravom opravdao, jer „Legende“ su obeležile pola Dašinog profesionalnog života.

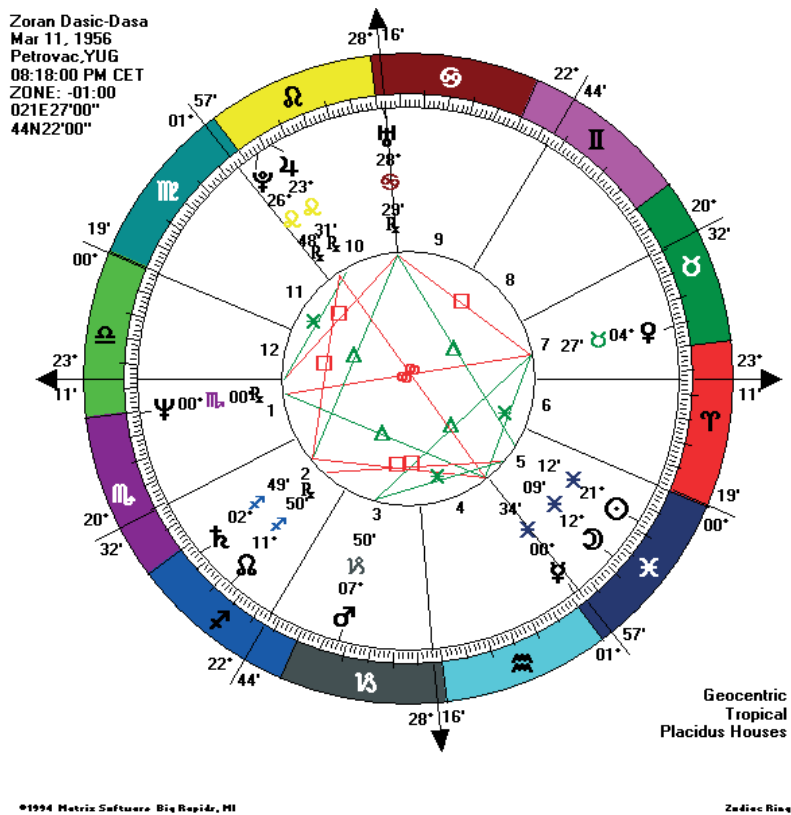
Mnogi ne znaju, ali upravo Bora Đorđević je „krivac“ što se Daša danas idzvaja od većine tekstopisaca u našoj zemlji. Kad je na red trebala da

dođe druga ploča ispostavilo se da Bora nije imao dovoljno vremena da se posveti radu sa „Legendama“ i tako je Daša ne imajući kud počeo da piše pesme..

Vladar 3. Dašine kuće je R_x Jupiter u konjunkciji sa R_x Plutonom u znaku Lava u kvadratu od Saturna i sasvim je jasno da ga je najpre morala naterati muka na pisanje i da mu nije bilo

lako. Jupiter u konjunkciji sa Plutonom je izvuкао najdublje iz sebe što je mogao. Da je Daša imao problem vidimo i preko vladara Venere koja nema alternativu, jer nema dispozitora, u svom sedištu je i u inkonjunkciji sa Saturnom, daje muku i sumnju u mogućnosti, traži određena prilagođavanja situaciji, za koju smo videli da joj se Daša hteo ne hteo morao prilagoditi.

Venerina opozicija sa Neptunom je Dašu stavljala na klackalicu da nije imao preterano vere u dobar ishod, sigurno ne kakav se pokazao u godinama koje su došle. Ali fiksna Venera koje je i strasna i uporna jer vlada i 8. kućom u blizini Mesečeve egzaltacije morala je da iskaže svoje emo-



cije, ali na jedan originalan način, Venera ima sekstil od Merkura koje je na vrhu 5. kreativne kuće, a kako će drugačije nego kroz reči.

Originalnosti se vidi i preko Merkura koji se nalazi na vrhu 5. kuće, a vlada 11. Da ironija bude veći prva Dašina pesma je bila „**Ne veruj**“, koja na najdirektniji način oslikava aspekt *Venere koja je vladar u opoziciji sa Neptunom iz 1. kuće*.

Daša kaže o tom vremenu: „**Nikada nisam očekivao da ću praviti pesme. Muziku sam pravio na neke Borine tekstove, ali nisam ni pokušao da pišem, ali sam morao silom prilika. Prva pesma „Ne veruj“ se i danas sluša i postala je evergrin.**

Počeo sam da pišem slučajno i doživeo paradoks da me mnogi smatraju boljim tekstopiscem nego kompozitorom“. Više od 13 godina „Legende“ izvode samo Dašine pesme.

Dašina karijera je bila često puta turbulentna i drugačija jer se Uran nalazi na samom vrhu Mc-a na 28° Raka u trigonu od Sunca iz 5. kuće i 21° znaka Riba i trigonu od Saturna iz Strelca sa 2°. Dolazilo je do naglih prekida koji se nisu dešavali jednom, kao što znamo, jer Daša je dosta grupa promenio i bavio se raznom vrstom muzikom dok se nije skrasio u „Legendama“, što vidimo i preko kvadrata Urana i Venere koja mu je vladar, ali u sekstilskim znacima.

Međutim da ništa nije slučajno, da Daša nije slučajno počeo da piše vidi se iz njegove natalne karte, jer da nije bilo Bore i njegove prezauzetosti verovatno bi se desilo nešto drugo što bi Dašu navelo na pisanje tekstova. Daša je takođe napisao i dve knjige poezije.

