

# Brakovi koji su kratko trajali

Snježana Kralj

*Oduvijek me zanimalo, zašto neki ljudi u braku provedu samo nekoliko mjeseci ili godine do dvije*

Za svoj seminarski rad sam odabrala pomalo pesimističnu temu: ” **Brakovi koji su kratko trajali**”. Iskreno, oduvijek me zanimalo, zašto neki ljudi u braku provedu samo nekoliko mjeseci ili godine do dvije. Gledajući iz astrološkog ugla, obratila sam pažnju na seriju sedam: 7. kuća (znak u kome počinje, znak u kome završava i planete u 7. kući), vladar 7. kuće (znak, kuća, aspekti), dispozitor vladara 7. kuće (znak, kuća, aspekti), Venera - signifikator za brak, znak Vage, ali i Sunce (signifikator za supruga u ženskom horoskopu) i Mjesec (signifikator za suprugu u muškom horoskopu).

Također sam obratila pažnju i na znak u kome počinje 7. kuća (npr. kardinalni znakovi najjavljaju naglu odluku za ulazak u brak, ali isto i izlazak iz braka, promjenljivi znakovi govore o promjenljivim i nesigurnim prilikama u braku, a kod fiksnih znakova, najneudobniji znak na vrhu 7. kuće je Vodenjak jer je njegov drugi vladar Uran koji ne podržava klasičnu priču o braku). Nikako se ne smiju zanemariti niti stupnjevi koji u vezi sa serijom 7 opisuju prekid braka (npr. 11stepen ili 23.stepen- vodenjački stupnjevi, zatim 29. stepen koji je malefičan i uvijek nagovještava završetak nečeg, u ovom slučaju, završetak braka, 5 stepen Vodenjaka koji opisuje udovnjaštvo, pa neugodne fiksne zvijezde, Algol i sl.).

Obavezno se mora pratiti gdje odlazi vladar 7. kuće, ako je otišao u 9. kuću, znači da natus nesvjesno gravitira prema drugom braku, jer se u njemu pronalazi i doživljava ispunjenje, ako je vladar 7. kuće otišao u 11. kuću ni to nije sretna priča za brak, to je i vodenjačka kuća, gdje čak partner može imati i paralelnu vezu uz brak, dok kad vladar 7. kuće otiđe u 12. kuću, to opisuje da partner u braku sa natusom ima tajne, koje mogu biti u vezi naravi partnerove, poroka partnerovih, pa čak i može biti znak da partner u braku s natusom krije vanbračne veze.

Ukoliko vladar 7. kuće ode u znak svog pada ili izгона i još k tome trpi aflikacije, to je tako-

đer jedan od kanala koji mogu nagovještavati kraj braka.

Vrlo su bitni aspekti Venere koje čini sa Saturnom ili Uranom, pošto govorimo o razvodima, znači da su u pitanju teški aspekti (kvadrat, opozicija ili konjukcija).

Osim aflikacije sa Saturnom, Uranom ili Jupiterom, nije dobra priča Venere za brak, ako se nalazi u lošoj kući, ako je u padu ili izgonu, ako je retrogradna ili ako je na posljednjem stupnju.

Što se tiče faktora koji ruše brak u nastavku teksta ću ih nabrojati:

1) Uran u lošem aspektu sa serijom 7 (loše položen u 7. kući, u lošem aspektu sa vladarem 7. kuće, sa planetama iz 7. kuće ili Venerom). Uran je glavni faktor za razbijanje braka jer ruši klasične odnose u braku.

2) Uran u lošem aspektu sa Suncem u ženskom horoskopu, ili Mjesecom u muškom horoskopu je jak factor, bilo da je u pitanju kvadrat, konjukcija ili opozicija.

3) Saturn u kvadratu sa Venerom ili vladarem 7. kuće, ili vladar 7. kuće kvadrat Jupiter – ne podržava legalnost veze.

4) Venera i Mars kao prirodni vladari 1. i 7. kuće u lošim aspektima su jači pokazatelji za nesklad od loših aspekata Sunca i Mjeseca, koji više ukazuju na nesklad unutar same osobe. Najjači pokazatelji nesklada i problema u braku su vladari 1. i 7. kuće u kvadratu ili opoziciji

5) Opozicija planeta preko 1. i 7. kuće što je bliže vrhovima djeluje jače ako je planeta u lošim aspektima sa osom Asc/Dsc

6) Venera ili vladar 7. kuće na 29. stepen također nije dobar pokazatelj za brak. Ovaj stupanj je uvijek malefičan i ne daje perspektivu braku, niti trajanje u vremenu.

7) Venera kvadrat Pluton daje dramatične razvode, pa ovi ljudi ne mogu ostati kasnije u dobrim odnosima ni zbog djece.

**Često se zna opisati trajanje braka, u ovom slučaju kratkog vijeka trajanja sa malim orbisom između planeta koje opisuje prekid braka.**

**“Brak je životna zajednica dviju osoba različitog spola (žene i muškarca) koja ima sociološke, kulturne, vjerske i pravne posljedice.”**

Ovo je pravna definicija braka.

Iako je tema mog seminarskog rada da moram opisati brakove koji su kratko trajali, moram krenuti od prave definicije braka.

Kroz pravnu definiciju braka se spominje hetero zajednica (muškarac i žena) koji u braku se i druže, u kvalitetnim brakovima su i prijatelji jedno drugome, pa imaju i prijatelje koje poznaju prije braka a neke upoznaju i tokom braka. U tom dijelu se opisuje sociološka slika braka, znači druženjem sa partnerom ljudi nisu ni usamljeni. Pod kulturnim posljedicama se vjerojatno smatra podizanje nivoa opće kulture između partnera. Vjerske posljedice su sigurno poštivanje vjerske pripadnosti partnera bilo da su iste ili različite vjere i utjecaj vjerskih običaja u svakodnevici partnera. O pravnim posljedicama partneri baš i ne razmišljaju previše u početku braka, jer su svi optimisti koji ulaze u brak sa ciljem da taj isti brak i potraje cijeli život. Nažalost, kad se brak počne raspadati tad se partneri počinju upoznavati i sa pravnim posljedicama kao što su podjela imovine i odgoj djece, npr.

