

KAO U SNU...

Izabela Spahić

U osnovi prirode svake fiksne zvezde boravi deo mita sazvežđa kojem pripada. Neophodno je razumeti prirodu mita svake konstelacije i tek onda uzeti u obzir razmatranje konkretnog upliva zvezde.

Tema seminarskog rada je uticaj fiksnih zvezda u horoskopima velikih zavodnica i zavodnika. Baviću se analizom ljubavnog života osoba, a njihova ljubavna priča biće naglašena ukoliko je tipična planeta, tj. odgovarajući signifikator na nekoj od fiksnih zvezda ili vrhova određene ljubavne konstelacije.

Kroz istoriju se provlače imena brojnih zavodnica, iako ih je bilo mnogo manje nego zavodnika. Jedna žena za koju se ne zna pouzdano ni da li je postojala, ali je uspela prouzrokovati rat, bila je Helena. Lepa spartanska kraljica bila je na lošem glasu jer je zavela trojanskog princa Parisa s kojim je pobjegla u Troju prouzrokovavši desetogodišnji rat. Njen ljubomorni muž Menelaj sklopio je pakt sa ostalim ahejskim kraljevima i zbog Helene napao maloazijsku prestonicu.

Među prvim mitskim zavodnicama je i Kleopatra koja je tajne zavođenja učila od prostitutki u Aleksandriji. Podigla je mali hram ljubavi u kojem je boravilo nekoliko desetina zgodnih robova koji su joj uvek bili na raspolaganju i sa njima je uvežbavala ono što je naučila u teoriji. Uprkos brojnim ljubavnicima, samo dvojica su ostavili trag u njenom srcu: Gaj Julije Cezar i general Marko Antonije. Julije Cezar i Marko Antonije

su je opisivali kao egzotičnu, pametnu i odličnu ljubavnicu.

Među poznate zavodnice spada i madam Pompadur. Bila je uspešna zavodnica koja se izdržavala zahvaljujući bogatim ljubavnicima. Zavela je i francuskog kralja Luja XV.

Najveći zavodnik svih vremena je Giacomo Casanova s kojim se upoređuju svi drugi i čije je ime postalo sinonim za zavodnika. Venecijanski pustolov već je sa 17 godina imao diplomu pravnika i ta mu je veština mnogo puta donela spas, kada se morao izvlačiti iz neugodnih situacija. Proteran je iz većine evropskih prestonica jer je vrlo brzo došao na zao glas među velikašima čije bi žene i ćerke zavodio nanoseći sramotu muževima i očevima. Njegova je metoda bila jednostavna. Pronašao bi devojkicu u nevolji, bio bi pažljiv prema njoj, izvukao bi je iz problema, poklonio male darove i uz koju slatku reč odvuкао je u krevet. Nakon toga ga više nikad nije videla. Spavao je sa hiljadama žena, od brojnih imena 116 je identifikovano. Govorio je da mu je omiljena hrana žena.

Za razliku od muškaraca zavodnika kojima je cilj seksualni čin, zavodnica može još dugo nakon njega ostati u vezi. Iza žudnje

za neprestanim osvajanjem najčešće se krije problem sa samopouzdanjem, iako se takav tip muškarca čini neopterećen, samouveren i čvrst, neretko je vrlo nesiguran u sebe - objašnjava psihoterapeut Jed Diamond. Ponekad muškarac veruje da je više bolje, pa ga na osvajanje ne nagoni potreba za seksom nego za različitošću. Ženskaroši, savremeni donžuani, kزانove, vešti su manipulatori, žrtve osvajaju lažnom slatkorečivošću, pažljivi su i zainteresovani. Najbolji u zavođenju i flertu su nesigurni ljudi, otkrila je studija univerziteta u Queensu: razlog tome je, objašnjavaju psiholozi, što su razvili brojne taktike u zavođenju, upravo zahvaljujući mišljenju o samom sebi.

Američki istraživači sa univerziteta u Pensilvaniji tvrde da muškarci monotonog glasa imaju više uspeha kod žena od ostalih. Do tog zaključka naučnici su došli proučavanjem različitih muških glasova u raznim situacijama, uključujući i igre simuliranog zavođenja. Konstatovali su da je variranje tog glasa direktno povezano sa brojem seksualnih partnera. Za godinu dana muškarci sa monotonim glasom imali su veći broj seksualnih partnera nego oni sa ekspresivnijim glasom. Istraživači smatraju da se tip glasa direktno povezuje sa snagom moći, kontrolom i samopouzdanjem.

Profesor Dejvid Met, koji je rukovodio istraživanjem, precizira da žene pre svega privlači moć koju sugerise ton glasa, a ne sam glas. Rezultati: svim zavodnicima zajedničko je - svi oni bude požudu i raspaljuju maštu žene.

Današnje zavodnice mnogi nazivaju pogrđnim imenima. Zavodnik će izaći iz vašeg života onako kako je i ušao, u velikom stilu, kao uspomenu ostavlja nezaboravne romantične trenutke ljubavi koji su nam svi-ma potrebni. Moramo da uverimo današnje

muškarce da iskazivanje osećanja i ljubavi nije slabost već hrabrost.

Snažan upliv na ljubavnu priču osobe ukazuje vladar 5. ili vladar 7. kuće, ili esencijalna planeta koja može biti provodnik za emocije kao što su : Mesec, Venera, Sunce ili lična tačka kao što je Ascendent.

Prvi korak u tumačenju je analiza ljubavnog života osobe koja je predstavljena serijom 5. u koju spadaju:

- Peta kuća (znak na vrhu 5. kuće, znak u kome se nastavlja, kao i planete koje se nalaze u njoj)

- vladar 5. kuće, aspekti koje prima i dispozitor

- Venera (njena pozicija u znaku, kući, aspekti, i njen dispozitor)

- Peti zodijački znak - znak Lava (planete koji se u njemu nalaze).

Nakon toga analiziraćemo seriju 7 (sedma kuća – znak na vrhu i znak kojim se nastavlja, planete u 7. kući, vladar 7. kuće, signifikator za brak - Venera, i znak Vage), kao i Mesec i Sunce (u muškom horoskopu Mesec predstavlja suprugu, dok je muž u ženskom horoskopu predstavljen Suncem).

Sama ljubavna priča u životu natusa biće veoma naglašena ukoliko je tipična planeta, tj. odgovarajući signifikator na nekoj od fiksnih zvezda, ili vrhu određene ljubavne konstelacije. Na snažan upliv ukazuje vladar 5 ili vladar 7 ili esencijalna planeta koja može biti provodnik za emocije, kao što su Mesec, Sunce ili lična tačka kao što je Ascendent.

Posmatraču tokom analize sledeće, takozvane ljubavne konstelacije u kojima je posebno naglašena priča odnosa i emocija: Andromeda, Delfin, Berenikina kosa, Severna kruna, Labud, Orion, Lira, Argo Navis - Lađa.

• **Andromeda** - Etiopska princeza - ova je konstelacija iz grupe „Kraljevske porodice“ i ukazuje na „junaka“ ili „osloboditelja“ koji se pojavljuje u životu žene, te je kao takvu oslobađa. U muškom horoskopu ova konstelacija često daje potrebu da natus igra ulogu osloboditelja, da neku devojkicu izvuče iz teških okolnosti i dovede je u „svoje kraljevstvo“.

• **Delfin** - Posejdon, kralj mora, po legendi, se zaljubio u Amfitritu i pokušao je da je pridobije za ženu, ali se ona zbog svoje stidljivosti sakrila kod Atlanta. Posejdon je poslao glasnike da je pronađu, a među njima i jednog delfina. Posle dužeg traženja delfin je uspelo da pronađe Amfitritu u okeanskim dubinama, nakon čega je Amfitrita pristala da postane Posejdonova žena, te je tako postala i kraljica mora. Sam delfin je vodio ceremoniju venčanja, a Posejdon je nagradio delfina tako što ga je preneo na nebo. Ovo je priča o potrazi za romantičnom ljubavlju, prava ljubav je skrivena često daleko na Zapadu, pa se mora otići na Zapad, kako bi se Amfitrita pronašla. Kako je Delfin bio „posrednik“ između Amfitrite i Posejdona, ovde postoji tendencija da neka treća osoba odigra važnu ulogu u spajanju para.

