

# Dešifrovanje Nostradamusa

## -Ključni Trenutak u Vremenu-

Andrej Paskevič

**Ako čitajući katrene istražimo astrološku simboliku, jasno je da ćemo u tradicionalnom značenju „starog lava“ lako prepoznati Saturna koji upravljam svim što je staro, dok u u „mladom lavu“ prepoznavamo Marsa koji upravlja oruđem i ostrim predmetima. U neobičnom duelu između njih vidjećemo napeti odnos između planeta koji je u astrologiji predstavljen kvadratom**

**Deo prvi:** U horoskopu Nostradamusa Pluton se približava natalnom Suncu.

Na početku 2007. godine u horoskopu Nostradamusa Pluton se približava Suncu i pravi T-Kvadrat sa Južnim i Severnim cvorovima natalne karte Nostradamusa.

U ovom sam trenutku ja – Andrej Paskevič radim na astrološkoj interpretaciji Nostradamusovih katrena. Opisujem prvi vek proročanstva - 1000 katrena. Formira se osnovna srž knjige. Upravo sam otkrio metodu čitanja Nostradamusovih proročanstava uz pomoć koje sam dobio posebnu astrološku kartu. Svaki katren je simbolički jezik srednjovekovne astrologije i opisuje neki od elemenata jedne te iste astrološke karte. Elementi koji se koriste za izgradnju karte, su *ingresije planeta, retrogradno kretanje planeta, položaji planeta u znaku*, kao i *aspekti između planeta*. Na osnovi astroloških tema koji sam pročitao gradim jednu celinu u obliku astrološke karte. Položaju svake planete posvećeno je posebno poglavlje, u kome se kroz deset katrena opisuje isti položaj planete koju posmatramo. Pronalazim vremenski odnos dobijene katre i istražujem njene energetske karakteristike...

23.03.2008 Pluton i Sunce se nalaze u egzaktnoj konjunkciji u horoskopu Nostradamusa.

Rad na knjizi je konačno završen

**Deo drugi:** Susret autora knjige „Istina Nostradamusa“ sa Aleksandrom i Leom Imširagić u Odesi.

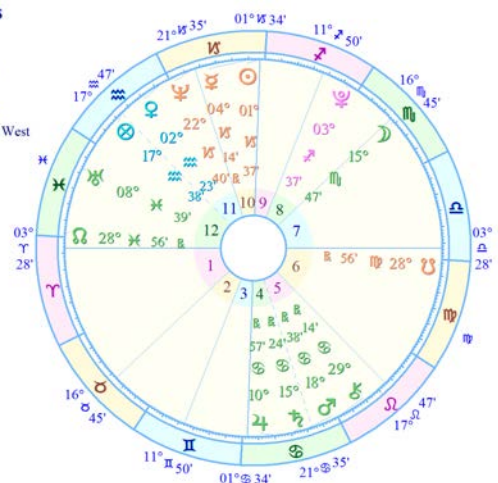
11.05.2010 u 21.00 u Odesi upoznajem Aleksandra Imširagića – direktora Instituta za Astrološka Istraživanja i Edukaciju „Johan Kepler“ i

Leu Imširagić – predavača instituta, koji su članovi međunarodne astrološke organizacije ISAR. Aleksandar i Lea već su bili upoznati sa mojom knjigom, te smo imali vrlo interesantnu diskusiju na temu mojih istraživanja. Pozivamo i vas dragi prijatelji da budete prisutni našem razgovoru kao posmatrači, ali ako se kod vas pojavi neko pitanje ili želja da iznesete svoj stav na ovu temu, meni će biti jako drago jer se tako rađa pravi interes za temu naše rasprave.

11.05.2010 u 21.00 se u horoskopu Nostradamusa formira konjunkcija između Urana, Jupitera i Severnog čvora, kao i konjunkcija retrogradnog Saturna i Južnog čvora. U natalu Nostradamusa Južni čvor se nalazi u konjunkciji sa Jupiterom i Saturnom.

**Nostradamus**  
NATAL CHART

24 December 1503  
12:00  
Local Mean Time  
Saint Remy, France  
46 N 46 4 E 50  
Time Zone: 0 hours West  
Tropical Placidus



**Aleksandar:** Molim Vas da mi kažete koje ste knjige koristili da biste dekodirali Nostradamusova proročanstva?

**Anrej:**

„Tetrabiblos“ od Klaudija Ptolemej, „Uputstvo za Umeće Astrologije“ od Al-Birunija, „Pouku o

Zvezdama“ od Ibn Ezre, kao i delo od Abu Mašara „*Kratak uvod u nauku o zvezdama*“.