Osobno vjerujem da je brak savez između muškarca i žene u kome se u potpunosti predaju jedno drugome, upoznavaju se bez zadržke, otvoreno pokazuju jedno drugome osjećaje, dijele radost i tugu, imanje i nemanje, svoju najdublju intimu i kao krunu svega stvore malog čovjeka – svoje dijete.

**U lošem braku oboljeva srce!** - Londonski University College je proveo ispitivanje na 9.000 ispitanika, a rezultate je objavio stručni časopis “Archives of Internal Medicine”.

Osjećaji su uvijek u životu najvažniji i pokreću nas u svemu, pa i u braku. Kad dodje do neravnoteže osjećaja, javljaju se i bolesti. Zna se da nam srce nije samo potrebno da bismo živjeli, već da bismo i osjećali. Nekad srce ubrzano kuca jer nam ususret ide voljena osoba, a nekad se bolno grči to isto srce jer voljena osoba odlazi od nas zauvijek.

Gabriele Pauli, njemačka političarka, pristalica konzervativne partije CDU/CSU predložila je

zakon, da bi brakovi minimalno trebali trajati 7 godina, jer bi se na taj način prisililo partnere da ulažu više u svoj brak i da ga tako spase. Zakon odbijen!

Gospođa Pauli je izazvala strašnu buru u njemačkom parlamentu. Došla je na ideju da prisili ljude da bi se trpjeli u braku 7 godina, jer bi im to odredio zakon. Dok je donkihotski obrazlagala svoj prijedlog zakona, bivajući sigurna da bi prisilom natjerala ljude da riješavaju svoje probleme, bore se za te brakove i “prežive” tu kobnu 7. godinu braka, zaboravila je negdje usput da je izbor bračnog partnera slobodna volja s jedne strane, kao i da postoje ljudi kojima jednostavno nije suđeno da žive 7 godina u braku.

Ostatak parlamenta je spasio Njemice da ne moraju trpjeti loše brakove 7 godina i prestrašeno živjeti u anonimnim kućama čekajući da steknu zakonsko pravo da se oslobode lošeg braka.

“Draga gospođo Gabriele, Vi možda imate dobar brak, i dobru volju da spasite instituciju i tradiciju braka, ali moderan svijet osigurava spas od lošeg braka, a ljudi su danas dovoljno pametni i brzi da ne moraju čekati 7 godina da shvate da su u braku s pogrešnom osobom.”

Richard Lukas, znanstvenik koji je 20-tih godina proučavao zadovoljstvo i sreću pojedinca, otkrio je slijedeće ” Parovi koji očekuju kako će im brak donijeti veliko zadovoljstvo, osuđeni su na veliko razočarenje.”

Komentar Richarda Lukasa me nasmijao od srca. Zapravo, nasmijalao me saznanje da ne poznajem niti jednu osobu koja nije osjetila val razočarenja u braku. Isto tako ne poznajem nikoga tko nije ušao u brak sa velikim očekivanjima. Kad krenu prvi problemi, počinje se topiti i zadovoljstvo, samo kod nekog se topi 30-ak godina, a kod nekog se topi 1 do 2 godine braka.

“Kad bi brak trajao godinu dana svi bi se ženili.” - talijanska poslovice.

Iako su Talijani ortodoksniji po shvaćanju braka od Njemaca, njihova vrela i strastvena krv je shvatila da je 1. godina braka najbajkovitija. Muškarac i žena se gotovo takmiče u udovoljavanju jedno drugome. Ništa im nije teško uraditi za voljenu osobu. Žene ne štede vrijeme na uljepšavanju sebe da bi zavele svoje muževe, prekavaju nebo i zemlju da pronađu recepte za njihova omiljena jela... Muškarci s druge strane se odriču subotnjih popodneva koja su bila rezervirana za

druženja s prijateljima iz djetinjstva, ispituju svoje stare poznanice koja su najromantičnija mjesta, gdje da odvedu svoje supruge...

*Ah, kako li je lijepa 1. godina braka...*

Zanimljivo je da postoji i Zakonik o ljubavi iz XII stoljeća.

“ Bračna veza nije zakonito izvinjenje protiv ljubavi.” Kad sam ovo pročitala, dvije suprotnosti su mi istovremeno prošle kroz glavu. S jedne strane tu vidim parove koji su skandalozno živjeli (muž je pio, živjeli su siromašno, imali mnogo djece, žena je trpjela), okolina ih je osuđivala, ali su oni ostajali zajedno. S druge strane tu je bilo parova koji su se krili iza bogatstva staleža kojima su pripadali, svi su im zavidjeli na bračnoj slozi, a kad tamo... Ljudi su i tada ulazili u brakove zbog ideala ljubavi, ali su i strašno trpjeli u tim brakovima kad je ljubav nestala ili pokazala svoje pravo lice.

“ Propali brak je onaj u kome žena provodi u kuhinji isto onoliko vremena koliko je prije udaje provodila pred ogledalom.” – Tuholski

Gospodin Tuholski je živio svega 45 godina, ali dovoljno da žene proglasi krivima za propast braka! Tuholski zaboravlja da nema puno žena koje su bogate da mogu da plate kuharice da ih zamjene u kuhinji da bi mogle paziti i mariti svoje muževe. Ima žena koje su lako provodile vrijeme pred ogledalom prije udaje jer su gospođe majke kuhale. Bilo bi grijeh zaboraviti da u vrijeme hodanja, često parovi jedu po restoranima. Mladići dolaze djevojkama u goste navečer, znači imaju djevojke vremena pripremiti neko fino jelo i otvoriti svom draganu vrata čiste, našminkane i namirisane.