• **Konstelacija Labud** - priča o Labudu vezana je za Zeusa i Ledu. Leda je bila žena spartanskog kralja Tindareja u koju se zbog njene lepote zaljubio sam vrhovni bog Zevs. Zevs nije mogao da je osvoji te je uzeo oblik prekrasnog belog labuda da bi zadobio njenu ljubav. Leda je, ništa ne sluteći, zagrlila prijateljsko biće. Iz ove unije rodili su se blizanci Poluks i devojčica Helena. Iste noći Leda je provela noć i sa svojim suprugom, Tindarejem, sa kojim je dobila ćerku Klitemnestru i Kastora - smrtnog blizanca, budući da mu je otac bio smrtnik, za razliku od Poluksovog oca Zeusa. Zevs je uzeo oblik Labuda da bi

zaveo Ledu, te labud u sebi nosi erotsku asocijaciju, a i sama Afrodita na svom amblemu ima Labuda, pa i njene kočije vuku labudovi. Ovo je sazvezde velikih ljubavi, zavodnika i uspešnog zavodjenja. Lepota i erotičnost su bitne karakteristike konstelacije Labud. Opisuje brak i decu koja nastaju kao plod ljubavi, ali ovde nastaju i prevare, pa i vanbračna deca, česta potreba za paralelnim vezama.

• **Konstelacija Orion** - Div, Lovac - sazvezde Orion nije primarno ljubavne prirode, ali je sam Orion bio veliki zavodnik i zaljubljuje prirode. Osim svojom veličinom, Orion se isticao i svojom lepotom, lovačkim umećem i nezgodama sa ženama, koje su bile uzrok njegovih najvećih životnih nećaća. Pored smrtnih žena, zbog njegove neustrašivosti i lepote i fizičke privlačnosti koja je tipična za ovu konstelaciju, volele su ga i mnoge boginje. Za Oriona se vezuju brojne ljubavne priče, pa natus sa naglašenom ovom konstelacijom ima bogat ljubavni život, pri čemu su strasti, ljubomora, i opasnosti naglašene, često sa nesretnim zavretkom. Za ovu konstelaciju je tipično i više brakova - baš kao što ih je i Orion imao. Za ovu konstelaciju vezuju se visoki i snažni, naročito muškarci, moguće na položaju, skloni sportu i vojnim veštinama.

• **Konstelacija Lira** - Lira je instrument muzičara Orfeja. On je poznat i po svojoj ljubavi prema svojoj ženi Euridici, koja je mlada umrla od ujeda zmije. Orfej je svojom muzikom uspeo da nagovori Had da je pusti, ali nije izdržao i okrenuo se pre izlaska iz donjeg sveta i tada je izgubio. Orfej se povukao i izbegavao je društvo žena, tugovao je za svojom prerano izgubljenom ženom. Orfej se sreo sa svojom voljenom Euridikom tek nakon četiri godine kada je ubijen od strane tračanskih žena, koje su se razbesnele, jer je odbio njihovo društvo i time uvredio njihovu

sujetu. Zvezde ove konstelacije mogu nositi neudobnu sudbinu partneru, vernost, ali i opasnost od sujete i ljubomore drugih, kao i svih žena koje su odbijene.

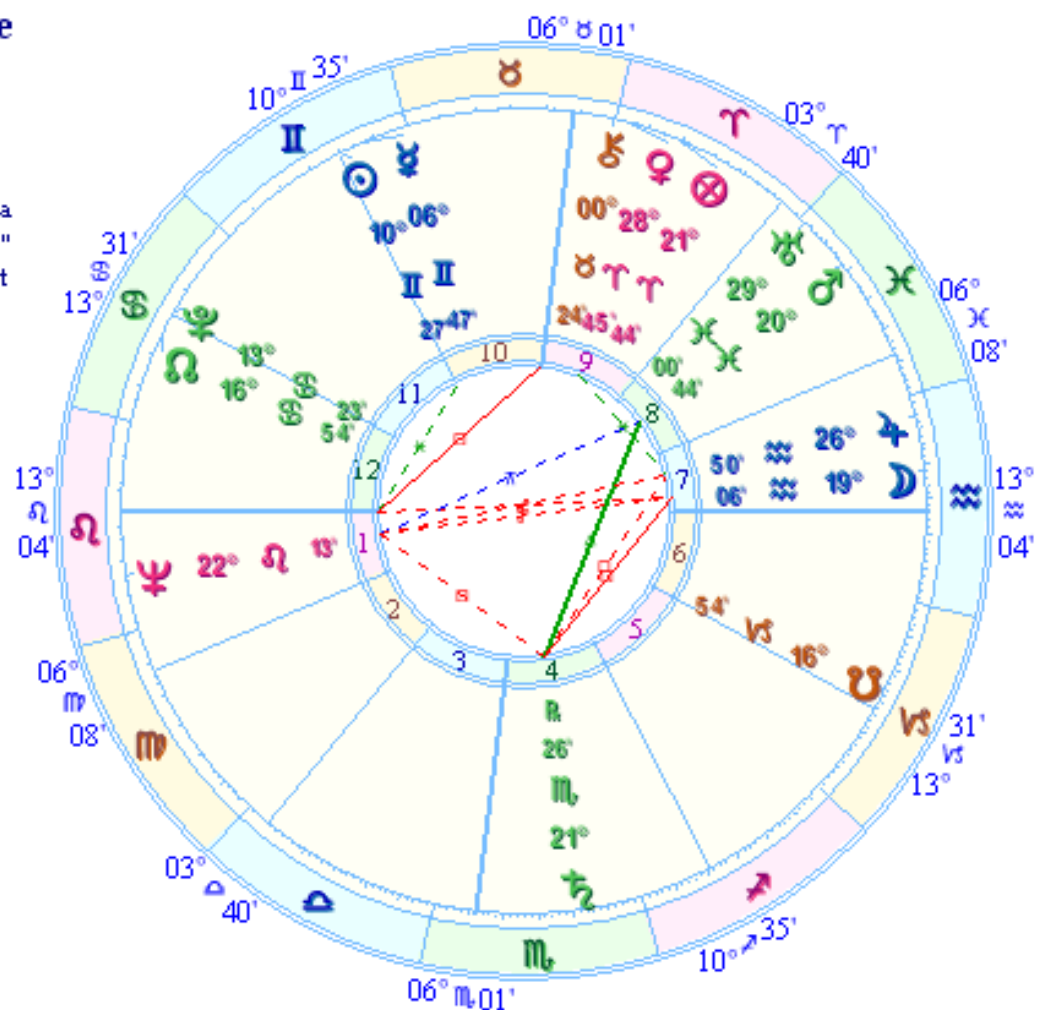
• **Konstelacija Argo Navis** – Lađa - je čuvena lađa sa pedeset vesala na kojoj su Argonauti - grčki junaci sa Jasonom na čelu - plovili u Kolhidu po zlatno runo. Bila je tako laka da su je mogli i na ramenima nositi.

Jason je ostavio Medeju okrenuvši se drugoj ženi radi svog napretka. Stoga se kroz ovu konstelaciju može videti prevara i „prodaja ljubavi“, kao i neverstvo muškarca i osveta od strane ljubomorne žene. Ovo je priča i o ljubavi koja se sreća na putu, a često u inostranstvu ili u nekoj opasnoj situaciji. Tada se pojavljuje osoba koja pomaže natu- su na različite načine, pre svega zato što je zaljubljena u njega.

Marilyn Monroe

NATAL CHART

1 June 1926
9:30
Standard Time
Los Angeles, California
34N03'08" 118W14'34"
Time Zone: 8 hours West
Tropical Placidus



Merilin Monro - najpoznatija plavuša na svetu, prirodna brineta, neprikosnoveni seks simbol, najvoljenija i najnesrećnija, jedna od najvećih holivudskih ikona. Merilin Monro rodila se 1. juna 1926. godine u Los Anđelesu kao Norma Dzin. Njena majka

Gledis Bejker bila je nestalnog karaktera i psihe i nije bila u mogućnosti da se stara o detetu. Gledis pronalazi hraniteljsku porodicu, u kojoj Norma živi do svoje 7. godine, nakon čega se vraća majci. Kratkotrajni zajednički život sa majkom, prekinut je Gle-

disinim nervnim slomom. Norma je poslata u dom za siročad. Prema nalogu suda njen novi staratelj postaje najbolja prijateljica njene majke. Sa njom i njenim mužem Norma ostaje do svoje 16. godine kada se njih dvoje zbog posla sele na istočnu obalu. Uda je se 1942. godine za momka iz komšiluka dvadesetjednogodišnjeg Džimija Doertija. Kada se 1944. godine Doerti priključio mornarici, Norma počinje da radi u fabrici aviona i padobrana.