Na osnovu posebne tabela simbola, svaka osoba koja ima neko znanje o astrologiji moći će u Nostradamusovim katrenima da prepozna određenu planetu. Evo nekih primera:

*Saturn* se manifestuje u principu ograničenja i poboljšanja, on upravlja uskim prolazima, tunnelima, bunarima, praznim područjima, podzemljem, blagom i slično...

*Jupiter* u skladu sa svojim principima predstavlja širenje, pa zato on upravlja mudroču, istinom, vrlinama, slavom, pobedom, velikodušnošću, plemenitošću – svim onim što daje proširenje duši i svesti.

*Marsu* odgovara princip delovanja, akcije. On vodi ratove, upravlja oruđem, oštrim predmetima, ubistvima, pljačkama, munjom...

Simboli koji su predstavljaju planete mogu da izgledaju kao besmislena kombinacija reči iz perspektive obične logike na koju se navikao um čoveka. Logika višeg reda, odnosno povezivanje simbola – objekata i fenomena kojim upravlja ju planete – nalazi se na raspolaganju šire svesti, koja je u stanju da uđe u novi prostor percepcije, te uzima u obzir najsloženije sisteme i odgovarajuće sličnosti u njemu.

**Aleksandar:** Andrej, možete li mi navesti primer jednog katrena u kojem ćete raspoznati simbole jedne planete.

**Andrej:** Evo, recimo, raspoznavanja simbola Saturna u njegovim katrenima:

K. 1. 13

*Izgnanici puni besa i mržnje*

Organizuju veliku zaveru protiv kralja.

Tajno uvode neprijatelje *podzemnim prolazom*, Ali njegove stare pristalice hoće da se pobune protiv njih.

*Izgnanici, bes, mržnja, zavera, kralj, podzemni prolaz...*

1. *Izgnanici*. U izgonu se **Saturn** nalazi u **Raku** i **Lavu**.

2. *Bes i mržnja* – je kvalitet Saturna u znaku svog izгона.

3. *Zavera* – Planeta koja tradicionalno upravlja tajnim zaverama – Saturn.

4. *Kralj* – kraljem u astrologiji upravlja **Sunce**.

5. *Podzemni prolaz* – ovo je takođe simbolika **Saturna**, jer je podzemni prolaz tajna, on je uzan i odražava princip Saturna kroz ograničenje.

**Aleksandar:** A kako bi izgledao jedan konkretan primer tumačenja katrena Nostradamusa.

**Andrej:** Ja ću da navedem primer jednog od najpoznatijih katrena 1.35.

K. 1.35

*Mladi lav pobjedi starog*

*Na starom bojištu u vreme neobičnog dvoboja.*

*U kavezu od zlata iskopa mu oko.*

*Iz dve flote /napraviće/ jednu, da bih umro surovom smrću.*

Ovaj katren se dugo vremena tumačio kao dvoboj kralja Francuske Genriha II i kapitena škotske garde Gabrijela Mongomerija. Naime, u čast braka kralja Španije Filipa II i ćerke Genriha II Elizabete bila je priređena viteška borba na kojoj slučajno parče koplja kapitena škotske garde Gabrijela Mongomerija probilo kacigu kralja Genriha II i prošlo kroz oko kralja što je uzrokovalo njegovu smrt...

Ako čitajući katrene istražimo astrološku simboliku, jasno je da ćemo u tradicionalnom značenju „starog lava“ lako prepoznati Saturna koji upravljam svim što je staro, dok u „mladom lavu“ prepoznamo Marsa koji upravlja oruđem i oštrim predmetima. U neobičnom duelu između njih vidićemo *napeti odnos* između planeta koji je u astrologiji predstavljen *kvadratom*. U kavezu od zlata mi prepoznamo *konjunkciju Saturna* (čiji simbol jeste kavez) *sa Suncem* koje sinboliše zlato. U „Dve flote iz kojih se formira jedna“ mi prepoznamo planete ujedinjene napetim aspektom gde se svaka od planeta se nalazi u vodenom znaku i zbog toga ih prorok naziva „flotama“.