Danas u 21. stoljeću zahvaljujući tehnologiji (brza jela iz mikrovalne) kao i činjenici da žene nisu više nepismene, pa imaju poslove i trče za karijerama, dragi moj Tuholski, i kad bi htjele, nemaju više vremena za duge boravke u kuhinji.

Ipak... kad žena 10 min. uporno briše sudoper po jednom te istom mjestu nepotrebno, sigurno nije samo ona kriva za to, kriv je i njen muž!

Za završni citat svog uvoda, uzela sam izjavu gospodina Dekobre, koji je bio francuski književnik i koji je doživio 80. godinu života.

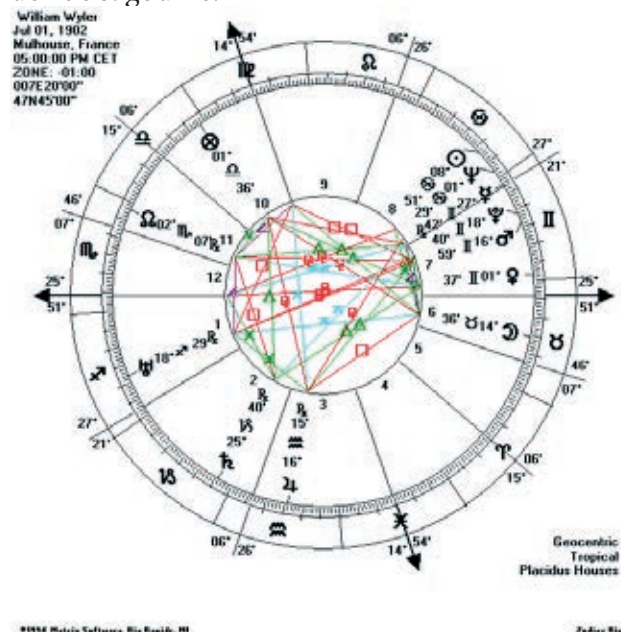
On je interesantno zaključio ” Ima mnogo žena koje su udovice već sutradan po vjenčanju, jer su umrli muževi o kojima su maštale.”

Slažem se s njim o postojanju ovakvih “ udovica”.

Lista u nabranjanju razloga o ovim “ udovicama” bi bila duga, ipak vjerujem, pa i znam, da svaka od nas koje smo u braku, bar je jednom, ne nužno odmah sutradan poslije vjenčanja, bila opisana kao Dekobrina “ udovica”.

Za svoj seminarski rad odabrala sam 7 horoskopa o poznatim osobama koje su imale kratke brakove.

Krenula sam od najstarije osobe, koja više ni nije živa, a to je **William Wyler**. Bavio se filmom, tj. režijom. Mnogi ga poznaju po njegova vjerujem 3 najpoznatija filma: ”Orkanski visovi”, ”Praznik u Rimu” i ”Ben Hur”. Meni je zanimljiv zbog svog 1. braka sa Margaret Sullavan koji je trajao od 1934. do 1936. godine.

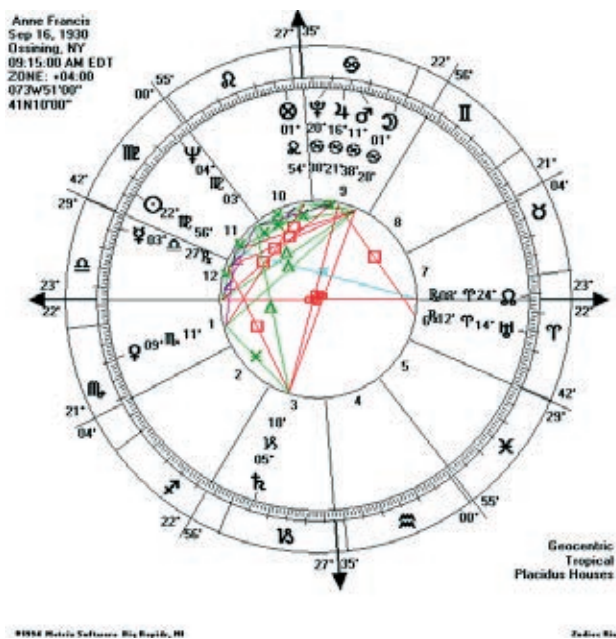


Njegov vrh 7. kuće počinje u znaku Bika, pa to govori o njemu kao o osobi koja teži trajnom i stabilnom braku, kao i da očekuje da će biti sa takvom partnericom. Neudoban je stupanj na kojem počinje 7. kuća, to je 25 stepen i 51 min., a tu se nalazi fiksna zvijezda Algol. Vladar 7. kuće je Venera (ujedno je Venera i signifikator za brak) koja se nalazi u 7. kući u znaku Blizanaca. Imamo dakle primjer gdje je vladar 7. kuće u 7. kući (7 u 7), koji govori da mu je partnerica bitna osoba u životu. Venera u Blizancima opisuje njegovu bračnu partnericu kao osobu mladog duha, veselu, lepršavu koja ne zazire niti od paralelnih veza. Gledajući Veneru kao signifikatora braka, pošto se nalazi u dvojnem znaku (Blizanci) pojavljuje

se mogućnost da bi ovaj čovjek imao više brakova. Od aspekata, Venera čini jedino separacioni trigon sa Saturnom. Da je kojim slučajem ovo aplikacioni aspekt, brak bi imao šanse da opstane u vremenu. Ipak, rezultat u vremenu je dispozitor. Dispozitor vladara 7. kuće je Merkur koji se nalazi u znaku Blizanaca – u svom je sjedištu, ali je u 8. kući, koja je ujedno kraj 7. kuće, znači kraja ovog braka. I sam Merkur je u dvojnem znaku, a od aspekata čini samo aplikacionu opoziciju sa Uranom, pa je to jedan od kanala koji potvrđuje propast ovog braka. Unutar 7. kuće se nalaze još dvije planete, Mars i Pluton. Mars je malefik, kao i Pluton, a smješteni u 7. kući opisuju partnericu koja želi biti dominantna i po mogućnosti lider, a Pluton opisuje da se veza temelji na snažnim strastima. Više planeta u 7. kući je jedan od pokazatelja za više brakova. Mars i Pluton su još k tome u aplikacionoj konjunkciji s orbisom 2 stepen, tako da je unutar ovog braka bilo dosta i destrukcije kao i svađa pa i mržnje.