Broj napisanih pesama ne zna ni sam Daša.

Glavnu ulogu je ipak odigrao *Neptun u 1. kući i znaku Škorpiona. Neptun u sebi nosi tri lične planete u 1. kuću, Sunce, Merkur i Mesec iz 5, Neptun kao vladar 5. kuće u 1. govori da je Daši kreativnost kanal preko kog se on izražava*. Ali zašto pisanje? *Neptun je u ekzaktnom trigonu od Merkura sa vrha 5. kuće i znaka Riba* i kako bi drugačije moglo nego preko reči i tekstova koje piše. *Neptun putem svoje dispozicije Marsa odlazi u 3. kuću pisanja i komunikacije u trigon sa Venerom*. Što vreme više prolazi možemo očekivati da nas Daša obraduje sve boljim tekstovima. Zato ćemo mu oprostiti što nove pesme čekamo dugo od njihove najave. *Mars je dispozitor Neptunu*

vodi ga u 3.kuću u sekstil sa Merkurom, što svakako naglašava pisanje i izražavanje preko reči.

Još jedna potvrda je to što Neptun iz 1. kuće je u sekstilu od R Jupitera i R Plutona, a Jupiter je vladar 3. kuće pisanja, komunikacije i izražavanja. Iz nekoliko uglova *Neptun* je uvučen u celu priču, jer kako da čovek napiše sve one lepe stihove, a da nema *naglašenog Neptuna u karti, a pri tome kod Daše je odlično psotavljen i u poziciji i u dispoziciji*.

Daša je hipersenzibilan čovek, čovek sa velikom maštom i imaginacijom koju nosi u sebi, kao što smo videli, čarobnjak sa rečima. Kako Daša sve to doživljava možemo se zapitati jer *Neptun vlada 5.kućom u opoziciji sa vladarem Venerom* koja može da kvari idealan san o emotivnom, o ljubavi i sreći za kojom smo svi mi u potrazi, a 5. kuća je sve ono što volimo, pa i sama ljubav, a *Venera blizu Mesečeve egzaltacije*.

Sunce i Mesec su u senzibilnom znaku Riba u 5. kući u širem orbisu konjunkcije i u trigonu od Urana, jer Uran kad „drma“ može da bude vrlo uznemirujuće za samu osobu. Pitamo se kako se braniti od tadvih naleta i šta činiti.

Sreća je imati *Veneru kao vladara u 7.kući u svom sedištu u trigonu od egzaltiranog Marsa iz znaka Jarca, a pri tome Mars vodi Neptun iz opozicije u trigon sa Venerom*.

Za ovakvu postavku sa pozicijom i dispozicijom Neptuna zaista treba imati sreće, jer Daša sigurno znao kakva su Neptunovska iskustva, kad se snovi teško ostvaruju, kad nesigurnost kuca na vrata od koje se krijemo, *Neptun u 1.kući u opoziciji sa vladarem Venerom koja vlada i 8. i 12., a nalazi se u 7. kući*.

„**Ceo život sam proveo između knjiga i muzike, u nekom polusnu, u svom svetu. I time sam se najviše branio od svega što nam se dešavalo, od života. Jedini način da ostaneš normalan u svemu ovome je da pobegneš u neku paralelenu stvarnost. Često sam u svom svetu fantazije, sanjar sam i u ovim zrelim godinama.**

Preterano emotivni ljudi, a meni se to vidi po onome što radim, brzo „puknu“, zato svaki slobodan trenutak koristim da se „izvučem“ i živim neki drugi život kroz knjigu ili muziku. Kada bi me pitali kako zamišljam idealan dan, bilo bi to ovako: „Napolju pada sitna kišica, sipi polako, sedim uz prigušeno svetlo i čitam nešto

dok neka lepa mizikica ide lagano. Tu je i fontana, zvuk vode me smiruje, mašta...

Nije li Daša sebe najbolje opisao u slici čoveka koji je Riba u znaku sa tri lične planete u 5. kući i naglašenim Neptunom u 1.

Lutamo u magli sa osećanjem praznine i tuge koja se naprosto desi, a da ne znamo kakao, razmišljajući gde smo to pogrešili i kakvu glupost smo napravili. Glupost, pa toliko smo ih napravili u životu, neko više, neko manje, za sve njih možemo da zahvalimo Neputnu, „**jer šta je život kad saberemo i oduzmemo do gomila gluposti**“ kako reče naš asotrolog Goran Milekić, sve dok ne vratimo Veru u dobro, Veru u ljude, Veru u sebe i ne budemo iskreni i otvorimo se za Kosmos koji će nas uvek podržati.

I na kraju trebamo se zapitati šta je to što želimo i kakve su nam emotivne želje i potrebe, šta je to što nas čini srećnim i zadovoljnim, kada smo spremni otvoriti srce za druge, da li je moguće da se odupremo samosažaljenju, da vidimo odakle zbrka u glavi, šta nas sprečava da se promenimo ili ćemo ići linijom manjeg otpora i izmisliti hiljadu razloga da ostanemo uspavani i plivati u sprostvenom mulju kojim nas može obamanuti Neptun.

Neptun je čarobnjak, ali i varalica stara, ako ste spremni za njegov zagrljaj, budite oprezni, da se ne biste pitali „...kad to tugu sreća odveže...“.