Nekoliko meseci kasnije u fabriku dolazi fotograf Dejvid Konover kako bi fotografisao žene koje svojim angažovanjem daju doprinos ratu. Zadivljen njenom fotogeničnošću obezbeđuje joj potpisivanje ugovora sa modnom agencijom. Ubrzo postaje jedna od najtraženijih modela čije će slike krasiti sve magazine. Kreće na časove glume i sanja o filmu i slavi. Norma se razvodi 1946. godine od Džimija i potpisuje svoj prvi ugovor sa *FOX*-om.

Svoje umeće dokazala je u filmovima „Džungla na asfaltu“, „Majmunaska posla“, „Neki to vole vruće“, „Kako se udati za milionera“...

Svoju lepotu pokazala je slikanjem za prvi broj muškog magazina *Playboy*. Kasnije će je zbog toga pratiti glas seks-bombe. Ostala je zapamćena njena izjava: „Seks-simbol postaje stvar, a ja ne želim da budem stvar“.

Od nebrojenih muškaraca koji su prošli kroz njen zivot najpoznatiji je bio američki predsednik Džon Kenedi, najverniji Džo di Mađo, ali najviše traga, kako sama svedoči, ostavio je njen treći muž, dramski pisac Arтур Miler koji je uspeo da je učini najsrećnijom i najnesrećnijom ženom na svetu.

Sa Džo di Mađom, igračem bejzbola, ušla je u drugi brak koji je potrajao samo de-

vet meseci. On je želeo da ona napusti Holivud i postane domaćica.

Nakon njene smrti Di Mađo je ipak dvadeset godina uporno slao cveće na njen grob tri puta nedeljno.

Sa braćom Kenedi Merilin se upozнала 1961. godine, ali je članove šire familije upozнала pet godina ranije. U svom dnevniku ona je pisala da strahuje da bi Piter Laford, Kenedijev šurak, mogao da je povredi. „U poslednje vreme imam to osećanje nasilja, bojim se da bi Piter mogao da me povredi, otruje...“, napisala je Merilin. U avgustu 1962. godine Merilin Monro pronađena je mrtva u 36. godini, a pretpostavka je bila da je izvršila samoubistvo popivši veliku količinu tableta za spavanje. Za svog kratkog života dostigla je status zvezde za sva vremena.

Ascendent je u znaku Lava - to je znak viđenosti i slave, pa ovaj Ascendent ukazuje na poznate ličnosti što je Merilin bila i ostala posle svoje tragične smrti. Ascendent je u konjunkciji sa zvezdom Akubens iz sazveđa Raka, koja govori o teškim razočarenjima, iskušenjima i ispaštanjima.

Vladar Ascendenta je Sunce koji je u konjunkciji sa fiksnom zvezdom Aldebaran iz sazveđa Taurus - jednom od četiri kraljevske zvezde, koja daje ogromnu poziciju i uspeh u javnosti. Merilin je veoma popularna i danas, i jedna je od seks-simbola sedamdesetih. Sunce se nalazi na vrhu 11. kuće, pa joj ovo daje prijatelje koji su na položaju, koji su važni i poznati ljudi, kao i slobodne veze sa uticajnim ljudima, a Merilin je bila u ljubavnoj vezi sa predsednikom Amerike Džonom Kenedijem. Ljudi još uvek širom sveta misle i pričaju o njoj, i sve što je vezano u vezi nje kod ljudi izaziva veliku radoznalost (Blizanci).

Vrh pete kuće je u znaku Stelca što ukazuje na avanture i na velike ljubavi, na veze sa ljudima koji dosta putuju. Vrh 5. kuće nalazi se u konjunktiji sa fiksnom zvezdom Antares - jedna od četiri kraljevske zvezde iz sazvezđa Škorpiona, poznata i kao čuvar Zapada, koja daje veliki uspeh u ljubavi naročito na Zapadu. Ima prirodu Marsa i Jupitera, a u lošoj postavci ukazuje na nepredviđena dešavanja u ljubavi i na moguće nesreće.

Jupiter kao vladar 5. kuće i suvladar 7. kuće nalazi se na zvezdi Gienah iz sazvezđa Labud. Mit koji se najviše odražava na njen ljubavni i bračni život vezuje se za Labuda, sazvezđe koje je ljubavne prirode. Priča o Labudu vezana je za Zeusa i Ledu. Leda je bila žena spartanskog kralja Tundareja u koju se zbog njene lepote zaljubio sam vrhovni bog Zeus. Zeus nije mogao da je osvoji i uzeo je oblik Labuda da bi zadobio njenu ljubav i zaveo Ledu.

Američki predsednik Džon Kenedi, predsednik najmoćnije zemlje na svetu, zaljubljuje se u Merilin zbog njene lepote - kao sam vrhovni bog Zeus koji se zaljubljuje u Ledu zbog njene lepote i uspešno je zavodi, iako je bio u braku sa Žaklinom Kenedi (sazvezđe Labud nosi u sebi čestu potrebu za paralelnim vezama). Labud nosi u sebi erotsku asocijaciju, a Merilin je bila seks-simbol, lepota, zračila je erotičnošću, bila je velika zavodnica koju su obožavali svi muškarci. Ovo je sazvezđe velikih ljubavi, zavodnika i uspešnog zavodjenja. Lepota i erotičnost su karakteristike konstelacije Labud.

Jupiter kao vladar 5. kuće nalazi se u 7. kući i u konjunktiji je sa Mesecom koji je vladar 12. kuće orbisa 7 stepeni, što govori o njenim tajnim i skrivenim ljubavima. Merilin je bila u tajnoj vezi sa Džonom Kenedijem i nadala se da će on da ostavi ženu Džeki Kenedi, i da će nju da oženi.

Jupiter kao vladar 5. u 7. kući (7. kuća su i svi partneri koji nam ulaze u život, a ne samo prvi brak) govori da Merilin ulazi u brak iz ljubavi - ona je bila u braku sa poznatim sportistom igračem ragbija Džoe di Mađom i dramskim piscem Arturom Milerom. U početku ih je veoma volela i bila je zaljubljena. Ovo ukazuje i da partner može da bude sportista, a Di Mađo je bio poznati igrač ragbija. Jupiter je u sekstilu sa Venerom koja je vladar 10. kuće, što ukazuje na veliku sreću u ljubavi sa osobama koje su na položaju, koje su bogate. Jupiter obrazuje egzaktan kvadrat sa Saturnom koji je vladar 7. kuće, što joj donosi nesreću i sukob u ljubavi, u braku i sa bračnim partnerima.

Jupiter je u opoziciji sa Neptunom koji je vladar 8. kuće, što govori da kod Merilin dolazi do velikih razočarenja u ljubavi i u seksualnom životu - i pored brojnih muškaraca koji su prošli kroz njen život (bila je ljubavnica Iva Montana koji je bio francuski šansonjer), osećala se kao najnesrećnija žena na svetu. Jupiter preko dispozitora dolazi u 4. kuću u znak Škorpiona i u egzaktan trigon sa Marsom, što ukazuje da ulazi u ljubavne veze sa bogatim muškarcima. Preko dispozitora Jupiter dolazi u kvadrat sa Mesecom i Neptunom, pa kod nje dolazi do unutrašnjih sukoba, nezadovoljstva i neraspoloženja. Jupiter je u kvadratu sa Neptunom - ulaze joj u život nepoverljivi ljudi i prevaranti.

Sedma kuća počinje u znaku Vodolije, što nije povoljan znak za brak, daje razvođe, ili brak sa razvedenom osobom. Vrh 7. kuće je u konjunktiji sa zvezdom Dorsum iz sazvezđa Jarca, što daje mogućnost pretnji i terora. Mesec se nalazi u 7. kući, pa ona teži da zasnuje porodicu.

Mesec je vladar 12 u 7 što može da ukazuje na dug iz prošlosti koji se mora ostvariti kroz brak. Mesec je u kvadratu sa svojim

dispozitorom Saturnom i donosi joj razočarenje u braku i kroz bračne partnere. Mesec je suvladar 11. kuće (treći brak) pa je najveći trag, kako sama svedoči, ostavio njen treći muž, dramski pisac Artur Miler, koji je uspeo da je učini najsrećnijom i najnesrećnijom ženom na svetu. Mesec je u opoziciji sa Neptunom - daje joj razočarenje u emotivni život, obmanjivanje i prevare u braku. Mesec preko dispozitora dolazi u 4. kuću u znak Škorpiona u pad, i u kvadrat sa Neptunom i sa Jupiterom - donosi joj depresivna stanja, nemar, preterivanje i sklonost ka hedonizmu.

Jupitera sam opisala kao vladara 5. kuće.