**Aleksandar:** Ako je u pitanju konkretna planetarna kombinacija na koju se ovo odnosi – koja je to karta u pitanju?

**Andrej:** U procesu istraživanja sto katrena prve centurije dobijene su koordinate svake planete.

1. *Saturn se nalazi na poslednim stepenovima znaka Raka i približava se ka znaku Lava.*

2. *Saturn formira kvadratar sa Marsom koji prelazi iz znaka Vage u Škorpiona.*

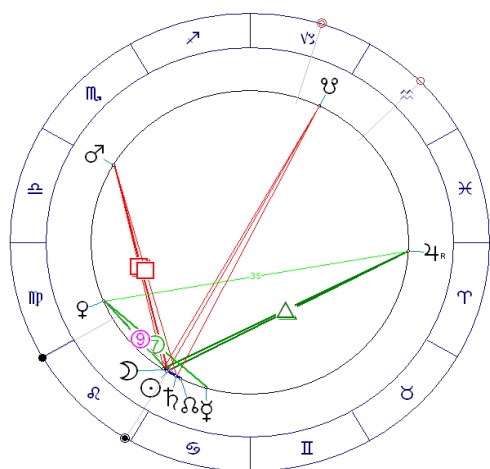
3. *Sunce i Mesec se nalaze u konjunkciji sa Saturnom pre ulazka u znak Lava.*

4. *Jupiter se nalazi u Ovnju i postaje retrogradan kad Sunce pređe u Lava.*

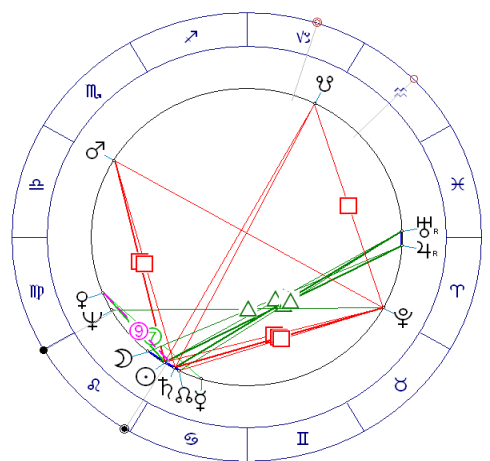
5. *Retrogradni Jupiter formira pozitivan aspekt (trigon) ka Saturnu.*

6. Merkur se nalazi u Raku i približava se ka konjunkciji sa Saturnom.

7. Venera u Devici.



☉ 1.03.36  
☽ 3.01.14  
♃ 16.02.04  
♄ 7.07.15  
♅ 0.04.46  
♆ 3.11.13  
♁ 27.05.53  
♂ 25.05.53  
♂ 25.05.53  
♁ 8.02.31  
MC 8.04.23



☉ 2.01.07  
☽ 9.01.39  
♃ 17.02.03  
♄ 7.07.53  
♅ 1.04.02  
♆ 3.11.13  
♁ 27.05.58  
♂ 27.05.36  
♂ 0.07.34  
♂ 28.11.28  
♂ 25.05.53  
♂ 25.05.53  
♁ 1.07.19  
MC 23.01.55

**Aleksandar:** Interesantno. Dakle, koji vremenski period bi odgovarao ovoj karti?

**Andrej:** Relevantnost vremenskog perioda ćemo otkriti fokusirajući se na pomračenje Sunca. Konjunkcija Sunca i Meseca na granici znaka Raka i Lava formira sa drugima planetama aspekte koji se vide u karti. Konjunkcija Sunca i Meseca se dešava svakog meseca, ali konjunkcija na granici Raka i Lava je veoma retka, a da tu se nađe i čvor – što je osnova za pomračenje – još je ređe.

Dakle, naš zadatak je „da pronađemo u vremenu“ pomračenje Sunca koje prikazano na karti. Na osnovi položaja sporih planeta – kao što su Saturn i Jupiter – mi možemo da dođemo do zaključka da je aspekt između njih drugi trigon konjunkcije Saturna sa Jupiterom u Vodoliji. Naime, kada su u pitanju konjunkcije ove dve planete u važdusnim znacima, one se događaju u Vodoliji

na svakih 60 godina u periodu od ukupno 180 godina. Ciklus konjunkcija Saturna i Jupitera u Vodoliji ponavlja se aproksimativno na svakih 700 godina. Prethodna konjunkcija ove dve planete bila je 1345. godine, a sledeća će biti 2020. godine.

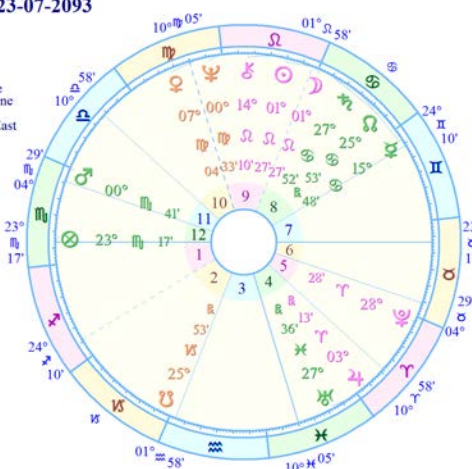
Pomračenje Sunca koje se dešava na drugom trigonu ciklusa konjunkcije Saturna i Jupitera u Vodoliji u prošlosti se odigralo 15.08.291. godine pre naše ere na 17° Lava (potpuno pomračenje Sunca), dok je prstenasto pomračenje Sunca u ovom ciklusu konjunkcije Jupitera i Saturna bilo 07.07.1358. godine na 22° Raka.