I za kraj sam ostavila opis supruge. Ona je predstavljena Mjesecom, koji se nalazi u 6. kući, u znaku svoje egzaltacije – znak Bika. Margaret se u tom braku osjećala kao sluškinja i bila je u njegovoj pozadini (6. kuća), a osim toga patila je od izraženog nezadovoljstva (Mjesec i Jupiter su u aplikacionom kvadratu s orbisom 2 stepen) i nakon dvije godine se brak raspao.

Evo došla sam i do jedne dame, koja se zove **Anne Francis**. Ona je glumica i živa je i dan danas. Možda je se lakše sjetite kroz njen lik iz filmskog klasika, SF iz 1956. godine “Zaboravljeni planet”. Anne je još zanimljivija od Williama, jer je imala 2 kratka braka. Prvi brak je imala sa Bamlet L. Price Jr. od svibnja 1952. godine do travnja 1955. godine.



Gledajući njen natal, prvo sam primjetila da joj Asc počinje u znaku Vage, znači da su joj partnerski odnosi jako bitni, ali vrlo moguće i problematični. Nasuprot Asc-u na vrhu Dsc-a se nalazi znak Ovna, pa je ona osoba koja lako ulazi ali i izlazi iz braka (oznaka kardinalnog znaka na vrhu 7. kuće). Isto tako Anne se u braku ponaša takmičarski i uvijek očekuje neku akciju i dinamiku i naravno treba i partnera s takvim sklonostima. Vladar 7. kuće je Mars koji je otišao u 9. kuću, u znak svog pada – znak Raka, na 11. stepen (vode-njački stupanj). Znači, njen prvi muž je bio slabiji koji je lako padao pod utjecaj drugih osoba. Ovdje imamo primjer da je vladar 7. kuće otišao u 9. kuću, (7 u 9), što otvara mogućnost za drugi brak, jer natus nesvjesno ide ka tom drugom braku. Mars čini konjunkciju sa Jupiterom, orbis 5 stepeni, njen suprug je tradicionalan po pitanju braka, osuđivao je druge koji su imali afere, a i sam im je bio sklon i ulazio je u njih (u pitanju je aplikaciona konjunkcija!). Mars je u separacionoj opoziciji sa Saturnom, orbis 6 st, neke njegove loše navike s vremenom prolaze u tom braku. Dispozitor vladara 7. kuće je Mjesec (koji je ujedno i signifikator za suprugu) koji se nalazi isto u 9. kući u svom sjedištu, znaku Raka. I dispozitor koji se smjestio u 9. kući je jedan od pokazatelja za završetak ovog braka. Mjesec je u aplikacionom sekstilu sa Neptunom, pa se njen prvi muž zaljubljuvao u osobe iz svijeta filma. U tom braku je bilo i dosta svađa iza zatvorenih vrata, jer je Mjesec u aplikacionom kvadratu sa Merkurom iz 12. kuće, a orbisom 2 stepen, znači da je uzrok svađa bio novac i na-

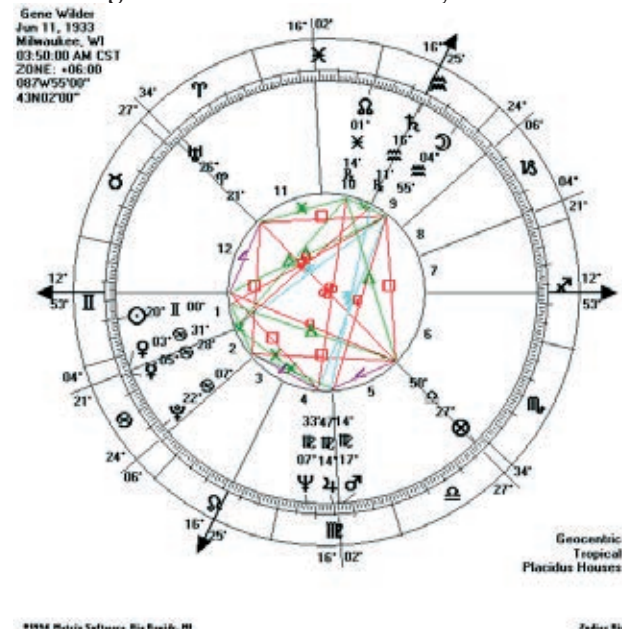
čin zarađivanja. Venera, kao signifikator braka se nalazi u 1. kući (pa se to manifestira kao da je u znaku Ovna, što je nezgodan položaj, jer je u znaku Ovna Venera u izgonu) i još se nalazi u znaku svog izгона, znaku Škorpiona. Venera je u separacionom trigonu sa Mjesecom, dakle, Anne i njen suprug su osobe koje su se strastveno privukle, ali i taj žar strasti je s vremenom blijedio, jer je u pitanju separacioni aspekt. I kod nje je Venera u separacionom sekstilu sa Saturnom, kao i kod Williama, opet pokazatelj da se ovaj brak ne traje u vremenu. Postoje dva jaka pokazatelja koja potvrđuju kraj ovog braka. Mjesec, kao dispozitor vladara 7. kuće (presuda u vremenu) je u aplikacionoj opoziciji sa Saturnom, a to je sklonost njenog muža ka depresijama i kroničnim nezadovoljstvima gdje se ljubav ubija, druga afliacija je aplikacioni kvadrat između Marsa kao vladara 7. kuće i Urana. Orbis od 3 stepena i 20 min. u aplikacionoj opoziciji između Mjeseca i Saturna je pokazatelj vremenskog ograničenja trajanja ovog braka, koji je i trajao samo 3 godina.