Saturn je vladar 7. kuće i suvladar je 5. kuće i nalazi se na zvezdi Unukalhai iz sazvežđa Serpens (Zmija) - donosi joj opasnost od nasilja u braku, a u lošoj postavci ova zvezda može prouzrokovati izdaje i prevare, laži, nasilje. Merilin je doživela nasilje kada je bila u braku sa Di Mađom, koji ju je često tukao i vređao jer je bio veoma ljubomoran na njenu svetsku slavu, želeo je da ona napusti Holivud i da postane domaćica. Saturn je u kvadratu sa Mesecom - bila je veoma usamljena, tužna u sva tri braka. Ovo ukazuje i na pobačaj - nekoliko puta je imala pobačaje i dok je bila u braku sa Arturom Milerom, kada je izgubila bebu u trećem mesecu trudnoće. Saturn u kvadratu sa Neptunom što joj donosi tugu i patnju kroz brak i bračne partnere, kao i loše psihičko zdravlje. Saturn preko dispozitora dolazi u 8. kuću i u inkonjunkciju sa Neptunom u Lavu 1. kući, što joj donosi gubitke i patnju kroz brak i bračne partnere. Saturn dolazi i u konjunkciju sa Uranom - donosi joj gubitke kroz brak i razdvajanja od bračnih partnera.

Merilin je ušla u 16. godini u prvi brak sa dvadesetjednogodišnjim komšijom Džimom Doertijem, sa kojim je bila sa u braku

4 godine, a sa Di Mađom je bila 9 meseci, bila je u trećem braku sa Arturom Milerom.

Venera kao prirodni signifikator za ljubav i brak u Ovnu govori da ona otvoreno nudi ljubav, da voli da se razgolićuje. Venera je na Verteksu iz sazvežđa Andromeda, pa ona može živeti tu priču o Andromedi o ženi

koja se nalazi u problemu - ona čeka svog osloboditelja i junaka svog života koji mora u sebi nositi naglašenu muškost. Naglašava i erotičnost jer je Andromeda naga okovana - Merilin je veoma erotična, prati je glas seks-bombe, neprikosnovenog seks-simbola.

Venera je u trigonu sa Neptunom - ovaj aspekt imaju zavodnice. Neptun upravlja filmom, Neptun je u Lavu i vladar je 8. kuće - njena seksualnost je u funkciji zavodjenja i u Lavu - glamurozna, donosi joj tajne i romantične veze. Venera je u sekstilu sa Jupiterom - sklona je uživanju u ljubavi. Venera je u sekstilu sa Mesecom - dobro za društveni život i zabave. Venera je u sekstilu sa Uranom - daje joj neočekivane ljubavne događaje i razna iznenađenja u ljubavi. Preko dispozitora Venera dolazi u egzaltaciju i dolazi u 8. kuću - donosi joj sukobe u ljubavi i problem sa partnerima. Venera dolazi i u egzaktan trigon sa Saturnom što joj donosi stupanje u brak sa starijim partnerima - prvi muž bio je stariji od nje 5 godina, Di Mađo 12 godina, a Artur Miler 11 godina. Venera preko dispozitora dolazi u inkonjunkciju sa Neptunom - donosi joj obmane i prevare u ljubavi, tajne veze i razočarenje kroz njih, kao i kraj života, smrt zbog ljubavi. Neptun je vladar 8. kuće i u znaku je Lava, ukazuje na ucene u ljubavi, na pretnje - Merilin je u avgustu 1962. godine pronađena mrtva, a pretpostavka je bila da je izvršila samoubistvo popivši veliku količinu tableta za spavanje, a spekuliše se da su u njenu smrt ume-

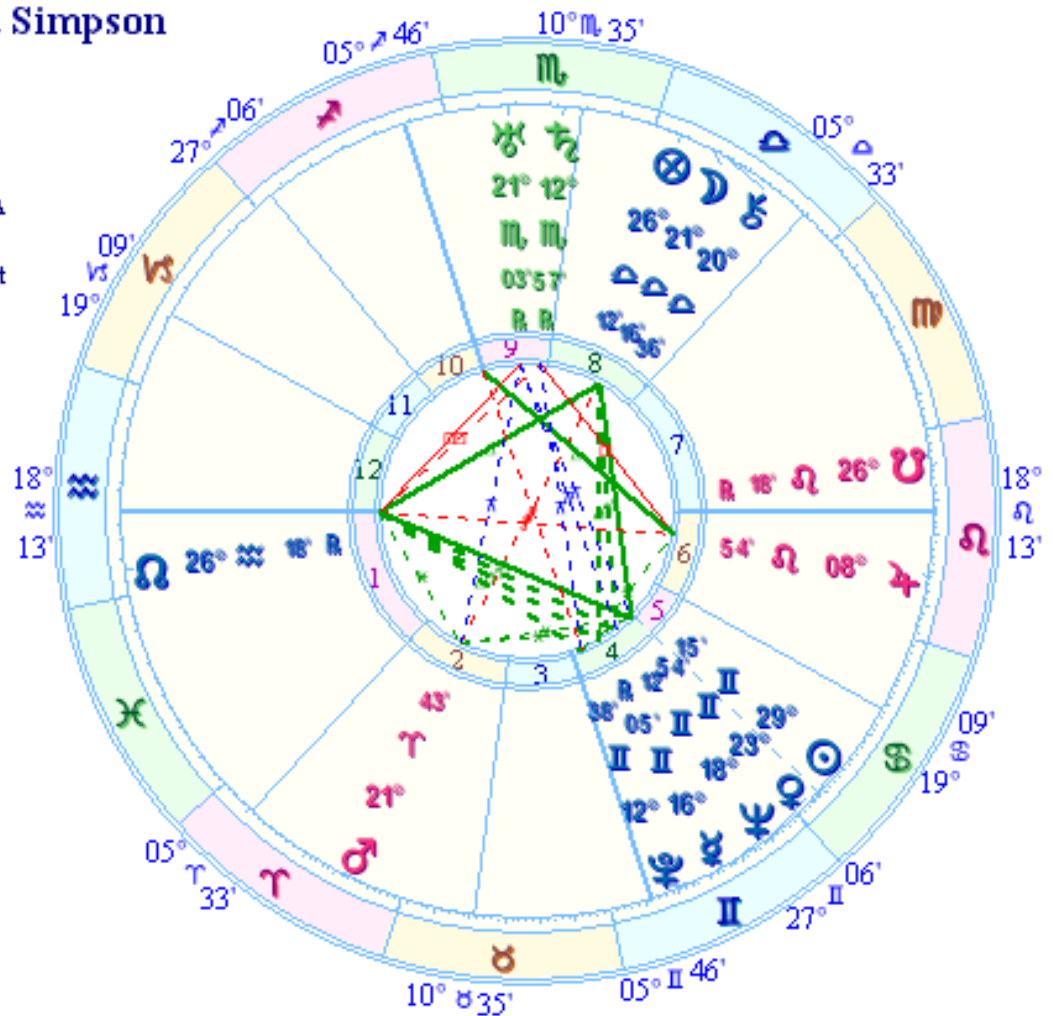
šana braća Kenedi jer je ona nameravala da obelodani u javnosti da je u vezi za Džonom Kenedijem, što ostaje misterija do danas.

Merilin Monro jedna od najlepših žena sveta, velika zavodnica koju ceo svet voli i obožava i nakon njene prerane i tragične smrti.

Wallis Warfield Simpson

NATAL CHART

19 June 1896
22:30
Standard Time
Blue Ridge Summit, PA
39N43'27" 77W28'18"
Time Zone: 5 hours West
Tropical Placidus



Wallis Warfield Simpson, vojvotkinja od Winzora, je bila supruga kralja Edvarda VIII od Ujedinjenog kraljevstva za kojeg se udala nakon njegove abdikacije i samim tim nikada nije bila kraljica.