U budućnosti slična pomračenja biće 2093. godine 23.07. u 14:28 na 1° 27' Lava. Ovom pomračenju odgovara karta koju posmatramo.

#### Solar Eclipse 23-07-2093

NATAL CHART

23 July 2093  
15:35:25  
Daylight Saving Time  
Odessa, Odessa, Ukraine  
46 N 28 30 E 44  
Time Zone: 2 hours East  
Tropical Placidus



**Aleksandar:** Ovo je zanimljivo kao podatak i posebno je fascinantno što Vi u svojoj knjizi iznosite tvrdnju da je Nostradamus u svojim katrenima zapravo opisivao ovaj datum u vremenu. Ne mogu a da ne primetim da se ovaj datum poklada sa sledećim Uranovim ulaskom u znak Ovna – upravo istim onakvim pred kojim se i sada nalazimo i u koji i koji će se baš tada u svom sledećem ciklusu opet pojaviti.

Iako je to prerano za ulazak u doba Vodolije – koje počinje tek 2390. godine – šta vi mislite u vezi informacije koja je sadržana u simbolici znaka Vodolije – *Čovek koji lije vodu iz krčaga*?

**Andrej:** Voda koja se lije iz krčaga – to je *Amrita* – božansko piće, *nektar svesti*. U mitologiji ovaj potok je bio predstavljen simbolom „Devkalionove poplave“ koji ispira svest prethodnog precesionog doba. Potok Vodolije u drugom mitu izražen je vinom Ganimeda koji simboliše duhovno piće i sadrži u sebi snagu duhovnog buđenja i besmrtnosti. Ovo je intuitivni potok svesti čovečanstva

koje se oslabi ograničenja materijalnim vrednostima, čovečanstva koje se osvesćuje kao *jedan celoviti duhovni organizam* u kojem su svi međusobno – i svaki čovek, kao i svaki narod.

Potok istine koja sjedinjuje čoveka sa Duhovnim svetom otvorena je u svesti koja traži i želi Duhovno vođstvo. Ovo je božanski informacijski kanal kroz koji iz duhovnog sveta u dušu čovečanstva počne da se sipa svetlost Božanskog otkrovenja. Materijalan život takvog sistema organizovan je po božanskim zakonima i to je njegova istinska sreća. Dakle, doba Vodolije naziva se *Zlatnim dobom čovečanstva*.

**Aleksandar:** Bilo bi jako dobro da je svaka ljudska Duša mogla biti dostojna da pije iz ovog izvora i da ugasi žeđ koju je imala tokom 2160. godina doba Riba.

**Andrej:** Duhovna iskustva sa kojim smo približavamo trenutku testiranja zrelosti biće propustnica u novo doba. Mi još imamo vremena. Bićemo svesni toga i moći ćemo blagotvorno da iskoristimo vreme.

Doba Riba još uvek nije završeno, još nije podvučena crta naših dela, još nisu izvagane Duše čovečanstva na vagi Večnosti. Osvesćeni završetak

doba Riba leži u izvlačenju pouka čovečanstva iz lekcije koja je kroz događaje tokom 2160. godina bila „pročitana“ čovečanstvu. Propustnica u doba Vodolije jeste razumevanje ove lekcije doba Riba i pravilni zaključak.

Sumiranje dela prethodnog doba to je formiranje paradigme sledećeg doba.

Dakle, svaki istorijski period zahteva od pojedinaca dublje razumevanje duhovne istine. Analiza značenja prethodnih događaja omogućava čovečanstvu da odredi stepen njegove svesti.

Rezultat završetka doba Riba biće transformacija i sinteza svih postojećih ideologija. Ako čovečanstvo može da to postigne da ostvarivši ovu transformaciju duhovnim putem, ono može da izbegne i vojni konflikt i prirodne kataklizme, te da tako sačuva za sve nas mnogo vredne živote. Ako ne, ovi će sukobi stvoriti uslove u kojima će čovečanstvo svejedno proći transformaciju ideologija – dakle, transformaciju svesti – što je osnova za Novo doba. Tako je trenutak u Vremenu na koji nas Nostradamusovi katreni navode svakako važan deo u evoluciji svesti i dešavanja koji se daljim astrološkim radom treba detaljno izučiti i osvestiti.