Nakon 5 godina kako se Anne razvela od 1. muža, sklopila je 2. brak sa Dr. Robertom Abelloffom. Brak je trajao 4 god., od 1960. god. do 1964. godine.

Osa 3/9 je osa drugog braka, kod Anne 9. kuća počinje u promjenljivom znaku Blizanaca, što znači da 3. kuća počinje u promjenljivom znaku Strijelca. Vladar 3. kuće (a to je sama Anne) je otišao u 9. kuću, pa je to jedan od kanala za 2. brak. Vladar 9. kuće je Merkur (Annin 2. muž) koji je i mlađi od nje, otišao je u 12. kuću, pa to opisuje da je njen suprug bio sklon tajnama, a osim toga Merkur je i retrogradan, pa se neka situacija ponavlja, a u ovom slučaju to je opet razvod. Merkur je u aplikacionom kvadratu sa Saturnom, pa ni ovaj brak nije podržan da bi trajao u vremenu. Merkur ima i kvadrat sa Mjesecom, pa ni ovaj brak nije bio pošteđen svađa i emotivnih povreda. Dispozitor vladara 2. braka je Venera, koja je otišla i u neudobnu kuću i u neudoban znak, u 1. je kući u znaku Škorpiona. Doduše, Venera je u aplikacionom trigonu sa Marsom, čiji je i dispozitor, ali strast, ma koliko jaka bila nije dovoljna da bi jedan brak opstao, ako nema i nekih drugih podržavajućih faktora, a u ovom slučaju tih faktora i nema. I ovaj njen brak gubi s vremenom snagu, jer Venera je u separacionom sekstilu sa Saturnom. Anne je u ovom braku opisana 3. kućom, koja

počinje u znaku Strijelca, dakle vladar je Jupiter koji je otišao u 9. kuću u znak svoje egzaltacije, znak Raka. Anne je i u 2. brak ušla puna ljubavi i optimizma, ali se suočila sa razočarenjima - Mjesec (dispozitor vladara 3. kuće - sama Anne) je u aplikacionom kvadratu sa Merkurom (vladar 9. kuće, tj. Annin 2. muž). Njihove karakterne razlike su bile prevelike, pa i pored jake strasti, Anne je bila sve više ispunjena nezadovoljstvima koja su je odvela u depresije i kroz Mjesečevu afliaciju od strane Saturna s orbisom od 3 stepen i 20 min., vidi se da se Anne nakon 4 godina razvodi i od svog 2. supruga. U Anninom natalu ima još jedan bitan faktor za razvode, a to je vrh 7. kuće koji počinje na neudobnom 23 stepenu, a to je stupanj razvoda, jer analogno je to stupanj koji pripada znaku Vodnjaka. U ženskom horoskopu je Sunce signifikator za supruga, kod Anne je Sunce u 11. kući u znaku Djevice, gledajući kroz kuće, to je muž koji može biti razveden, ali i slobodoljubiv. Sunce ima 2 separaciona aspekta, a to su sestili sa Plutonom i Jupiterom, njeni muževi su bili karizmatične osobe, privlačne, popularne i bogate.

Pogledajmo horoskop gospodina **Gene Wildera**, poznatog glumca čiji je meni najdraži film iz 80 - ih godina " Niti vidim niti čujem".

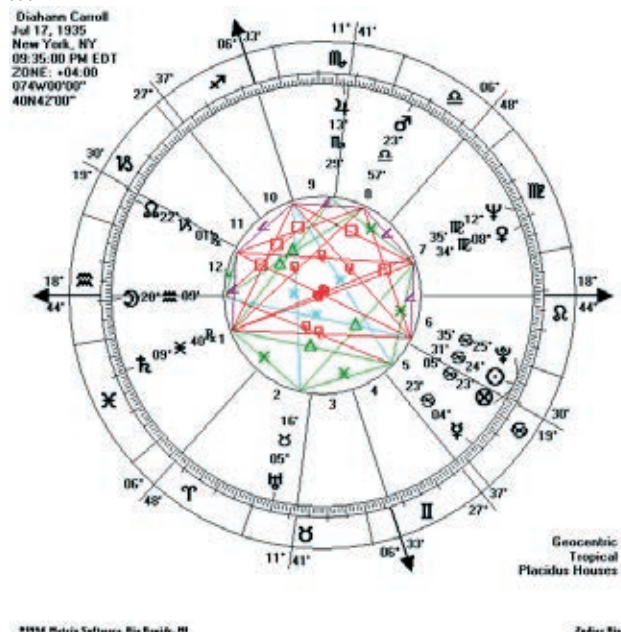


Vrh 7. kuće počinje na 12. stepenu Strijelca što svakako može da ukaže na moćnog i obrazovanog partnera. S obzirom da vrh 7. kuće počinje na 12. stepen, možemo reći da osoba želi da sačuva intimu svog braka. Jupiter, kao vladar 7. kuće nalazi se na 14. stepenu Djevice u znaku svog izгона u 4. kući, znači ukazuje na smrt braka. Osim toga, Ju-

piter se nalazi između 2 malefika (Neptuna i Marsa) i u konjukciji je s njima. Dispozitor vladara 7. kuće je Merkur koji se nalazi u 2. kući u znaku Raka (što je partnerova 8. kuća) koja ukazuje na maligna oboljenja (njegova supruga je preminula od kancera). Merkur je u inkonjukciji sa Mjesecom, koji je i Merkurov dispozitor, a ujedno je i signifikator za suprugu. Jupiter, iako je benefik, što se tiče oboljenja, tamo gdje se nađe (naravno u aflikaciji) može da uzrokuje širenje bolesti.