Otac joj je umro godinu dana nakon rođenja, a majka se nakon očeve smrti preudala još dva puta. Dana 8. novembra 1911. godine Wallis se udala za Earla Winfielda Spensera pilota američke vojske. Sa suprugom je krenula na putovanje u Kinu, gde je upoznala Galeazza Ciana koji će kasnije postati zet Benita Muisolinija. Sa njim je na-

vodno ostala trudna, a trudnoću je okončala pobačajem, koji ju je koštao mogućnosti kasnijeg začeća. Krajem 1925. godine Wallis i njen suprug se vraćaju u SAD. Razveli su se 1927. godine. Još pre razvoda od prvog supruge Wallis je upoznala nedavno razvedenog Ernesta Aldricha Simpsona, venčala se s njim 1928. godine i preselila se u London. Tu je preko prijateljice upoznala ljubavnicu Edvarda, princa od Velsa. Wallis je princa od Velsa upoznala 1. januara 1931. godine i počela se pojavljivati na dvoru. U tom periodu njen muž upada u finansijske probleme, a Wallis se upušta u vezu sa princem Ed-

vardom. Edvard je obasipao Wallis novcem i nakitom. Edvard je bio popularan u narodu sve do objavljivanja njegovih namera da se oženi s njom, nakon što njen razvod bude ozakonjen. Edvardov premijer Stanley Balwin upozorio je kralja da neće prihvatiti Wallis kao kraljicu, budući da je ona Amerikanka čija dva razvoda nije priznala crkva Engleske, a čiji je Edvard bio poglavar. Edvard je zatim predložio morganatski brak, prema kojem bi Edvard ostao kralj, a Wallis ne bi postala kraljica, niti bi Edvarda mogla naslediti, kao ni deca iz njihovog braka. Ovo je takođe odbijeno. Premijer je zatim kralju predložio tri opcije: da zaboravi na ideju o braku sa Wallis, da je oženi protiv želje svojih ministara ili da abdicira. Edvard je izabrao treću opciju. Edvard i Wallis sklopili su brak 3. juna 1937. godine na privatnoj ceremoniji na kojoj članovi kraljevske porodice na zahtev kralja Georgea VI nisu prisustvovali. Edvardov odnos sa članovima njegove porodice se pogoršao, a pogotovo odnos sa majkom. Kraljevska porodica nije nikada prihvatila Wallis, a pogotovo je loš odnos imala sa kraljicom Elizabetom.

Godine 1937. pred sam početak Drugog svetskog rata vojvoda i vojvotkinja od Winzora bili su u poseti Nemačkoj i Adolfu Hitleru. Adolf Hitler je upoznavši Wallis rekao: „Šteta, bila bi dobra kraljica“. Nakon ove posete nacističkom lideru par je otišao u Francusku, pa u Španiju, a 1939. godine dolaze u Veliku Britaniju. Veruje se da je Wallis imala uticaja na Edvardovo interesovanje za nacizam i da je sama podržavala tu ideologiju tokom i nakon Drugog svetskog rata. Po završetku rata Edvard i Wallis vratili su se u Pariz gde im je dodeljena privatna rezidencija. Edvard je umro 1972. godine od raka grla ne ostavivši iza sebe decu, a Wallis, vojvotkinja od Windzora, umrla je 24. aprila

1986. u Parizu. Živela je 14 godina duže od Edvarda.

Ascendent je na zvezdi Rotanev iz savežda Delfina, što daje Wallis veselost, sklonost uživanju i putovanjima, pa ona može živeti priču o potrazi za romantičnom ljubavlju koja se ovde može dostići, gde je prava ljubav skrivena često na zapadu. Kako je Delfin bio posrednik između Amfitrite i Posejdona, ovde postoji tendencija da neka treća osoba odigra važnu ulogu u spajanju para. Wallis je upoznala ljubavnicu Edvarda koja ih je upoznala na dvoru, i zahvaljujući njoj Wallis se upušta u vezu sa princom Edvardom.

Ascendent u znaku Vodolije govori da je Wallis neobična, originalna osoba, da je sklona razvodu. Vladari Ascendenta Saturn i Uran nalaze se u 9. kući, što govori da ona voli da putuje, govori o životu u inostranstvu. Uran i Saturn nalaze se u vodenom znaku, pa ona odlazi daleko preko okeana - ona je iz Amerike došla u Englesku gde je upoznala kralja Edvarda VII za koga se kasnije i udala i to po treći put.

Saturn je u aplikacionom kvadratu sa Jupiterom, Jupiter je i vladar uklještenog znaka u 1. kući, Saturn je retrogradan čime je ostećen, što Wallis donosi nepovoljne situacije i sukobe sa zakonom, ali i neke moralne dileme. Jupiter je i vladar 11. kuće, što predstavlja njen treći brak sa Edvardom VIII, a ona nije bila prihvaćena od strane naroda, crkve, kraljevske porodice. Wallis je molila Edvarda da se rastanu - Saturn je u konjunktiji sa Uranom, a istovremeno joj donosi uspeh i ostvarivanje ideja u inostranstvu - prešla je iz Amerike u Englesku, u London gde je i upoznala kralja Edvarda VIII.

Uran obrazuje egzaktan polusekstil sa Mesecom koji je suvladar 5. kuće, što joj daje dobru intuiciju u ljubavi. Saturn je u

inkonjunkciji sa Venerom i inkonjunkciji sa Neptunom - kod nje dolazi do prilagođavanja i do promene na ličnom nivou i u ljubavi. Saturn preko dispozitora dolazi u sekstil sa Venerom, što govori da njena ljubav opstaje i u najtežim uslovima - Edvard je abdicirao, odrekao se prestola i krune zbog ljubavi prema Wallis. Saturn dolazi i u egzaktnu opoziciju sa Mesecom koji je suvladar 5. kuće, što joj donosi pobačaj - navodno je ostala trudna sa Galeazzom Cianom, ali je trudnoću okončala pobačajem koji ju je i koštao mogućnosti kasnijeg začeća, što joj daje i tugu i strahove u ljubavi. Saturn preko dispozitora dolazi u sekstil sa Neptunom što joj daje duboka iskustva, kao i u sekstil sa Suncem orbisa 8 stepeni, a Sunce je vladar 7. kuće i signifikator je za kralja, što govori da je ona imala podršku od kralja Edvarda VIII, da je imala i korisne kontakte sa ljudima na položaju.

Vladar 5. kuće je Merkur i nalazi se na zvezdi Rigel iz sazvežđa Orion (Veliki lovac). Rigel je povezan sa slavom i bogatstvom što u ovom slučaju opisuje njenog supruga kao i srodne osobe sa kojima je bila u predbračnim vezama. Samo sazvežđe Orion nije primarno ljubavne prirode, iako je Orion bio veliki zavodnik i zaljubljive prirode, a govori da se često pojavljuje neko ko se meša u ljubavni život, i pravi velike probleme. Za ovu konstelaciju vezuju se muškarci na položaju - Wallis je preko prijateljice upoznala Edvardovu ljubavnicu, a zatim i princa od Welsa koji je imao bogat ljubavni život i koji je bio fizički privlačan kao i Orion. Ovo sazvežđe daje i mogućnost putovanja, kao i boravak u stranim zemljama - Wallis je upoznala Edvarda u Londonu i dosta su putovali.

Vrh 5. kuće i Sunce nalaze se na zvezdi Betelgez iz sazvežđa Orion koja donosi pobedu i večnu slavu, i koja je vesnik bogastva.

Sunce je vladar 7. kuće, dispozitor je Jupitera koji je vladar 11. kuće - treći brak, Sunce je i signifikator za kralja - sve ovo ukazuje na njenu veliku ljubav sa kraljem Edvardom VIII koji je uspeo da se izbori za njihovu ljubav uprkos protivljenju cele kraljevske porodice, protivljenju kraljice Elizabete i naroda. Edvard je abdicirao - kao i Orion koji je imao nezgode sa ženama koje su bile uzrok njegovih najvećih životnih nedaća. Edvard i Wallis sklopili su brak 3. juna 1937. godine na privatnoj ceremoniji, bez prisustva kraljevske porodice.

Merkur je u Blizancima u sedištu što govori da Wallis voli da putuje, a konjunkcija sa Venerom orbisa 7 stepeni ukazuje na izjave ljubavi, lep provod. Venera je u konjunkciji sa Neptunom, pa ona doživljava prijatna osećanja. Merkur je u konjunkciji sa Plutonom koji je vladar 9. kuće, pa ona ima želju za isticanjem u inostranstvu. Merkur je u trigonu sa Mesecom koji je vladar 5. kuće što ukazuje na putovanja sa voljenom osobom - sa sva tri muža veoma je puno putovala, išla je u Kinu, Španiju, Nemačku...

Sunce kao vladar 7. kuće nalazi se u 5. kući što ukazuje da ona ulazi u brak iz ljubavi, da se partner može upoznati na prijemu - Wallis je upoznala Edvarda na prijemu na dvoru koji je on organizovao. Sunce obrazuje trigon sa Mesecom koji je vladar 5. kuće što ukazuje na uspešne partnere sa kojima ona ulazi u brak. Sunce je u konjunkciji sa Neptunom koji je suvladar Ascendenta, što govori da Wallis ispoljava romantična osećanja ulaskom u brak. Sunce je u konjunkciji sa Venerom - ona je sklona zaljubljivanju, uživanju, ona dobija svu pažnju od kralja Edvarda.

Venera koja je signifikator za ljubav i brak nalazi se u 5. kući i govori da se osobi koja je u vezi može pojaviti neko drugi, kao

i da voli da se provodi, da organizuje provode i druženja. Venera se nalazi na zvezdi Meisi iz sazvežđa Orion - lepota Orion ovde dolazi do izražaja, ukazuje na zgodne i lepe muškarce, kao što je i bio kralj Edvard, ali daje i probleme u ljubavnom i bračnom životu - Walis je bila u drugom braku kada je upoznala Edvarda koji je bio popularan u narodu sve do objavljivanja da želi da oženi Wallis Simpson. Venera je u trigonu sa Mesecom orbisa 5 stepeni pa je ona imala veli-

ku potrebu za ljubavlju, primala je poklone - Edvard ju je obasipao novcem i nakitom. Venera obrazuje inkonjunkciju sa Uranom, pa dolazi do raskida i svađa u ljubavi i u braku - drugi muž joj je veoma teško dao razvod da bi se udala za Edvarda.

Venera je u konjunkciji sa Neptunom orbisa 5 stepeni - zavodnice imaju ovaj aspekt, pa je ona sklona tajnim i romantičnim vezama. Venera je i vladar osme kuće, što govori da je Walis bila i dobra ljubavnica.

BERLUSCONI SILVIO

NATAL CHART

29 September 1936

5:40

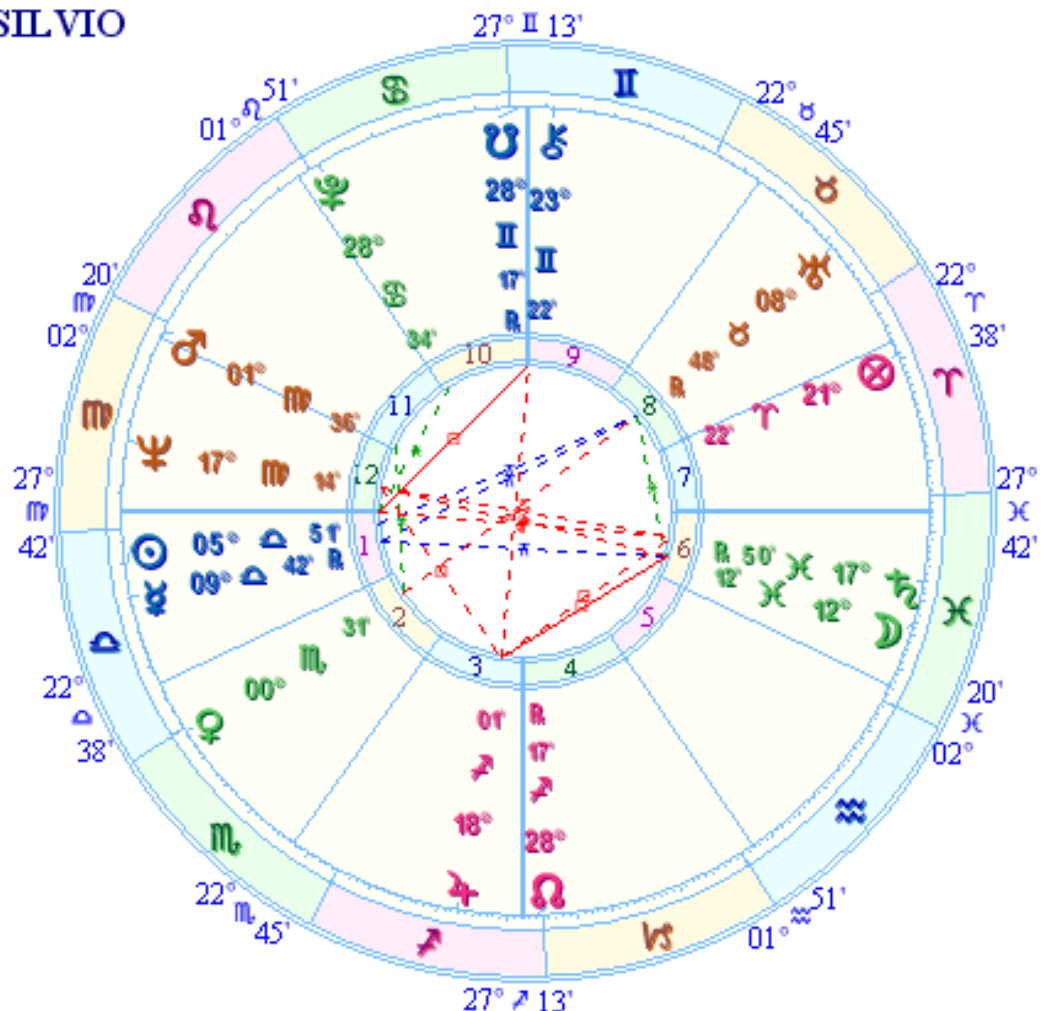
Standard Time

Milan, Italy

45 N 28 9 E 12

Time Zone: 1 hours East

Tropical Placidus



Silvio Berlusconi je premijer Italije i italijanski biznismen i multimilijarder. Vođa je političkog pokreta *Forca Italia*. Vlasnik je i osnivač medijskih kompanija koje mnogi nazivaju italijansko medijsko carstvo. Prema *Forbs* magazinu Silvio Berlusconi je najbo-

gatiji Italijan i 25-i najbogatiji čovek na svetu. Bio je i predsednik fudbalskog kluba Milan između 1986. i 2004. godine, ali danas je samo vlasnik tima i ima iza sebe dva braka. Iz prvog braka ima dvoje dece, a u drugom braku sa Veronikom Lario ima troje dece. Ve-

ronika je posle 30 godina zajedničkog života, zbog raznih afera koje je on imao s kandidatkinjama za evropski parlament i s raznim lepoticama kojima je poklanjao skupe poklone, ogrlice sa briljantima, pokrenula postupak za razvod braka. Berlusconi je ušao u vezu sa 54 godine mlađom Noemi Leticijom, koja je za 18. rođendan od Berluskonija dobila dijamantsku ogrlicu vrednu 6000 evra - to ga je koštalo razvoda od supruge Veronike Lario i raspada drugog braka.

Zahvaljujući svom rasmusnom životu i skandalima Berlusconi spada u one ličnosti o kojima se danas veoma priča. Silvio već godinama organizuje masovne orgije, seks žurke koje je nazivao „bunga-banga“ zabavama, na šta je potrošio 70000 funti. Raskošne zabave u kojima je učestvovalo čak 40 žena priređivane su u premijerovim privatnim rezidencijama u Rimu i na Sardiniji. Berlusconi vodi buran ljubavni život i često je okružen lepoticama, voli manekenke i top modele. Berlusconi važi za velikog ljubavnika.

Ascendent je u znaku Device ukazuje na inteligentnu, prefinjenu osobu. Vladar Ascendenta Merkur nalazi se u 1. kući što govori da je Silvio usmeren na sebe, da je on sam sebi najvažniji. Ujedno govori da je dobar govornik, da se lako izražava, prijatan je u komunikaciji, političar je što su sve odlike Merkura u Vagi.

Merkur u Vagi govori i o dva braka, da lako ulazi u flertove i veze. Merkur je na fiksnoj zvezdi Vindematriks iz sazvežđa Device koja je čest pokazatelj razvoda. Merkur je u konjunktiji sa Suncem koji je vladar 11. kuće koja simboliše stranke, političke veze, govori o odlukama koje Silvio donosi kada je reč o strankama (vođa je političkog pokreta Forza Italia), da ima jake političke veze i da se bavi politikom - Silvio je italijanski premijer.

Sunce je u konjunktiji sa fiksnom zvezdom Tueris iz sazvežđa Argo Navis (Lađa) - govori da je osoba vredna i da je spremna da izvrši i najsloženije zadatke kako bi postigla cilj, daje osobi jake organizatorske sposobnosti, a osobu očekuje uspešna karijera i pozicija. Silvio može da živi priču o Jasonu čiju sudbinu povezujemo sa Medejom kome je njena ljubav pomogla, a koju je on ostavio i okrenuo se drugoj ženi. Može se videti prevara, neverstvo muškarca - Silvio je bio u braku kada je imao ljubavnu aferu sa Veronikom sa kojom je imao troje dece u periodu dok se još nije razveo. Silvio je ostavio svoju drugu ženu Veroniku zbog devojke od 18 godina Noemi Leticije, što ukazuje na prevaru i na neverstvo muškarca.

Merkur obrazuje egzaktnu inkonjunktiju sa Uranom koji je vladar 5. kuće, što ukazuje na bes, na svađu, nervozu u ljubavi, na preokrete u ljubavi.

Merkur je u inkonjunktiji sa Mesecom koji je vladar 10. kuće, što govori da je on nervozan, rasejan, posebno kada je posao u pitanju i kada je na nekoj poziciji.