Ovo nam je i potvrđeno i kroz to što je Venera vladar ženene 12. kuće, a njegove 6. kuće (spoj 12 i 8 - oboljenja). Venera je isto u inkonjukciji sa Mjesecom pa i nije neka sjajna priča. Nadalje, Jupiter (supruga) je u inkonjukciji sa Saturnom vladar ženine 4. kuće - kraj života a njegova 10. kuća. Jupiter kvadrira i osu Asc/Dsc. Vjerojatno je najupečatljiviji položaj Mjeseca, kojeg od stupnja udovištva dijele samo 4 min. Stupanj udovištva se nalazi na 5 stepen Vodenjaka a njegov Mjesec je na 4 stepenu i 56 min. u Vodenjaku. Oboljenje još i potvrđuje i aplikaciona inkonjukcija Mjeseca prema Saturnu sa orbisom 11 stepeni.

Ponovno jedna dama koja je imala 2 kratka braka, a to je glumica i pjevačica **Diahann Carroll**.



Znak na vrhu 7. kuće, je fiksni znak Lava, pa to opisuje da ona teži ka snažnom i dominantnom partneru, jer joj takav tip osobe daje osjećaj sigurnosti. Unutar 7. kuće se nalaze Venera i Neptun koji čine i konjukciju s orbisom 4 stepen Više planeta u 7. kući govori i o više brakova (sem ako jedan partner ne ispuni sve karakteristike ovih

planeta), a ova konjukcija Venere i Neptuna opisuje nju kao romantičnu osobu, ali i sklonu iluzijama i zavodnicu. Vladar 7. kuće je Sunce, koje se nalazi u 6. kući u znaku Raka i to na fiksnoj zvijezdi Prokion. Dakle njen 1. muž koji nije predmet mog seminarskog rada, ali ga moram spomenuti, jer je 7. kuća osnovna kuća braka, bio je po prirodi obiteljski tip, koji je želio sačuvati njihov brak, ali je bio previše nježna osoba po naravi, dakle suprotno od njenih očekivanja i ona ga je ostavila, dok je s druge strane bio i pomalo mračnog karaktera (Sunce je u aplikacionoj konjukciji sa Plutonom). Sunce je i u kvadratu sa Marsom, pa je to arogantan i mrzovoljan muškarac. Mjesec je dispozitor vladara 7. kuće, otišao je u 1. kuću i to u neudobni znak Vodenjaka, koji nagovještava razvod. Razvod se vidi po Veneri iz 7. kuće (koja je ujedno i signifikator za brak) koja je u aplikacionoj opoziciji sa Saturnom, orbisa 1 stepen.

Njen 2. brak je bio sa Fredom Glusmanom, brak je sklopljen i razveden 1973. godine.

Trebamo pogledati osu 3/9. Vrh 9. kuće počinje u fiksnom znaku Škorpiona, ali na neudobnom 11. stepenu, a to je ujedno i stupanj egzaltacije Urana. Dakle, njen 2. suprug je osoba koja je modernih razmišljanja, voli gradski život, ali je vjerojatno preliberalan za njen pojam. Unutar 9. kuće se nalazi i Jupiter, koji opisuje da je njen 2. muž imućna osoba, ali i sklona nezadovoljstvima u braku (Jupiter je u kvadratu sa Mjesecom, orbis 7 stepen), nije osoba koja drži do tradicije braka, a zbog jake seksualne privlačnosti ušao je u brak s njom (Jupiter u opoziciji sa Uranom, orbis 8 stepen). Vladar 9. kuće je Mars koji je otišao u 8. kuću (kuću smrti) i u znak svog izгона - znak Vage i to još na vodenjački 23. stepen Loša priča 9. kuće. Mars ima kvadrat sa Suncem, znači da je to karakterno teška osoba, i ima separacioni sekstil sa Mjesecom, seksipilnost je također prolazna. Dispozitor vladara 9. kuće je Venera koja je u 7. kući u znaku svog pada - znaku Djevice i čini aplikacionu opoziciju sa Saturnom orbisa 1 stepen koja govori da taj brak prestaje prije navršene 1. godišnjice.

Diahann je opisana 3. kućom, koja počinje u znaku Bika ali na stupnju Uranovog pada - 11. stepen. Ona je spremna za drugi brak, teži trajanju, stabilnosti i obitelji. Vladar 3. kuće je Venera, koja se nalazi u 7. kući u znaku svog izгона, znak Djevice i čini aplikacionu opoziciju sa Saturnom,

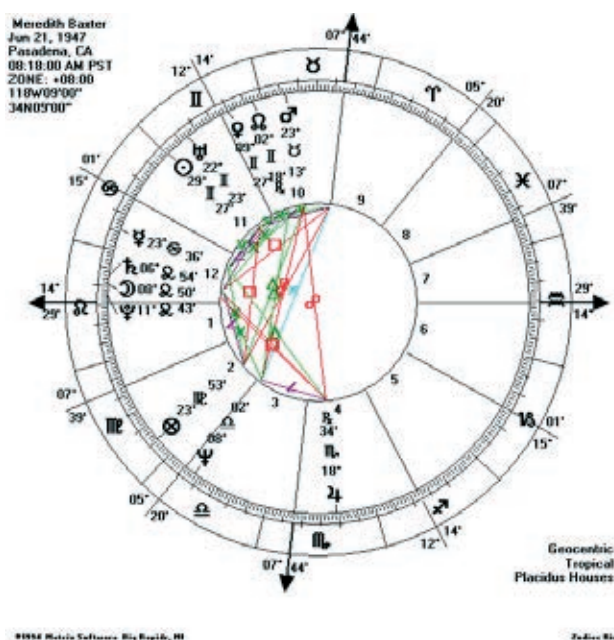
dakle ni kroz 3. kuću ovaj brak nije podržan da traje u vremenu. U njenom drugom braku Venera je trostruko važna, jer je vladar 3. kuće, dispozitor je vladara 9. kuće i signifikator je braka, a zbog aplikacione opozicije sa Saturnom s orbisom 1 stepen to je kanal koji najbolje oslikava propast ovog braka.

Njen 3. muž je bio Robert DeLeon, s kojim je sklopila brak u svibnju 1975. godine a razvela se 31.03.1977. godine.