Vrh 5. kuće je u Vodoliji što govori o slobodnoj ljubavi, da su deca nevenčanih ili razvedenih roditelja - sa Veronikom je imao troje dece dok je još bio u braku. Vrh 5. kuće je u konjunktiji sa zvezdom Albireo iz sazvežđa Labud - donosi ljubaznost i udvaranje, a kako je u pitanju zvezda u glavi Labuda očekujemo osobu koja je glavni zavodnik - Silvio je najveći zavodnik današnjice, svakodnevno je okružen najlepšim ženama, manekenkama i top modelima. Ovo je sazvežđe velikih ljubavi, zavodnika, uspešnog zavodnja, daje prevaru i vanbračnu decu i česta je potreba za paralelnim vezama - kao vrhovni bog Zevs koji je uzeo oblik prekrasnog belog labuda da bi zaveo Ledu. Danas su u žiži javnosti i u svim medijima razne seksi žur-

ke koje Silvio organizuje u svojim privatnim rezidencijama u Rimu i na Sardiniji u kojima je učestvovalo čak 40 žena. Uran kao vladar pete kuće nalazi se na zvezdi Azha iz sazvežđa Eridanusa, što govori da su upravo želje koju osobu gone. Uran kao vladar 5. kuće je u 8. kući govori da ljubav lako prelazi u strast, da Silvio obožava seks, da voli da se upušta u opasne ljubavne pustolovine jer ga to uzbuđuje. Uran je u sekstilu sa Mesecom, ukazuje da je ljubavni život slobodan, da je pun iznenađenja. Uran je u opoziciji sa Venerom orbisa 8 stepeni, Venera je i većinski vladar Ascendentu, što govori da Silvio teži slobodnoj ljubavi, što mu onemogućava stabilnost i trajnost u ljubavi. Ujedno ukazuje na skandalozne seksualne veze.

Uran je u inkonjunkciji sa Merkurom koji je vladar Ascendentu, pa je Silvio u ljubavi sklon nervozi, besu, svađi, ishitrenim odlukama u ljubavi.

Uran je u inkonjunkciji sa Suncem, pa zbog svojih ljubavnih avantura ulazi u sukob i sa političkim strankama sa raznim organizacijama - razne nevladine organizacije i političke partije traže smenu Berlusconi sa mesta premijera zbog seksualnih skandala. Drugi vladar 5. kuće je Saturn u 6. kući što ukazuje na ljubavi koje Silvio sreće na poslu - imao je razne afere sa kandidatkinjama za evropski parlament. Saturn je u konjunkciji sa Mesecom, što mu daje uspeh u ljubavi i sa starijim ženama. Saturn obrazuje egzaktan kvadrat sa svojim dispozitorom Jupiterom

koji je vladar 7. kuće, što mu donosi nezadovoljstvo u ljubavi, braku, kao i da lako ulazi u konflikte. Saturn preko dispozitora dolazi u kvadrat sa Mesecom - daje mu usamljenost i tugu u ljubavi i rastanke. Jupiter kao vladar 7. kuće nalazi se u 3. kući što ukazuje na više brakova. Jupiter je u sedištu i u kvadratu sa Neptunom koji je drugi vladar 7. kuće i donosi mu nezadovoljstvo i razočarenje u braku. Jupiter je i u kvadratu sa Mesecom što govori o nezadovoljstvu u kući i u braku. Neptun kao suvladar sedme kuće obrazuje egzaktnu opoziciju sa Saturnom, što daje razočarenje, nerealan pogled na ljubav i brak, ukazuje na razdvajanje.

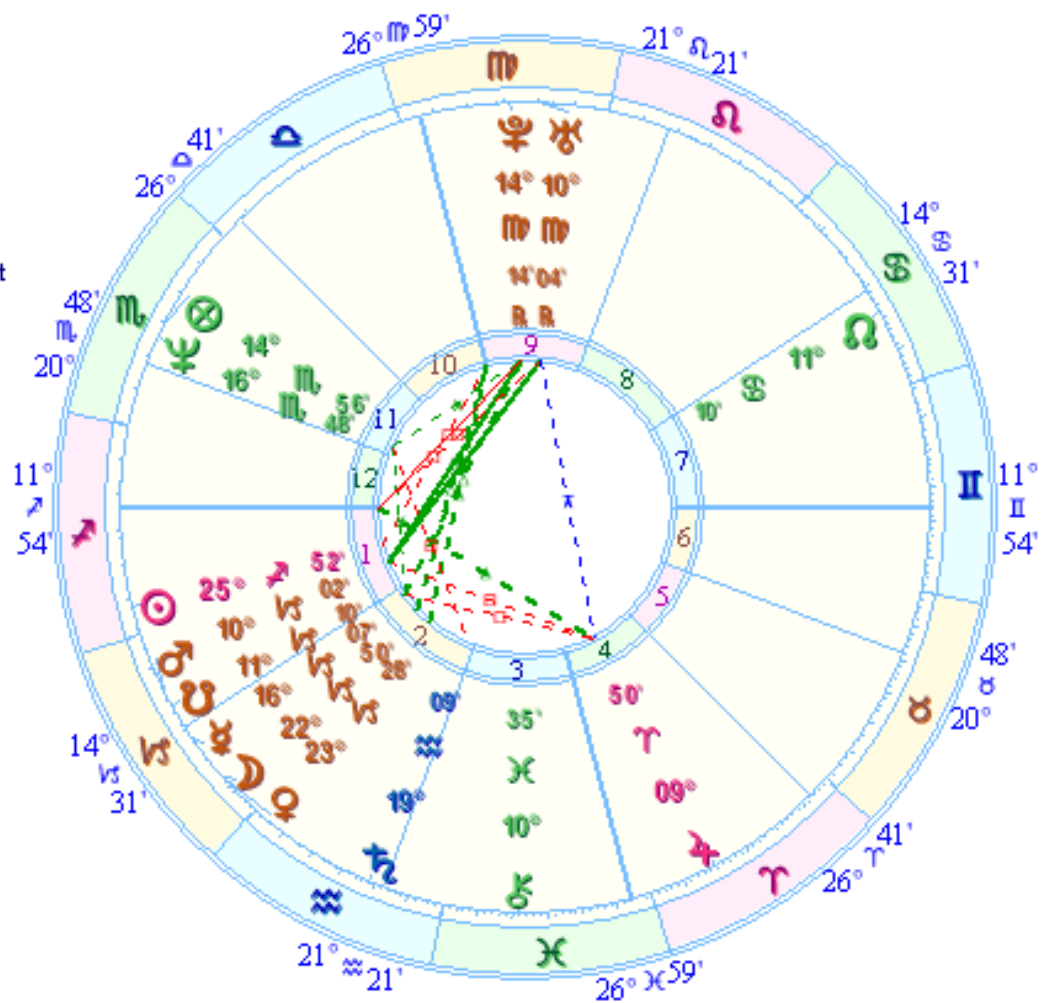
Venera kao signifikator za ljubav i brak i većinski vladar Ascendentu nalazi se na fiksnoj zvezdi Miaplacidus iz sazvežđa Argo Navis - govori o dosta avanturizma, o ljubavnim touglovima i o neverstvu muškarca (kao Jason koji je prevario Medeju) - bio je neveran muškarac okrenuvši se drugoj ženi radi svog napretka.

Venera je u egzaktnom sekstilu sa Marsom koji je suvladar 7. kuće i vladar osme kuće, što govori o jakim strastima, da Silvio ima jaku potrebu za seksom.

Venera je u kvadratu sa Plutonom, što daje intenzivan seksualni život i ukazuje i na nemoralnost. Venera u opoziciji sa Uranom mu donosi sukobe u ljubavnom životu i u braku, i ukazuje na skandalozne veze zbog kojih je danas u žiži svetske javnosti.

Brad Pitt**NATAL CHART**

18 December 1963
 6:31
 Standard Time
 Shawnee, Oklahoma
 35N19'38" 96W55'30"
 Time Zone: 6 hours West
 Tropical Placidus



Bred Pitt je američki filmski glumac, producent i aktivista. Važi za najljepšeg i najseksipilnijeg glumca. Postao je slavan sredinom devedesetih godina nakon pojavljivanja u nekoliko velikih holivudskih filmova. Bio je nominovan i za Oskara, i osvojio je Zlatni globus za ulogu u filmu „Dvanaest majmunna“. Filmovi koji su mu doneli slavu su: „Entoni Hopkins“, „Sedam godina na Tibetu“, „Intervju sa vampirom“. Bred je svoju prvu glavnu ulogu na filmu imao u filmu „Tamna strana Sunca“ koji je snimljen u Crnoj Gori, u režiji Božidara Bate Nikolića, koji je prikazan 1997. godine, ali nije imao mnogo uspeha. Bred se zabavljao sa nekoliko glumica: Robin Givens, Juliet Lewis, Gvinet Paltrou. Oženio se s kolegunicom Dženifer Aniston

2000. godine. Iako je njihov brak smatran retko uspešnim (nosili su čak i titulu *Zlatnog para Holivuda*), na snimanju filma „Gospodin i gospođa Smit“ 2005. godine Bred upoznaje Anželinu Žoli. Među njima se stvorila međusobna hemija tokom snimanja. Kada je to izašlo u svim tabloidima i u javnost, Dženifer je podnela zahtev za razvod braka. Viđen je sa Anželinom u Keniji, Etiopiji gde je ona došla da usvoji svoje drugo dete. Imaju troje usvojene dece i troje biološke dece.

Ascendent u znaku Strelca ukazuje da Bred voli da putuje. Vladar Ascendenta Jupiter nalazi se u 4. kući što govori da je Bred vezan za kuću, za porodicu, za majku. Jupiter je u kvadratu sa Marsom koji je vladar 5. kuće

pa dolazi do sukoba u ljubavi. Jupiter je u kvadratu sa Merkurom koji je vladar sedme kuće, što mu daje rasejanost i nepouzdanost kroz bračnog partnera.

Jupiter je u inkonjunkciji sa Uranom što mu donosi želju za slobodom i za nezavisnošću. Jupiter preko dispozitora dolazi u trigon sa Uranom i donosi neočekivana putovanja, a sa Plutonom želi da bude najbolji u onome što radi. Dolazi i u konjunkciju sa Merkurom što govori o velikim putovanjima.

Vrh 5. kuće je u znaku Ovna i govori o naglašenoj seksualnosti. Mars je egzaltiran i nalazi se u 1. kući i govori da je Bred Pit umetnička duša - Bred je glumac, kreativan je, veoma mu je bitna ljubav, zaljubljuje je prirode, može imati puno ljubavnih ponuda zato što ljubav dolazi njemu. Ne može bez ljubavi i zbog toga je retko sam. Mars je i dispozitor vladara Ascendent, i u egzaktnom trigonu je sa Uranom i sa Plutonom, što govori da je Bred nagao, impulsivan, strastven, da teži u ljubavi slobodi i nezavisnosti, da doživljava razna iznenađenja u ljubavi. Mars je egzaltiran u Jarcu i daje Bredu veliku snagu i izdržljivost, naglašenu seksualnost do duboko u starost. Mars preko dispozitora dolazi u znak Vodolije, pa on u ljubavi postaje ekcentričan, teži slobodi. Mars preko dispozitora dolazi u konjunkciju sa fiksnom zvezdom Sualocin iz sazvežđa Delfina - težiće za romantičnom ljubavlju. Kako je Delfin bio posrednik između Amfritite i Posejdona, postoji tendencija da neka treća osoba odigra važnu ulogu u spajanju para, a on je upoznao Anželinu Žoli na snimanju filma „Gospodin i gospođa Smit“.

Vrh 7. kuće nalazi se na zvezdi Tabit iz sazvežđa Oriona, pa iako sazvežđe Orion nije primarno ljubavne prirode, Orion je bio veliki zavodnik i zaljubljuje prirode, i isticao se svojom lepotom i nezgodama sa ženama

koje su bile uzrok njegovih životnih nedaća, pri čemu su strasti, ljubomora i opasnosti naglašene i često sa nesrećnim završetkom, pa je za ovu konstelaciju tipično više brakova, baš kao što je Orion imao.

Vladar 7. kuće je Merkur koji se nalazi u 2. kući i govori da partner iz računa ulazi u brak, ili da će tokom braka biti često svađa oko novca, što ukazuje da će partner da ode - Dženifer Aniston je otišla iz braka kada ju je on prevario sa glumicom Anželinom Žoli. Stabilnost sa jednom ženom je ovde teško zamisliva. Merkur koji je vladar 7. kuće nalazi se na zvezdi Vega iz sazvežđa Lira i donosi magičnost i harizmu, i daje umetnički talenat - obe njegove žene su poznate američke glumice. Zvezde ove konstelacije mogu nositi neudobnu sudbinu partneru, opasnost od sujete i ljubomore drugih, kao i od svih žena koje su odbijene. Merkur je u konjunkciji sa Južnim čvorom orbisa 5 stepeni što ukazuje da Bred donosi loše odluke u ljubavi i u braku. Merkur je u konjunkciji sa Mesecom koji je suvladar 7. kuće i vladar 8. kuće, što ukazuje na dobru komunikaciju u braku, na bliskost u seksualnim odnosima. Mesec se nalazi na zvezdi Sulafat iz sazvežđa Lire i ukazuje na izvanredni talenat za umetnost - kao što je bio muzičar Orfej.

Pored izuzetne veštine i velike ljubavi Lira ne daje naglašenu snagu, ali daje opasnost od sujete i ljubomore drugih, kao i svih žena koje su odbijene. Merkur preko dispozitora dolazi u treću kuću, u promenljivu kuću, vodi do ulaska u drugi brak (osa 3/9 je osa drugog braka), a pravi partner natusa čeka tek u tom drugom braku. Merkur dolazi i u kvadrat sa Neptunom, pa dolazi do zablude u braku i do prevare.

Venera kao signifikator za ljubav i brak nalazi se u znaku Jarca i govori da je Bred sklon da ostane u ljubavi i u braku u kojem

je nezadovoljan jer ima jak osećaj obaveze - izjavio je da mu je bilo dosadno u braku sa Dženifer Aniston. Venera u konjunkciji sa Mesecom koji je vladar 8. kuće daje mu dobre odnose i bliskost u seksualnom životu. Venera je u konjunkciji sa

Merkurom orbisa 7 stepeni, što ukazuje na putovanja sa partnerom - Bred putuje sa Anđelinom Žoli po celom svetu jer je ona ambasador Unicef-a, (obilaze afričke zemlje i daju velike donacije da bi se smanjilo siromaštvo u tim zemljama). Venera je u sekstilu sa Neptunom (aspekt zavodnika, tajne i romantične veze), pa se zaljubljuje tokom snimanja filma u svoju drugu suprugu Anđeli-

nu, za koju kaže da je žena njegovog života.

Venera preko dispozitora dolazi u Vololiju, što Bredu donosi otvorenost u ljubavi, ali i u kvadrat sa Neptunom što mu donosi razočarenje u ljubavi, prevare, obmane. Venera preko dispozitora dolazi u konjunkciju sa fiksnom zvezdom Sualocin iz sazvežđa Delfina i govori o potrazi za romantičnom ljubavlju.

Mit koji se najviše odražava na njegov ljubavni i bračni život vezuje se za Liru, a zvezde ove konstelacije mogu nositi neudobnu sudbinu partneru, ali i opasnost od sujete i ljubomore drugih, kao i od svih žena koje su odbijene.

* * *



U osnovi prirode svake fiksne zvezde boravi deo mita sazvežđa kojem pripada. Neophodno je razumeti prirodu mita svake konstelacije i tek onda uzeti u obzir razmatranje konkretnog upliva zvezde.

Ljubavna simbolika često je primarni motiv svih mitova, pri čemu su neke konstelacije direktno povezane sa ljubavlju od drugih, ali potrebno je proučiti signifikatore za ljubav (bilo preko kuća kojima vladaju, bilo

preko esencijalne signifikacije) - vladar 5. kuće ili vladar 7. kuće ili esencijalna planeta koja može biti provodnik za emocije kao što su Mesec, Venera, Sunce, ili lična tačka kao što je Ascendent. Ljudi nesvesno u sebi nose oživljene mitove, ili delove mitova i njihove sudbine, koje su definisane pričom sazvežđa, a planete samo ukazuju koji deo mita osoba živi. Kada prebacimo težiste jednog života na jednu mitološku priču razumećemo kuda život osobu vodi.

Zavodnik

I posle toga na kolenima
između razbacanih jastuka
misliš na smrt.

O, dete!

Ja neću da te novim poljupcima
smirim, u zaborav puštam da ti
bledim licem suze teku
sutra smiriće se tvoje srce
koje sada očajno tuče
sutra kada stupiš među
svoje mlade druge
s dve tamne senke ispod

očiju, začudiće se tvoje mlade druge
Al' nijedna neće moći noć da otkrije
skrivenu u dno tvojih očiju
bledu zvezdu.

Ne plači dete noć se plavi zimska.
za mojim stopama će padati beli
visok sneg.

Antun Branko Simić