Sad treba pogledati osu 5/11, koje opisuju 3. brak. Znak Strijelca se nalazi na vrhu 11. kuće koja opisuje 3. brak. Njen 3. muž je osoba koja voli putovati, velikodušan je, ali zna biti i površan. Vladar 11. kuće je Jupiter koji se nalazi u 9. kući u znaku Škorpiona. Jupiter ima separacioni trigon sa Saturnom, opet nema podrške trajanja u vremenu, i separacionu opoziciju sa Uranom. Dispozitor vladara 11. kuće je Mars, koje se nalazi u 8. kući (kući smrti), u znaku svog izгона – znak Vage i na vodenjačkom 23. Stepenu. Ni ovaj brak nema snagu opstanaka!

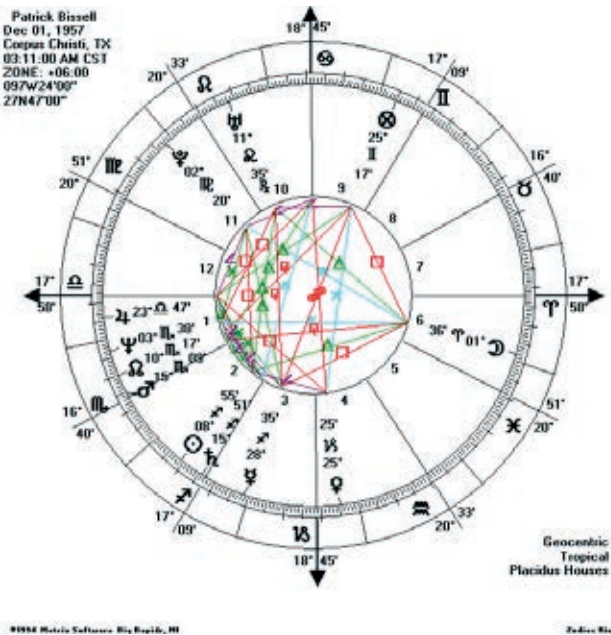
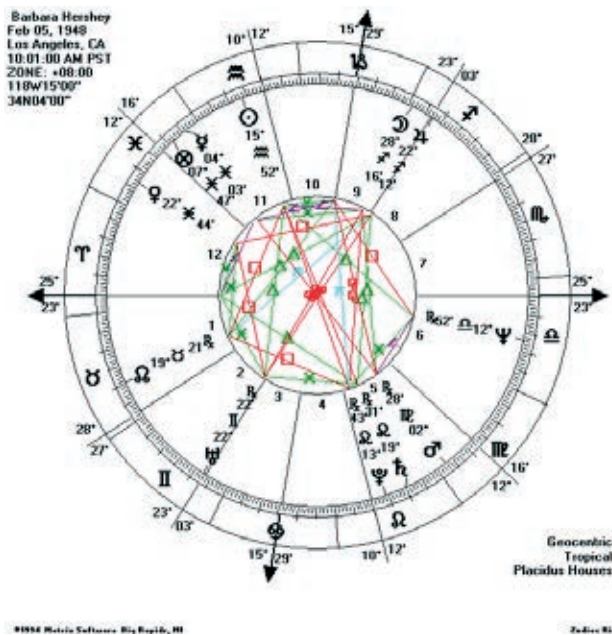
Ona je opisana 5. kućom koja počinje u znaku Blizanaca, znači da je mladenačkog duha i vesela, Merkur je vladar 5. kuće, znači da je mlađa od svog muža, spremna je i ovaj put na trajanje braka, Merkur je u aplikacionom trigonu sa Saturnom, nije izgubila ni na ženstvenosti ni na šarmu, Merkur je u aplikacionom sekstilu sa Venerom. Ipak, dispozitor je Mjesec u Vodenjaku (pa ona je i razvedena žena) koja zbog nezadovoljstva u braku s trećim mužem, odlazi od njega, to je kvadrat sa Jupiterom koji uostalom i predstavlja njenog 3. muža.

Sljedeća dama na popisu je **Meredith Baxter**, glumica, koju sam 1. put gledala u seriji "Obiteljske veze". U njenom slučaju je zanimljiv njen 1. brak koji je trajao 3 godine. Brak je sklopila 1966. god. a rastala se 1969. godine.



Vrh njene 7. kuće počinje u nezgodnom znaku Vodenjaka. Uran kao vladar 7. kuće je otišao u 11. kuću, u znak Blizanaca na 22. stepen Uran se dobro osjeća u 11. kući, jer je to njegova prirodna kuća, ali to nije dobar znak za brak, jer 11. kuća je kraj 10. kuće koja opisuje porodicu koju je natus stvorio s partnerom. Blizanci kao dvojan znak, također opisuju više brakova. Ovdje imamo slučaj da je vladar 7. kuće otišao u 11. kuću (7 u 11) što je poražavajuće, jer je 11. kuća vodenjačka kuća, partner može imati paralelnu vezu u braku, a osim toga Meredith i Robert su bili prerasličiti po karakterima, imali su svaki svoje društvo i svaki svoj svijet. Uran je neaspektiran. Dispozitor vladara 7. kuće je Merkur koji je otišao u 12. kuću u znak Raka i to na stupanj razvoda - 23. Step. Merkur ima egzaktni sekstil sa Marsom, ali Mars nije planeta koja u njenom natalu podržava brak. Drugi Merkurov aspekt je separacioni trigon sa Jupiterom, ali kao što znamo separacija je odvajanje i odlazak s vremenom. Sunce koje opisuje supruga u ženskom horoskopu, je kod Meredith u 11. kući u znaku Blizanaca i na malefičnom 29. stupnju. Ovaj položaj Sunca također opisuje pad njenog muža kroz taj brak, kao i kraj tog braka. Kratkoću brak i ne podržavanje legitimnosti tog braka je najbolje opisano kroz kvadrat Jupitera prema osi Asc/Dsc s orbisom 4 stupnja.

Sljedeća dama koja je imala kratak brak je **Barbara Hershey**, glumica. Udala se za Stephena Douglasa 1992. godine, a godine dana kasnije se razvela od njega.



Vrh njene 7. kuće počinje u kardinalnom znaku Vage, pa je i ona osoba koja donosi naglu odluku o ulasku i izlasku iz braka. Privlači je muškarac koji je esteta, koji probleme riješava diplomacijom. Unutar 7. kuće se nalazi Južni mjesečev čvor, pa imamo priču koja opisuje karmičku ljubav. Vladar 7. kuće je Venera (ujedno je Venera i signifikator za brak). Venera se nalazi u malefičnoj 12. kući, u znaku svoje egzaltacije, znak Riba na 22. stupnju, Barbarin muž je bio nježna i senzibilna duša, ali tajnovit po prirodi. Venera trpi 2 aflikacije i to egzaktne. Venera je u egzaktnom kvadratu sa Uranom, što je vrlo jak faktor za rušenje braka, jer Uran razbija klasičnu pruču o braku. Druga Venerina aflikacija je egzaktni kvadrat sa Jupiterom, koji je ujedno i Venerin dispozitor i nalazi se u svom sjedištu, u znaku Strijelca, njen muž je bio jako sklon vanbračnim vezama i imao ih je mnogo. Osim toga, Jupiter je i dispozitor vladara 7. kuće i u egzaktnoj je opoziciji sa Uranom, što je jak faktor rušenja ovog braka, taj aspekt opisuje i nagli i brzi prekid braka (bili su u braku samo godinu dana). Sunce kao signifikator za supruga se nalazi u neugodnoj 11. kući i u znaku Vodenjaka (izgon Sunca) i radi aplikacionu opoziciju sa Saturnom (koji je i Sunčev dispozitor), znači, taj muškarac ne može prihvatiti obaveze i odgovornosti koje nosi brak sa sobom.

Gospodin **Patrick Bissell** je također imao jedan kratak brak u trajanju od godine dana (1982. god. do 1983. god.) sa Jolandom Menendez.

I njegov vrh 7. kuće počinje u kardinalnom znaku Ovna, osim lakog donošenja odluke za ulazak i izlazak iz braka, on se kroz brak ponaša kao da je to sportska disciplina i teži da ima kraj sebe partnericu koja na brak gleda isto tako. I on, kao i Barbara unutar 7. kuće ima južni mjesečev čvor, opet priča o karmičkoj ljubavi, ali i o gubicima kroz brak. Vladar 7. kuće je Mars koji je otišao u 1. kuću u znak svog sjedišta, znak Škorpiona, dakle nema daljnjeg dispozitora. Ovdje imamo primjer da je vladar 7. kuće otišao u 1. kuću (7 u 1), vidimo ženu koja je bila privržena Patriku, ali je to i žena koja je direktna, dinamična, pa i pomalo muškobanjasta. Ovo bi bila bolja situacija da je ovo ženski natal. Od aspekata, Mars ima samo separacioni kvadrat s Uranom, ali to je dovoljno da ovaj brak bude ispunjen tenzijama i da pukne. Venera kao signifikator braka se nalazi u 4. kući u hladnom, distanciranom, materijalno nastrojenom znaku Jarca i čini kvadrat s Jupiterom čiji je i dispozitor. U ovom braku je bilo mnogo nezadovoljstva i razočarenja. Mjesec, kao signifikator supruge se nalazi u njegovoj 6. kući, a njezinoj 12. kući. Nije baš ugodan položaj Mjeseca, za jednu tako dominantnu osobu, jer je bila u muževnoj sjeni, iza njegovih leđa, osjećala se manje vrijednom, sluškinjom. Mjesec je u aplikacionim konjukcijama sa Plutonom i Neptunom, ima separacioni kvadrat sa Merkurom. Svađe u tom braku su postojale, ali se Jolanda počela povlačiti u sebe i svađe su s vremenom prestale. Počela je patiti unutar sebe (inkonjukcija Mjesec/Pluton) i imala



je čak i psihičkih problema (inkonjukcija Mjesec/ Neptun).

Ako pogledamo, svi ovi natali sadrže u sebi faktore koji opisuju da su ovi brakovi bili ograničenog i kratkog vremena trajanja. Iako su ovo horoskopi poznatih osoba u javnosti, ima i među malim ljudima, nepoznatima u javnosti, slučajeva da su bili u brakovima koji su kratko trajali.

Na početku svog seminarskog rada sam nabrojala faktore koji opisuju razvod braka, ali ono što je zajedničko ovim horoskopima, je da imaju pokazatelje koji baš opisuju kratko vrijeme trajanja tih brakova. Planete koje su u vezi sa serijom 7 (*vladar 7. kuće, dispozitor vladara 7. kuće, Venera, Sunce i Mjesec*) u aflika su sa planetama koje opisuju legalitet i trajanje braka, Jupiterom i Saturnom, ali i Uranom često u vrlo uskim orbitama. Veoma je signifikantno i loše stanje dispozitora, kao i često prisustvo aspekta prilagođavanja - inkonjukcije.

I kao što reče gospodin Sokrat, poznati filozof, koji je imao mišljenje o svemu, pa i o braku - ***Brak je nešto za što se čovjek uvijek kaje, bilo da ga sklopi ili ne sklopi.***

Po Sokratu, nisu bili sretni ni oženjeni ali ni samci. Očito je od obje skupine ljudi čuo poražavajuća iskustva, pa je donio zaključak da se kaju i jedni i drugi. Tragajući za podacima o Sokratu, nisam naišla niti na jedan zapis o njegovom privatnom životu. Podredio je život radu i vjerojatno je ostao neženja do kraja života. Da je kojim slučajem i bio u braku, vjerujem da kad bi bio sa ženom u dobrim odnosima, ne bi se kajao što se oženio, a kad bi bili u svađi, imao bi 1001 razlog za kajanje.

“ Poštovani gospodine Sokrate, hvala Vam što ste dali pečat čovječanstvu kroz svoj filozofski pristup, no žalim Vas jer niste i sami proživjeli onaj dio kajanja u sklopljenom braku.”